Neuerscheinungen 2021 zur Geschichte und Archäologie des Kantons Zug

Objekttyp: **ReferenceList**

Zeitschrift: **Tugium : Jahrbuch des Staatsarchivs des Kantons Zug, des Amtes für Denkmalpflege und Archäologie, des Kantonalen Museums für Urgeschichte Zug und der Burg Zug**

Band (Jahr): **38 (2022)**

PDF erstellt am: **25.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Neuerscheinungen 2021 zur Geschichte und Archäologie des Kantons Zug

Die folgende Bibliografie enthält die wichtigsten Publikationen (Monografien, Zeitschriftenbeiträge etc.) aus dem Umfeld bzw. von Mitarbeiterinnen und Mitarbeitern der am TUGIUM beteiligten Ämter und Museen im Jahr 2021. Die im TUGIUM 37/2021 erschienenen Beiträge sind nicht aufgeführt.

Silvan Abicht, Wasser für unser Dorf. 75 Jahre Wassergenossenschaft Allenwinden. Allenwinden 2021.

Philippe Bart, Die Entstehung des Baarer «Samschtig-Märts». In: Samschtig-Märt Baar. «Zwölf feine Baarer Rezepte». Baar 2021.

Philippe Bart, Homeoffice vor 150 Jahren. In: Personalziitig 97, 2021, 16 f. [Heimindustrie vom 17. bis 19. Jahrhundert].

Ueli Eberli und Marco Sigg, Holzobjekte. «Best of» Museum Burg Zug und Museum für Urgeschichte(n). In: Zuger Neujahrsblatt 22, 2021, 78–91.

Ernst Guggisberg, Nützen und erfreuen. In: Personalziitig 95, 2021, 14 f. [Quellenpräsentationen].

Stefan Hochuli und Gishan F. Schaeren (mit einem Beitrag von Markus Binggeli), Das spätbronzezeitliche Goldblechband von Cham-Oberwil ZG «Aebnetwald». Zur Technologie des Goldblechbandes. In: Jahrbuch Archäologie Schweiz 105, 2022, 209–218.

Anette JeanRichard, Zug. Eine Kleinstadt mit Platz für eine urdemokratische Besonderheit. In: Platz da! Genesen und Materialität des öffentlichen Platzes in der mittelalterlichen Stadt. Basel 2021 (Schweizer Beiträge zur Kulturgeschichte und Archäologie des Mittelalters 49), 103–109.

Marco Sigg, Das Eidgenössische Schützenfest 1869 in Zug. In: KGS Forum, 36, 2021, 54–61.

Sylvia van Mullem-Schnyder, «Ins Leben hinaus». In: Personalziitig 96, 2021, 16 f. [Berufswahl in den 1930er Jahren].

Thomas Zaugg, Der erste Schweizer Kulturpolitiker. In: blog.nationalmuseum.ch/2021/05/der-erste-kulturpolitiker.

Thomas Zaugg, Ein Mann, ein Frauenbild? In: Das Magazin, 10, 2021, 25–28.