Objekttyp: **BackMatter**

Zeitschrift: **Tugium : Jahrbuch des Staatsarchivs des Kantons Zug, des Amtes für Denkmalpflege und Archäologie, des Kantonalen Museums für Urgeschichte Zug und der Burg Zug**

Band (Jahr): **16 (2000)**

PDF erstellt am: **24.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Abbildungsnachweise

Staatsarchiv Zug
Bildtafel S. 8: Staatsarchiv Zug, Urs Sonnenmoser, Baar, und Rupy Enzler, Hünenberg (Hintergrund).

Renato Morosoli, Historisches Lexikon der Schweiz
Abb. 1–3: HLS, Arbeitsstelle Zug (Renato Morosoli).
Abb. 4: HLS, Zentralredaktion Bern.

Amt für Denkmalpflege und Archäologie
Abb. 1: Universität Bern, Institut für Ur- und Frühgeschichte & Archäologie der Römischen Provinzen.
Abb. 2 und 12–13: Kantonsarchäologie Zug (Sabina Nüssli Baltensweiler).
Abb. 3: Kantonsarchäologie Zug (Res Eichenberger).
Abb. 4: Flying Camera, Baar (Beat Krähenbühl).
Abb. 5: Kantonale Denkmalpflege Zug (Heinz Horat).
Abb. 6, 22 und 28: Kantonale Denkmalpflege Zug (Alois Ottiger, Zug).
Abb. 7: Kantonale Denkmalpflege Zug.
Abb. 8–9: Kantonale Denkmalpflege Zug (Restaurierungsatelier Stöckli, Stans).
Abb. 10–11: Kantonale Denkmalpflege Zug (Andreas Walser, Hünenberg).
Abb. 14–15 und 25: Kantonsarchäologie Zug (Markus Bolli).
Abb. 16–18: Kantonsarchäologie Zug (Patrick Moser).
Abb. 19: Kantonsarchäologie Zug (Benedikt Lüdin).
Abb. 20: Kantonsarchäologie Zug (Theo Frey).
Abb. 21: Paul Dittli, Zug (Alois Ottiger, Zug).
Abb. 23–24 und 26-27: Kantonsarchäologie Zug (Heini Remy).

Museum für Urgeschichte Zug
Abb. 1–2: Hans Nielsen, Zug.
Abb. 3–4 und 7–8: Museum für Urgeschichte Zug (Res Eichenberger).
Abb. 5: Museum für Urgeschichte Zug (Atelier Bunter Hund, Zürich).
Abb. 6: Museum für Urgeschichte Zug (Marlise Wunderli).

Mario Mastel, Versuchsgarten
Abb. 1: Museum für Urgeschichte Zug (Dani Pelagatti).
Abb. 2–3, 6–7 und Bildgruppe S. 49 oben rechts: Museum für Urgeschichte Zug (Res Eichenberger).
Abb. 4–5: Mario Mastel, Unterägeri.

Museum in der Burg Zug
Abb. 1–2: Peter Frommenwiler, Hünenberg.
Abb. 3–4: Museum in der Burg Zug (Andreas Lohri).
Abb. 5: Raffael Toussaint, March-Holzhausen D.

Hans-Ulrich Schiedt, Historische Verkehrswege
Kartenauschnitte S. 62: IVS, Bern. – Die Kartengrundlage ist reproduziert mit Bewilligung des Bundesamtes für Landestopographie (BA002628).
Abb. 2: Jakob Thür (Reproduktion aus Alois Staub, Menzingen. Die Gemeinde am Berg. Erlebtes und Geschichtliches aus meinem Heimatdorf. Menzingen 1993, 124).
Abb. 3: IVS, Bern (Frank Rodgers, Zug).
Abb. 4–5, 7 und 9: IVS, Bern (Hans-Ulrich Schiedt, Horgen).
Abb. 6: Staatsarchiv Zug, (Signatur D I.A 1.a, Nr. 9).
Abb. 8: Klosterarchiv Frauenthal.
Abb. 10: Bürgergemeinde Zug (Alois Ottiger, Zug).

Thomas Glauser, Sust und Zoll
Abb. 1–2 und 5: Bürgergemeinde Zug (Alois Ottiger, Zug).
Abb. 4: Kantonale Denkmalpflege Zug (Alois Ottiger, Zug).

Peter Streitwolf, Kaufhaus
Abb. 1: Kantonale Denkmalpflege Zug (Alois Ottiger, Zug).
Abb. 2–6 und 10–15: Kantonsarchäologie Zug (Eva Kläui, nach Vorlagen von Toni Hofmann).
Abb. 7–9: Kantonsarchäologie Zug.

