

Objekttyp: **BackMatter**

Zeitschrift: **Tsantsa : Zeitschrift der Schweizerischen Ethnologischen Gesellschaft = revue de la Société suisse d'ethnologie = rivista della Società svizzera d'etnologia**

Band (Jahr): **18 (2013)**

PDF erstellt am: **27.05.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

# TSANTSA

**Kulturerbe: Konstituierungen, Konflikte und Konventionen**  
**Patrimoine Culturel: Constitutions, Conflits et Conventions**  
**Cultural Heritage: Constitutions, Conflicts and Conventions**

**Coordination / Koordination:** Silke Andris (Universität Basel), Florence Grazer Bideau (EPFL Lausanne)

## INSTRUCTIONS AUX AUTEUR·E·S

Tsantsa publie des textes inédits, en français, en allemand, en italien ou en anglais. Le texte, soumis à la Commission de rédaction pour lecture, peut être accepté en l'état, refusé ou accepté sous réserve de modifications. Lorsqu'un article est accepté, les droits en sont automatiquement transférés à la revue: en cas de nouvelle publication ailleurs, la permission doit en être demandée auprès de la Commission.

Les articles (bibliographie et notes comprises) ne doivent pas dépasser 40 000 signes pour les rubriques Dossier et Articles libres, 17 000 pour les Recherches en cours ou 9 000 pour les Comptes rendus. La bibliographie doit être conforme au modèle utilisé dans Tsantsa. Pour les articles des rubriques Dossier, Articles libres et Recherches en cours, une brève notice biographique de l'auteur·e doit être insérée, ainsi que, pour le Dossier et les Articles libres, un résumé (si possible en anglais, sinon en français) d'une dizaine de lignes. Les instructions détaillées peuvent être trouvées sur le site internet de la SSE:  
[www.seg-sse.ch/fr](http://www.seg-sse.ch/fr)

## RICHTLINIEN FÜR AUTOREN UND AUTORINNEN

In Tsantsa werden (bislang unveröffentlichte) Originalbeiträge in Deutsch, Englisch, Französisch oder Italienisch veröffentlicht. Über die Aufnahme entscheidet die Redaktionskommission, die sich das Recht vorbehält, Texte nicht aufzunehmen oder nur mit entsprechenden Modifikationen. Mit der Annahme zur Publikation überlassen die AutorInnen Tsantsa das Copyright. Ein Nachdruck ist nur mit vorheriger Genehmigung von Tsantsa gestattet.

Länge der Beiträge (inkl. Bibliographie und Fussnoten): 40 000 Zeichen für die Rubriken «Dossier» und «Freie Beiträge», 17 000 für «Laufende Forschungen», 9 000 für «Rezensionen». Für die formale Gestaltung der Literaturangaben beachte man bitte die Tsantsa-Richtlinien. Den Beiträgen in den Rubriken «Dossier», «Freie Beiträge» und «Laufende Forschungen» sind kurze Angaben zur Person und die Adresse anzufügen, ferner den Beiträgen im «Dossier» und in den freien Beiträgen eine kurze Zusammenfassung (wenn möglich in Englisch, andernfalls auf Deutsch). Detaillierte Angaben finden sich im Internet auf der Website der SEG:  
[www.seg-sse.ch/de](http://www.seg-sse.ch/de)

## CALL FOR PAPERS

### Articles libres

### Freie Beiträge

Délai d'envoi (articles) pour Tsantsa 19.2014:  
 Einsendeschluss (Manuskripte) für Tsantsa 19.2014:  
*1er octobre 2013 / 1. Oktober 2013*

### Recherches en cours

### Laufende Forschungen

Délai d'envoi (articles) pour Tsantsa 19.2014:  
 Einsendeschluss (Manuskripte) für Tsantsa 19.2014:  
*1er octobre 2013 / 1. Oktober 2013*

### Comptes rendus

### Rezensionen

Délai d'envoi (proposition) pour Tsantsa 19.2014:  
 Einsendeschluss (Vorschlag) für Tsantsa 19.2014:  
*15 novembre 2013 / 15. November 2013*

Pour plus d'information,

consultez le site internet de la SSE

[www.seg-sse.ch/fr](http://www.seg-sse.ch/fr)

Details siehe Call for Papers

auf der SEG-hompage

[www.seg-sse.ch/de](http://www.seg-sse.ch/de)

### Contact/Kontakt

[tsantsa@seg-see.ch](mailto:tsantsa@seg-see.ch)

*Le contenu des articles n'engage que la responsabilité de leur(s) auteur·e·s.*

*Für den Inhalt ihrer Beiträge sind die AutorInnen allein verantwortlich.*

# TSANTSÀ

**Revue de la Société Suisse d'Ethnologie  
Zeitschrift der Schweizerischen Ethnologischen Gesellschaft  
Rivista della società svizzera d'etnologia**

## MISSION STATEMENT

**Tsantsa** est la revue de la Société Suisse d'Ethnologie (SSE). Elle publie des contributions sur des thématiques actuelles de l'ethnologie et de l'anthropologie culturelle et sociale, en français, allemand, italien ou anglais. La revue s'adresse à un public spécialisé international ainsi qu'à toute personne qui s'intéresse à la perspective et au questionnement anthropologiques sur les phénomènes sociaux.

