

Objekttyp: **BackMatter**

Zeitschrift: **Tsantsa : Zeitschrift der Schweizerischen Ethnologischen Gesellschaft = revue de la Société suisse d'ethnologie = rivista della Società svizzera d'etnologia**

Band (Jahr): **4 (1999)**

PDF erstellt am: **23.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

TSANTSÀ

Revue de la Société suisse d'ethnologie / Zeitschrift der Schweizerischen Ethnologischen Gesellschaft

Wir danken / Nos remercions à:

Daniela Cerqui, Raphaela Hettlage, Cecilia Oesch-Serra

Société suisse d'ethnologie:

Secrétariat SEG/SSE: Christoph Schwaiger / Ethnologisches Seminar
Universität Zürich / Freiensteinstr. 5 / CH-8032 Zürich

Herausgegeben mit Unterstützung der Schweizerischen Akademie der Geistes- und Sozialwissenschaften.
Publié grâce à une subvention de l'Académie suisse des sciences humaines et sociales.

Für den Inhalt ihrer Beiträge sind die Autoren allein verantwortlich.
Le contenu des articles n'engage que la responsabilité de leur(s) auteur(s).

Prochain numéro: Tsantsa 5.2000: Dossier consacré au thème du simulacre

Instructions aux auteur/es

Tsantsa publie des textes inédits, dans une des langues nationales de la Suisse (français, allemand, italien) ou en anglais.

Les textes (bibliographie et notes comprises) ne doivent pas dépasser 30'000 signes pour la rubrique Dossier, 15'000 pour Recherches en cours ou 7000 pour les Comptes-rendus. Leur titre doit impérativement être court (le sous-titre peut être plus long) et ne pas renvoyer à une note.

Les manuscrits sont à remettre à la rédaction sous la forme d'une disquette 3"1/2 et d'une sortie imprimante en deux exemplaires; ils doivent être composés avec un logiciel de type *Word* (Macintosh ou PC), avec toutes les marges à 2.5 cm, sans mise en page, et si possible dans la police de caractères *Times*, corps 12 (non justifié, sans autre style typographique que l'emploi d'italiques). Les notes doivent figurer en fin de document et leurs appels apparaître en numérotation continue. La bibliographie doit suivre le modèle utilisé dans les numéros de la revue. Enfin, pour les articles des rubriques Dossier et Recherches en cours, une brève notice biographique de l'auteur/e doit être insérée, ainsi que, pour le Dossier, un résumé d'une dizaine de lignes.

Du matériel iconographique peut être joint et sera pris en considération selon sa qualité (photographies bien contrastées, de préférence en noir-blanc, format max. A4, merci de signaler le cadrage souhaité).

ABONNEMENT DER JAHRESZEITSCHRIFT / À LA REVUE ANNUELLE TSANTSÀ

Name _____
Nom _____

Vorname _____
Prénom _____

Institution _____

Beruf _____
Profession _____

Adresse _____

Ort _____
Ville _____

Datum _____
Date _____

Unterschrift _____
Signature _____

Ich wünsche ein Abonnement
für 3 Ausgaben
(1 Ausgabe jährlich)
für 65.- CHF

(Preis einer Ausgabe: 25.- CHF)

Je désire souscrire un
abonnement de 3 numéros
(1 numéro par an)
à 65.- CHF

(prix au numéro: 25.- CHF)