Rüdiger Rothkegel, Stadtmauern
Abb. 1, 3, 9 und 20–21: Kantonsarchäologie Zug (Sabina Nüssli Baltensweiler).
Abb. 2, 4–6 und 10: Kantonsarchäologie Zug (Peter Holzer).
Abb. 7: Kantonsarchäologie Zug (Heini Remy).
Abb. 8, 11–19 und 22–23: Kantonsarchäologie Zug (Markus Bolli).
Abb. 24: Flying Camera, Baar (Beat Krähenbühl).

Andreas Cueni, Anthropologische Sammlung
Abb. 1–5: Museum für Urgeschichte Zug (Res Eichenberger).

Abkürzungen

AS	Archäologie der Schweiz. Mitteilungsblatt der Schweizerischen Gesellschaft für Ur- und Frühgeschichte. Basel.
Ass.-Nr.	Assekuranz-Nummer.
BA Zug	Bürgerarchiv Zug.
EA	Amtliche Sammlung der älteren eidgenössischen Abschiede. Band 1–8. 1839–56.
GBP	Grundbuchparzelle.
Gfr.	Der Geschichtsfreund. Mitteilungen des Historischen Vereins der Fünf Orte Luzern, Uri, Schwyz, Unterwalden ob und nid dem Wald und Zug. Einsiedeln/Stans.
HA	Helvetia aerchaeologica. Archäologie in der Schweiz. Zürich.
HBLS	Historisch-Biographisches Lexikon der Schweiz. Band 1–7 und Supplementband. Neuenburg 1921–34.
HKl.	Heimatklänge. Kulturbeilage der Zuger Nachrichten. Zug.
JbSGU(F)	Jahrbuch der Schweizerischen Gesellschaft für Ur- und Frühgeschichte. Basel.
KDM ZG	Linus Birchler, Die Kunstdenkmäler des Kantons Zug. 1. Halbband: Die Kunstdenkmäler von Zug-Land. Nachdruck, mit Nachträgen 1933–48, Basel 1949. 2. Halbband: Die Kunstdenkmäler von Zug-Stadt. 2. Auflage, mit Nachträgen 1935–59, Basel 1959. (Die Kunstdenkmäler der Schweiz 5–6).
KDM ZG NA.	Josef Grünenfelder, Die Kunstdenkmäler des Kantons Zug. Neue Ausgabe. Band 1: Das ehemalige Äussere Amt. Basel 1999 (Die Kunstdenkmäler der Schweiz 93).
MHG	Monumenta Germaniae Historica.
QSG	Quellen zur Schweizer Geschichte. Band 1–25. Basel 1877–1906. Neue Folge, Band 1f., Basel 1908f.
QW	Quellenwerk zur Entstehung der Schweizerischen Eidgenossenschaft. Abteilung I: Urkunden, Band 1–3. Abteilung II: Urbare und Rödel, Band 1–4. Abteilung III: Chroniken und Dichtungen, Band 1–4. Aarau 1933–75.
SSRQ ZG	Die Rechtsquellen des Kantons Zug. Bearbeitet von Eugen Gruber. Band 1–2. Aarau 1971–72. (Sammlung Schweizerischer Rechtsquellen, VIII. Abteilung).
UB ZG	Urkundenbuch von Stadt und Amt Zug vom Eintritt in den Bund bis zum Ausgang des Mittelalters 1352–1528. Hg. von einer Kommission des Zuger Vereins für Heimatgeschichte (E. Gruber, A. Iten, E. Zumbach). Register von E. Zumbach, Glossar von Peter Dalcher. Band 1–2. Zug 1952–64.
ZAK	Zeitschrift für schweizerische Archäologie und Kunstgeschichte. Basel.
ZKal.	Zuger Kalender. Zug.
ZNbl.	Zuger Neujahrsblatt. Herausgegeben von der Gemeinnützigen Gesellschaft des Kantons Zug. Zug.

Staatsarchiv des Kantons Zug

Adresse	Verwaltungsgebäude 1, Aabachstrasse 5, Postfach 857, 6301 Zug Tel. 041-728 56 80, Fax 041-728 56 89 E-Mail: staatsarchivzug@allg.zg.ch
Internet	www.zug.ch/staatsarchiv
Personal	Staatsarchivar: Dr. Peter Hoppe Archivar: Dr. Urspeter Schelbert Archivarin: Brigitte Schmid Sekretariat: Rosmarie Sonnenmoser Mikrofilmstelle: Ute Bochmann
Öffnungszeiten	Montag bis Freitag 08.30–12.00 Uhr 13.00–17.30 Uhr
Wichtigste Bestände	Archiv des alten Standes Zug (ab 14. Jahrhundert). Teilarchiv des helvetischen Kantons Waldstätten (1798 ff.). Archiv der kantonalen Behörden und Verwaltung sowie der selbständigen Anstalten ab 1803. Schenkungen und Depots von nichtstaatlichen Archivalien durch Firmen, Vereine, Familien, Privatpersonen.