Les articles de **Tsantsa** sont choisis sur la base d'appels à contributions. Les manuscrits proposés sont soumis à l'évaluation d'expert·e·s, à partir de laquelle la rédaction décide de leur publication.

**Tsantsa**: le titre de la revue, volontairement énigmatique, se réfère à l'ancienne pratique des Shuar (Jivaro) de la réduction des têtes et à un savoir très riche, tant technologique que symbolique, visant à s'approprier l'identité de l'autre. Cette pratique peut aussi, métaphoriquement, représenter le projet anthropologique et ses paradoxes.

**Tsantsa** ist die Zeitschrift der Schweizerischen Ethnologischen Gesellschaft (SEG). Sie veröffentlicht Beiträge zu aktuellen ethnologischen und sozialanthropologischen Themen in Deutsch, Englisch, Französisch und Italienisch. Die Zeitschrift richtet sich an ein internationales Fachpublikum sowie an all jene, die an sozialanthropologischen Fragestellungen und Perspektiven zu gesellschaftlichen Phänomenen interessiert sind.

Die Ausschreibung für Beiträge in **Tsantsa** erfolgt über call-for-papers. Eingereichte Manuskripte werden einem Gutachterverfahren unterzogen, auf dessen Grundlage die Redaktion über die Publikation entscheidet.

**Tsantsa**: Der Titel der Zeitschrift, mit Absicht rätselhaft, bezieht sich auf eine frühere Praxis der Shuar (Jivaro): Das Schrumpfen von menschlichen Köpfen. Damit verbunden ist ein reichhaltiges technologisches und symbolisches Wissen, das die Aneignung der Identität des «Anderen» anstrebt. Dieser Brauch kann als Metapher für das anthropologische Projekt sowie auch dessen Paradoxa betrachtet werden.

# ANTHROPOS

ANTHROPOS 108.2013 / 1

Internationale Zeitschrift für Völker- und Sprachenkunde  
International Review of Anthropology and Linguistics  
Revue Internationale d'Ethnologie et de Linguistique

ISSN 0257-9774

---

## ANTHROPOS INSTITUTE

FOUNDED BY W. SCHMIDT IN 1906

Anthropos covers all regions of the earth and all of the fields of anthropology. Its pages are open to discussions of method and theory as well as broad ethnographic descriptions and other documentation.

Anthropos is published twice a year  
totalling more than 700 p.

Subscription rate per year:  
190 CHF / 142 €  
postage not included  
[www.anthropos.eu](http://www.anthropos.eu)

Address all communication regarding subscription,  
back issues, and Index-CD to:

Editions St-Paul  
P.O.Box 150  
CH-1705 Fribourg  
Fax: +41 (0)26 426 43 30  
[info@paulusedition.ch](mailto:info@paulusedition.ch)

Manuscripts and books to be reviewed  
should be addressed to:

Anthropos-Redaktion  
Arnold-Janssen-Str. 20  
D-53754 Sankt Augustin  
Fax: +49 (0)2241-237491  
[anthropos@steyler.de](mailto:anthropos@steyler.de)

## RECENT ARTICLES INCLUDE

**Polykarp Ulin Agan:** *Lewak tapo – Zerspaltung der Kokosnuss. Versöhnungsritus bei den Padzis (Ostadonara) in Ostindonesien*

**Barbara Grubner, Kerstin Tiefenbacher und Patricia Zuckerhut:** Transnationale Intimbeziehungen.  
Zur aktuellen Transformationslogik von Gender und Sexualität im Ferntourismus

**Johannes M. Hämerle:** 150 Years of Ethnological Interpretation and Misinterpretation on the Example of Nias, Indonesia

**Knüppel Michael:** Zur Typologie der jenissejischen Proto-Kultur

**Luttmann Ilsemargret:** Nollywood als Ausdruck eines kulturellen Heilungsprozesses?

**Thomas J. Zumbroich and Brian Stross:** «Cutting Old Life into New.» Teeth Blackening in Western Amazonia

## BOOK REVIEWS BY

A.F. Abdul Hamid, I.G. Baird, C. Ballard, A. Barnard,  
R.F. Buschmann, T.E. Currie, I. Czachesz, P. Enry,  
D. Freeman, O. Gächter, C. Garces, H. Grauer, J. Harriss,  
H. Jebens, H.E. Kahn, I. Kohl, G. Kosack, E. Leifsen,  
W. Marschall, D.A. Métraux, K. Mills, H. Mückler,  
L. Prager, M. Ramstedt, J.J. Rivera Andía, A. Rödlach,  
S. Rowley, P. Schröder, P.F. Sendón, C. Stewart,  
K. Szpakowska, E.P. Wieringa



## REMI VOLUME 28 / N°3 / 2012

Revue Européenne des Migrations Internationales

ISSN 0765-0752

ISBN 979-10-90426-05-4

---

### Pour commander ce numéro:

Revue Européenne des Migrations Internationales REMI  
MSHS – Bâtiment A5  
5, rue Théodore Lefebvre  
F-86000 Poitiers

Tél.: 05.49.45.46.56  
Fax: 05.49.45.46.68

remi@mshs.univ-poitiers.fr  
<http://remi.revues.org>

Prix: 22 €

---

## LA MORT EN MIGRATION

Françoise Lestage et Anne Raulin (coord.)

