Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Trans : Publikationsreihe des Fachvereins der Studierenden am Departement Architektur der ETH Zürich**

Band (Jahr): **- (2000)**

Heft 7

PDF erstellt am: **27.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

transImpressum

trans erscheint als Publikation der Studierenden an der Abteilung für Architektur der ETH Zürich

Redaktion
Axel Simon
Hendrik Tieben
Thomas v. Pufendorf
Barbara Suter
Martina v. Tippelskirch
Samuel Hasler
Stephan Renner

weitere Mitarbeit
Bernadette Fülscher
Oliver Bertram
Daphne Gondhalekar
Valerie Aude Heider
Verena Vogel

Dank
Für die freundliche Unterstützung bedanken wir uns insbesondere bei:
Herrn Phillip Carrard,
Familie Renner,
dem VSETH,
Prof. Marc Angélil,
Cary Siress,
sowie der Architekturabteilung der ETHZ,
Prof. Dr. Vittorio Magnano Lampugnani
Herzlichen Dank allen Autoren

Druck
Waser Druck AG, Buchs ZH
Auflage: 2500 Exemplare

Anschrift
transredaktion - architektura
ETH Hönggerberg, CH-8093 Zürich
Tel.: +41 1 633 27 61
Fax.: +41 1 372 00 96
www.trans.ethz.ch
trans@ethz.ch

Rechte
Für den Inhalt der jeweiligen Beiträge zeichnen ausschliesslich die Autoren verantwortlich. Abdruck und Vervielfältigung nur unter Angabe der Quellen nach Absprache mit der Redaktion bzw. den jeweiligen Verfassern.

Preis: SFr 15,- November 2000

VSETH
VERBAND DER STUDIERENDEN AN DER ETH

Hendrik Tieben und Axel Simon

Emmanuel Petit

Wolfgang Meisenheimer

Oya Atalay Frank

Jochen Meyer

Sven Neumann

Francesco Baldini und J.B. Bruderer

Sonja Fröhlich

Claudia Gliemann

Diller&Scofidio

Jean-Pierre Junker

Miroslav Šik

Caspar Kemper

Hans Kollhoff

Mechthild Heuser

Sabine von Fischer

Odilo Schoch

Tobias Oehmichen

Marcelyn Gow

Angelus Eisinger

Anna Klingmann

Maya Huber

Cary Siress

Christophe Girot

Greg Lynn

Bildserie „Betriebszentrale“ von Martina Issler, Fotokünstlerin aus Zürich

transReal - Wirklichkeit und andere Realitäten

10 Auf dem Weg zu einem Transrealismus

14 Attention: Slippery Floors
20 Das Utopische in der Wahrnehmung des Wirklichen
24 Architektur im Kopf - das Virtuelle im Realen
28 „Die Erfindung lässt sich nicht erzwingen.“

36 Null - Realitäten?
40 Limitation de la perception
44 Die See
46 We realize that we cannot realize it
50 Blur Building

60 „Realismus“
66 „Die Stimmung ist die SIA - Norm“
72 „Zeige mir, wie Du wohnst, und ich zeige Dir, wer Du bist.“
74 Architektur zwischen medialer Verwertung und körperlicher Erfahrung
80 Die Suche nach der Mitte oder „Der leere Thron“

86 The Shock of Collage
92 abbilden
94 Das Bild ist jetzt
98 Purveyance and the Hyper- mediated Commodities of Situationist Practice

108 Wirklichkeitsbilder: Anmerkungen zu Stadtvorstellungen im Städtebau
112 The real real
122 Las Vegas and Beyond
132 Vestiges of the Real: Cartographies of the Psyche and the City
140 Dual Landscapes
146 A New Style of Life

Die Seitenangaben sind frei erfunden, Ähnlichkeiten mit den wirklichen Heftpositionen sind rein zufällig