Amt für Denkmalpflege und Archäologie

Vorsteher: Dr. Heinz Horat

Denkmalpflege

Adresse	Hofstrasse 15, 6300 Zug Tel. 041-728 28 70, Fax 041-728 28 71 E-Mail: heinz.horat@di.zg.ch
Personal	Denkmalpfleger: Dr. Heinz Horat Adjunkt: Erwin Höfliger Inventarisator: Dr. Josef Grünenfelder Kulturgüterschutz: Daniel Stadlin Sekretariat: Nelly Strässli Archiv: Monika Gasser
Öffnungszeiten	Auf telefonische Vereinbarung
Archivbestände	Fotoarchiv des Kantons Zug. Restaurierungsberichte. Bauernhausinventar des Kantons Zug.

Kantonsarchäologie

Adresse	Hofstrasse 15, 6300 Zug Tel. 041-728 28 58, Fax 041-728 28 59 E-Mail: stefan.hochuli@di.zg.ch
Personal	Kantonsarchäologe: Dr. Stefan Hochuli Archäologe (Mittelalter und Neuzeit): Dr. Rüdiger Rothkegel Wissenschaftliche Mitarbeiterin (Ur- und Frühgeschichte): lic. phil. Ursula Gnepf Horisberger Archäologische Grabungstechniker: Toni Hofmann, Peter Holzer, Heini Remy, Johannes Weiss Zeichnen/EDV: Sabina Nüssli Baltensweiler, Sandy Hämmerle, Salvatore Pungitore Sekretariat: Lucie Britschgi Archiv/Bibliothek: lic. phil. Radana Hoppe, Dr. Brigitte Röder, lic. phil. Trix Schmid Voney
Öffnungszeiten	Auf telefonische Vereinbarung
Archivbestände	Foto- und Plandokumentation von Ausgrabungen und Bauuntersuchungen. Fundmagazin mit archäologischen Funden aus dem Kanton Zug von der Steinzeit bis in die Neuzeit. Archäologische Bibliothek und Videothek.

Kantonales Museum für Urgeschichte

Adresse	Hofstrasse 15, 6300 Zug Tel. 041-728 28 80, Fax 041-728 28 81 E-Mail: kmuz@zugernet.ch
Internet	www.museenzug.ch/urgeschichte
Personal	Konservatorinnen: lic. phil. Irmgard Bauer, lic. phil. Sabine Bolliger Schreyer Restaurator: Giacomo Pegurri Museumspädagogin: Marlise Wunderli Wissenschaftliche Mitarbeiterin: Sandy Hämmerle Fotograf: Res Eichenberger
Öffnungszeiten	Dienstag bis Sonntag 14.00–17.00 Uhr Montag bis Freitag für Schulen am Morgen nach Vereinbarung Voranmeldung für Gruppen mit Benutzung der Museumswerkstatt ist erforderlich.
Bestände	Archäologische Funde aus dem Kanton Zug vom Paläolithikum bis zum Frühmittelalter, insbesondere Bestände verschiedener Ufersiedlungen. Umfangreiches didaktisches Material. Museumswerkstatt, Versuchsgarten mit urgeschichtlichen und römischen Pflanzen. Archäologische Bibliothek.

Museum in der Burg Zug

Adresse	Kirchenstrasse 11, 6300 Zug Tel. 041-728 32 97, Fax 041-728 32 98 E-Mail: museum.zug@smartweb.ch
Internet	www.museenzug.ch/burg
Personal	Konservator: Dr. Rolf Keller Inventarisator: Alex Claude Mitarbeiterin für Ausstellungen und Öffentlichkeitsarbeit: Dr. Mathilde Tobler Restaurator: Andreas Lohri
Öffnungszeiten	Dienstag bis Freitag 14.00–17.00 Uhr Samstag und Sonntag 10.00–12.00 Uhr 14.00–17.00 Uhr Montag geschlossen
Wichtige Bestände	Historische Zimmer, Möbel, Kostüme und Trachten, Münzen, Militaria usw. Kirchliche Kunst: Altäre, Gemälde, Skulpturen, Textilien, Glocken usw. Künste und Handwerk: Malerei, Literatur, Goldschmiedekunst, Zinnguss, Glasmalerei, Uhren. Stadtgeschichte («Sprechendes Stadtmodell»).