Schuhe

Autor(en): **[s.n.]**

Objekttyp: **Article**

Zeitschrift: **Schweizer Textilien [Deutsche Ausgabe]**

Band (Jahr): **- (1941)**

Heft 3-4

PDF erstellt am: **02.06.2024**

Persistenter Link: https://doi.org/10.5169/seals-791437

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

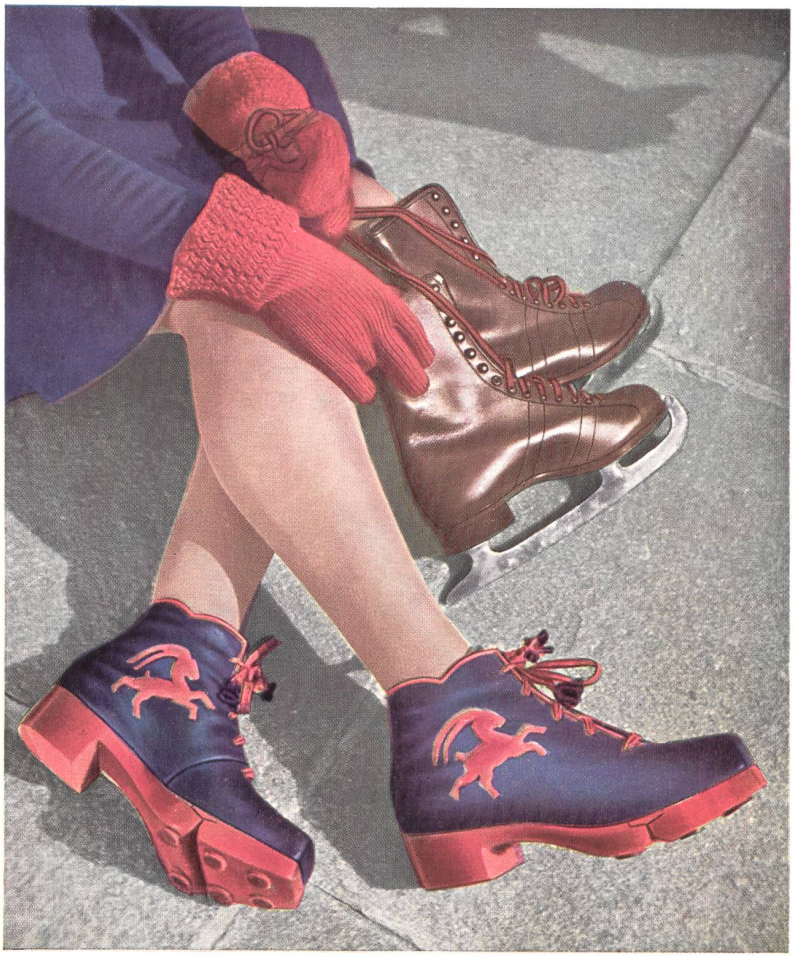
Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Schuhe

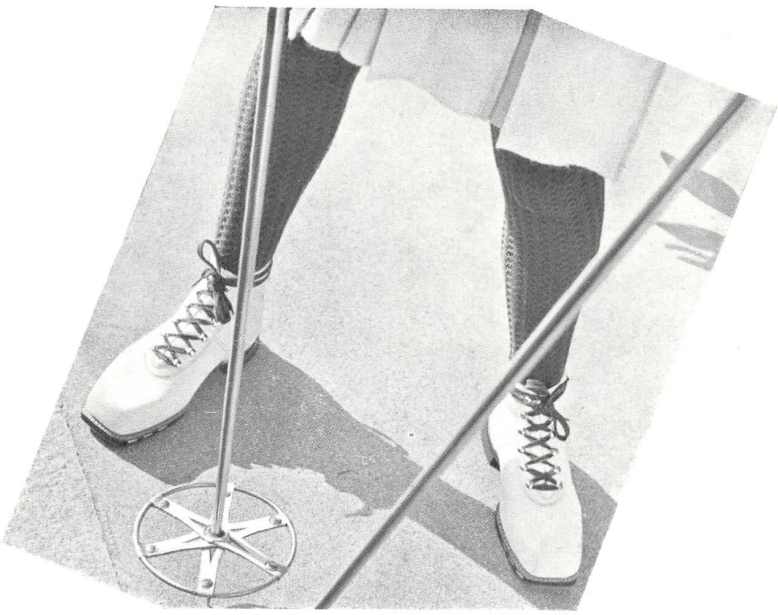


Zum schneeweissen Skikostüm hat Bally Schuhe aus weissem Glanzleder mit brauner Sohle geschaffen.

Für die Schlittschuhläuferin zeigt Bally einen « Thermos » in lebhaftem Königsblau, mit entzückenden, barocken Tierformen als Inkrustationen in zündendem Rot.

Gewandte Modeschöpfer drapieren weichfallende Deshabillés oder schwere Hauspyjamas : Bally spannt, knittert und façonniert den gleichen Stoff für warme, bequeme, kunstvoll geformte und unendlich elegante Hausschuhe.

Pantoffeln aus zartgelbem Wollstoff auf hellgrüner, glänzender Chintz-Sohle mit zwei Bändern in Gold und Hochrot. Oder Riemenpantoffeln mit Wollbändern in warmen Burgunderfarben, gelb, braun und pastellblau, entzückend, warm und bequem.



Alle an den Veranstaltungen « Schweizer Textilien für Mode » vorgeführten Schuhe waren Bally-Modelle.

Toutes les chaussures portées à ces manifestations « Textiles Suisses pour la mode » étaient des créations Bally.

Tutte le scarpe presentate durante la manifestazione dei « Tessili svizzeri per la moda » sono di creazione Bally.