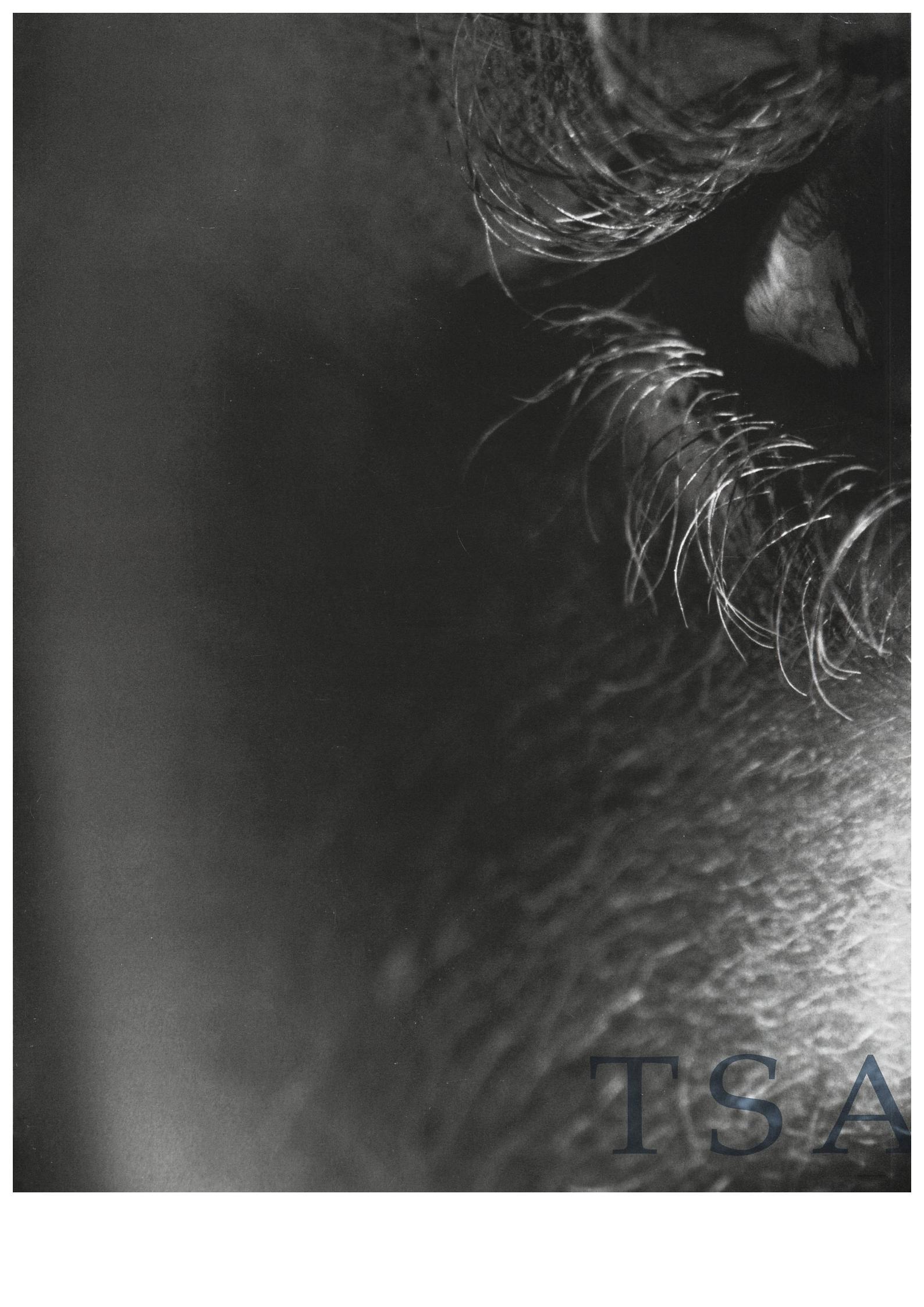
Einsenden an:
bulletin à retourner à:

Seismo Verlag
Rämistrasse 69, Postfach 313,
CH-8028 Zürich

Tsantsa: Der Titel der Zeitschrift – mit Absicht rätselhaft – bezieht sich auf eine frühere Praxis der Shuar (Jivaro): Das Schrumpfen von menschlichen Köpfen. Damit verbunden ist ein sehr reichhaltiges technologisches und symbolisches Wissen, welches die Aneignung der Identität des 'Andern' anstrebt. Dieser Brauch kann als Metapher für das anthropologische Projekt sowie auch dessen Paradoxa betrachtet werden.



Tsantsa: le titre de la revue, volontairement énigmatique, se réfère à l'ancienne pratique des Shuar (Jivaro) de la réduction des têtes et à un savoir très riche, tant technologique que symbolique, visant à s'approprier l'identité de l'autre. Cette pratique peut aussi, métaphoriquement, représenter le projet anthropologique et ses paradoxes.



TSA