**Françoise Lestage**

Éditorial

**Jordi Moreras et Sol Tarrés**

Les cimetières musulmans en Espagne: des lieux de l'altérité

**Soraya El Alaoui**

L'espace funéraire de Bobigny: du cimetière aux carrés musulmans (1934-2006)

**Clara Saraiva et José Mapril**

Le lieu de la «bonne mort» pour les migrants guinéens et bangladais au Portugal

**Françoise Lestage**

Entre Mexique et États-Unis: la chaîne entrepreneuriale de la mort des migrants

## Varia

**Léo Mariani**

Identités narratives et identifications sensibles: itinéraires de migrants franco-cambodgiens de seconde génération à Phnom Penh

**Boris Adjemian**

Les Arméniens en Éthiopie, une entorse à la «raison diasporique»? Réflexion

**Laurence Brassamin et Virginie Baby-Collin**

Prendre place: les Boliviens sur les marchés itinérants de Buenos Aires



## REMI VOLUME 28 / N°4 / 2012

Revue Européenne des Migrations Internationales

ISSN 0765-0752

ISBN 979-10-90426-06-1

---

### Pour commander ce numéro:

Revue Européenne des Migrations Internationales REMI  
MSHS – Bâtiment A5  
5, rue Théodore Lefebvre  
F-86000 Poitiers

Tél.: 05.49.45.46.56  
Fax: 05.49.45.46.68

remi@mshs.univ-poitiers.fr  
<http://remi.revues.org>

Prix: 22 €

---

### MIGRATION ET CONFECTION

Sylvain Souchaud, Dominique Vidal et William Berthomière (coord.)

**Sylvain Souchaud et Dominique Vidal**

Editorial

**Claire Zalc**

Tati, ou l'invention du maxi-discount textile (1945-1980)

**Gilles Guiheux**

Travailleurs migrants du prêt-à-porter en Chine.  
Flexibilités et opportunités

**Antonella Ceccagno**

The Hidden Crisis: The Prato Industrial District and the  
Once Thriving Chinese Garment Industry

**Carolina Mera**

Los migrantes coreanos en la industria textil de la Ciudad de  
Buenos Aires. Inserción económica e identidades urbanas

**Sylvain Souchaud**

L'importance des choix résidentiels des migrants internationaux  
dans l'organisation de l'industrie de la confection à São Paulo

**Dominique Vidal**

Les migrants boliviens dans le secteur de la confection à São  
Paulo: les effets des cadres juridiques

### Varia

**Catherine Guéguen**

New Migrants from Continental China in Philippine Cities:  
Differences in Profiles and Settlements

**Anne Herm and Michel Poulain**

Economic Crisis and International Migration. What the EU  
Data Reveal?

**SOCIETE SUISSE D'ETHNOLOGIE  
SCHWEIZERISCHE ETHNOLOGISCHE GESELLSCHAFT**

Secrétariat SSE-SEG  
Juliane Neuhaus  
c/o Ethnologisches Seminar Zürich  
Andreasstrasse 15  
CH-8050 Zürich

**POUR ADHÉRER À LA SSE  
UM MITGLIED DER SEG ZU WERDEN**

[www.seg-sse.ch/fr/enbref/adhesion.shtml](http://www(seg-sse.ch/fr/enbref/adhesion.shtml)  
[www.seg-sse.ch/de/enbref/adhesion.shtml](http://www(seg-sse.ch/de/enbref/adhesion.shtml)

**ABONNEMENT  
À LA REVUE ANNUELLE TSANTSA  
DER JAHRESZEITSCHRIFT**

Prix au numéro: CHF 35.- (24 €)  
Abonnement pour 3 numéros (1 numéro par an): CHF 95.- (64 €)

Preis einer Ausgabe: CHF 35.- (24 €)  
Abonnement für 3 Ausgaben (1 Ausgabe jährlich): CHF 95.- (64 €)

**VEUILLEZ CONTACTER  
BITTE KONTAKTIEREN SIE**

**SEISMO VERLAG**  
Zähringerstrasse 26  
CH-8001 Zürich

T +41 (0)44 261 10 94  
F +41 (0)44 251 11 94

buch@seismoverlag.ch  
[www.seismoverlag.ch](http://www.seismoverlag.ch)

**ISSN: 1420-7834 / ISBN: 978-3-03777-018-4**