Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Schweizer Textilien [Deutsche Ausgabe]**

Band (Jahr): **- (1942)**

Heft 1

PDF erstellt am: **02.06.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

SCHWEIZER TEXTILIEN

1942 — Sonderzeitschrift der Schweiz. Zentrale für Handelsförderung, Zürich und Lausanne — Nr. 1

REDAKTION UND VERLAG: SCHWEIZ. ZENTRALE FÜR HANDELSFÖRDERUNG, POSTFACH 4, LAUSANNE

Probenummern der „Schweizer Textilien" werden an Interessenten kostenlos versandt.

Die „Schweizer Textilien" erscheinen 4 Mal im Jahr. Jahresabonnement: Schw. Fr. 6.—

Chefredaktor: CHARLES BLASER, Lausanne

Inhalt:

« Textil - Mode - Bekleidung » an der Schweizer Mustermesse 1942 in Basel, Seiten 39 - 45.

Reportage über die Veranstaltung « Schweizer Textilien für die Mode » Seiten 9 - 36.

Seide, Seiten 47-49. — Fürs Heim, Seiten 50-51. — Stickereien und Spitzen, Seiten 52-53. — Taschentücher, Seiten 54-55. — Vierecktücher und Schärpen, Seite 56. — Hüte und Schuhe, Seiten 57-63. — Konfektion, Seite 64. — Tricots, Seite 65. — Watteline, Seite 66.

Nachweisstellen für die Schweizerische Produktion:

Schweizerische Zentrale für Handelsförderung, Zürich: Börsenstrasse 10, und Lausanne: Place de la Ripone 3.

Verband zur Förderung des schweizerischen Aussenhandels, erteilt kostenlos Auskunft über die schweizerische Produktion und bringt Käufer und Fabrikanten miteinander in Verbindung. Gibt u.a. folgende Publikationen heraus: das Adressbuch « Handbuch der schweizerischen Produktion », die vierteljährlich erscheinenden Revuen « Schweizer Industrie und Handel » und « Schweize rTechnik », die Broschüre « Die Schweiz und ihre Industrien » in den hauptsächlichsten Weltsprachen. Verlangen Sie Probenummern.

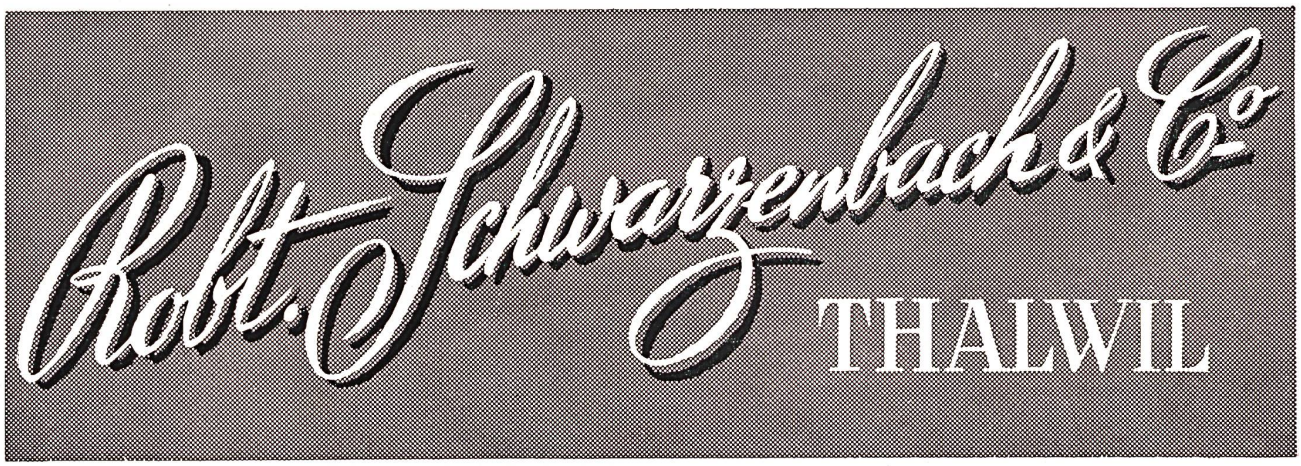
Der Dokumentar-Farbenfilm « Vom Spinnen und Weben » bringt einen Ausschnitt aus der schweizerischen Textilindustrie. Verlangen Sie Vorführungsbedingungen.

Auslandagenturen der Schweizerischen Zentrale für Handelsförderung:

Ungarn. — Budapest: Delegierter für Ungarn der Schweizerischen Zentrale für Handelsförderung, Merlég-Utca 4.
Slowakei. — Bratislava: Delegierter für die Slowakei der Schweizerischen Zentrale für Handelsförderung, Hlinkaplatz 14 B.

Spanien. — Madrid: Delegaciôn en Espana de la Oficina Suiza de Espansiôn Comercial, Apartado 6073. — **Barcelona:** Agente de la Delegaciôn en Espana de la Oficina Suiza de Expansiôn Comercial, Rambla de Cataluna 96.

Schweizerische Handelskammern im Ausland.

Deutschland: Wien, Neuer Markt, 4. — **Belgien:** Brüssel, rue du Congrès, 1. — **Frankreich:** Zentralbureau in Paris, 16, av. de l'Opéra. — **Italien:** Mailand, via Manzoni, 5.

Schweizerische Gesandtschaften und Konsulate in allen Ländern der Welt.