Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Tugium : Jahrbuch des Staatsarchivs des Kantons Zug, des Amtes für Denkmalpflege und Archäologie, des Kantonalen Museums für Urgeschichte Zug und der Burg Zug**

Band (Jahr): **37 (2021)**

PDF erstellt am: **26.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Inhaltsverzeichnis

Berichte

Staatsarchiv des Kantons Zug **7**

Forschungsförderung im Staatsarchiv Zug (Ernst Guggisberg und Thomas Zaugg) **7**

Amt für Denkmalpflege und Archäologie **17**

Erste Erfahrungen mit dem teilrevidierten Denkmalschutzgesetz (Stefan Hochuli) **17** | Silberne Auszeichnung für die Sanierung des denkmalgeschützten Klosters Maria Opferung in Zug (Stefan Hochuli) **19** | Ausgewählte Objekte **21** | Kurzberichte **36**

Kantonales Museum für Urgeschichte(n) **73**

Du sollst dir ein Bild machen (Ulrich Eberli) **73**

Museum Burg Zug **81**

Tätigkeitsbericht 2020 (Marco Sigg) **81** | Schenkungen und Ankäufe im Jahr 2020 (Leonie Meier) **89** | Englische Gewehre für den Sonderbund (Marco Sigg) **96**

Neuerscheinungen 2020 zur Geschichte und Archäologie des Kantons Zug **99**

Forschungsbeiträge

Nadia Pettannice und Mirjam Staub

«Semper reformanda». Fünfzig Jahre WS/DMS/FMS Zug: Vom reformpädagogischen Schulexperiment zur eidgenössisch anerkannten Fachmittelschule **103**

Revolution am Fuss des Zugerbergs **103** | Eine Schule ohne Noten, aber mit nachhaltiger Wirkung auf die Persönlichkeit? **106** | Grosse Aussaat – vom «Mäuseloch» in die grosse weite Welt **109** | «Grosse Unordnung» – die WS wird an die Zügel genommen **112** | Kein Platz für ein schweizerisches «Summerhill»? **113** | (Zu) viele Freiheiten? – Wie lebte und lernte es sich an der Modellschule? **115** | Auf dem Weg zur interkantonalen Anerkennung **117** | Kaum als DMS anerkannt und schon wieder in Frage gestellt **118** | Zwischen Stuhl und Bank – ein Schultypus auf der Suche nach einem eigenständigen Profil **121** | Die FMS – ein entbehrliches Luxusgut? **124** | Nach fünfzig Jahren immer noch anders? **125** | Anhang **127** | Quellen und Literatur **130**

Thomas Zaugg

Radikaler Reformismus. Geschichte und Forschungsperspektiven der Dokumentationsstelle «Doku-Zug» (1987–2020) **133**

Der bewegte Beginn **134** | Ein rotgrünviolettes «Büro Gegenwind» **136** | Der grosse Umzug in die Politik **138** | Ein öffentliches Dokumentationszentrum **139** | Im Jahr 2000 **142** | Vermittlungsfragen im digitalen Zeitalter **143** | Der letzte Gang durch die Institutionen **145** | Möglichkeiten einer subversiven Sammlung **146** | Der radikale Reformismus **148**

David Etter

Ausser Möbeln nichts gewesen? Objekte aus den ehemaligen Victoria-Werken in Baar **151**

Kurze Firmengeschichte **151** | Breite Produktpalette **152** | Die «Victowand»: individuelle Gestaltungsfreiheit **152** | Der «Soft Chair»: Designikone von «Ueli + Susi Berger» **154** | Victoria-Glückskäfer: Firmenlogo und Qualitätssiegel zugleich **155** | Flaschenetiketten für Zuger Kirsch **156** | Eine Brauerei auf dem Victoria-Areal **157**

Simon Jeanloz

Brennen mit Kalkül. Ein neuzeitlicher Kalkmeiler bei Cham-Oberwil, Hof (Äbnetwald) **159**

Fundstelle **160** | Befund **161** | Datierung **164** | Interpretation **165** | Zusammenfassung **169** | Literatur **169**

Stefan Hochuli

Versunken oder versenkt. «Unsichtbares» archäologisches Kulturerbe im Zugersee **171**

Der lange Weg zur Unterwasserarchäologie im Kanton Zug **171** | Ein Inventar über Kulturgüter im Zugersee **173** | Prähistorische Pfahlbauten **174** | Mittelalterliche und neuzeitliche Bauten im und am Wasser **176** | Uferabbrüche und Murgänge **179** | Schiffswracks **180** | Fahrzeug- und Flugzeugwracks **182** | Rituelle Deponierungen im Wasser **183** | Methodischer Ausblick zur Unterwasserarchäologie im Kanton Zug **186** | Literatur **187**

Thomas Glauser, mit Beiträgen von Anette JeanRichard, Eva Roth Heege und Toni Hofmann

Brandunglück oder Kriegsereignis? Der Stadtbrand von Zug und der Wiederaufbau ab 1371 ..... **189**

Ein Stadtbrand – aber wann? **191** | Stadtbrand und Wiederaufbau **195** | Das auffallende Schweigen der Schriftquellen **196** | Überlegungen zur Brandursache **199** | Zusammenfassung und Ausblick **206** | Anhang: Die Herren von Hünenberg – 1352 Besitzer der Burg Zug? **208** | Quellen und Literatur **210**

Marco Jorio

Ein Krimi aus dem alten Zug. Das «Blutwunder» von Frauenthal im Jahr 1708 ..... **213**

Gewitterwolken über Zug **213** | Im Kloster Frauenthal **215** | Das «Blutwunder» **215** | Obrigkeitliche Reaktion **217** | Vorgeschichte **219** | Erste Verhöre in der Nuntiatur in Luzern **221** | Eine zweite Runde **223** | Politisches Nachspiel **223** | Einblicke **225** | Fazit **231**

Anhang

Abbildungsnachweise **233**

Adressen und Mitarbeitende der am TUGIUM beteiligten Ämter und Museen **236**

Impressum

Herausgeber	Regierungsrat des Kantons Zug
Redaktionskommission	lic. phil. Eva Roth Heege, Dr. Beat Dittli, lic. phil. Ulrich Eberli, Dr. Ernst Guggisberg, Dr. Stefan Hochuli, Dr. Marco Sigg
Projektleitung/Redaktion	Dr. Beat Dittli
Gesamtherstellung	Multicolor Print AG, 6341 Baar
Gestaltung	Rafael Bingisser
Verkaufspreis	Fr. 25.–
Abonnemente	Redaktion TUGIUM, c/o Staatskanzlei Zug, Seestrasse 2, Postfach, 6301 Zug
TUGIUM online	www.e-periodica.ch

ISBN 978-3-907587-37-9
ISSN 1421-2846

© Copyright 2021

Klimaneutral
Druckprodukt
ClimatePartner.com/11020-2107-1001