Hüte und Schuhe

Autor(en): **[s.n.]**

Objekttyp: **Article**

Zeitschrift: **Schweizer Textilien [Deutsche Ausgabe]**

Band (Jahr): **- (1942)**

Heft 1

PDF erstellt am: **02.06.2024**

Persistenter Link: https://doi.org/10.5169/seals-791457

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

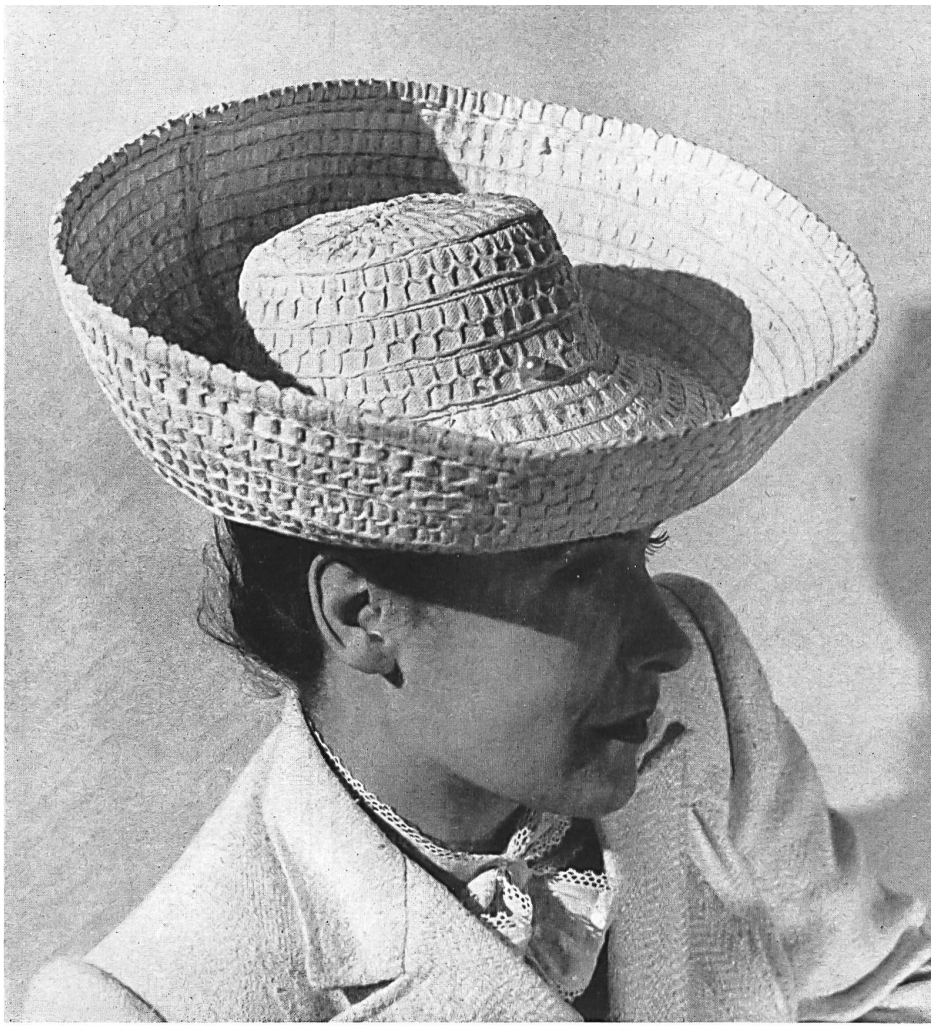
Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Hüte und Schuhe



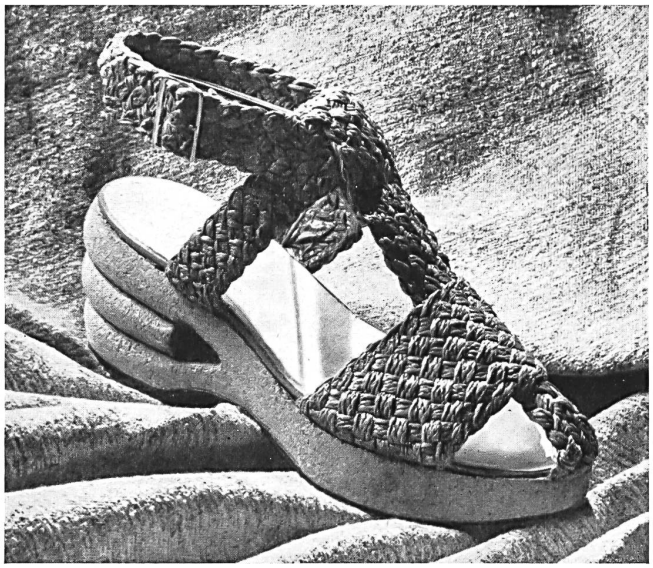
Eleganter Breton aus weissem Strohgeflecht
Elégant Breton en tresses de paille blanche
Elegante Bretón de trenza de paja blanca
Elegante Breton di treccia di paglia bianca

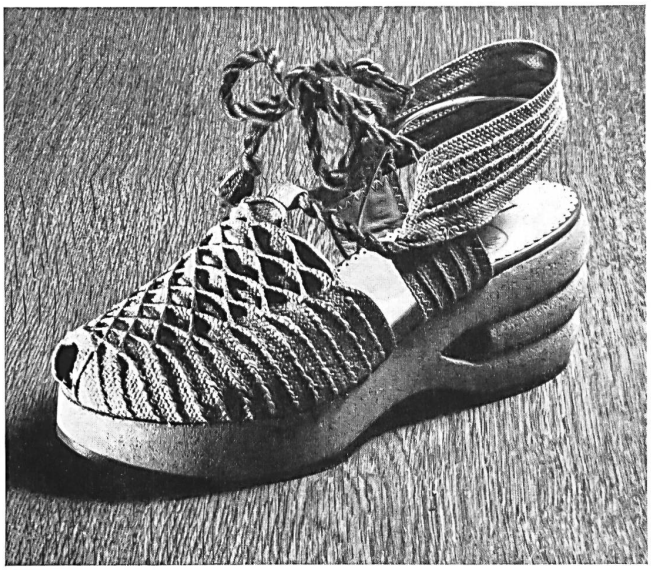
Wenn man von der schweizerischen Strohindustrie spricht, dann denkt man an Wohlen. Kennen Sie Wohlen? Nicht? Dann wird es sich lohnen, diesem Dorf einmal einen Besuch abzustatten; denn es ist ein gar seltsamer Ort.

Verlassen liegt es inmitten von Wiesen und Feldern und ist doch — man sollte es kaum glauben — ein kleines Modezentrum, wo das Raffinierteste und Eleganteste zu finden ist.

Hier werden Sie die verschiedensten Strohartikel zu sehen bekommen: Bei Jacques Meyer & Co. A.-G., seidenartig schimmerndes Strohmaterial; bei Gebr. Dreifuss A.-G., Strohhüte, die aussehen wie wenn sie aus der reizendsten St. Galler Stickerei hergestellt wären; bei M. Bruggisser & Co. A.-G., neuartig und originell gefranste Strohhüte; bei Otto Steinmann & Co. A.-G., seltsame Strohartikel, die von der geschickten Hand eines Bildhauers geformt zu sein scheinen.

Alle diese Strohartikel, sie mögen klassisch, neuartig, oder aber ganz exzentrisch sein, sind auf alle Fälle immer sehr schön und sehr schick. Wohlen ist beinahe ein kleines Paris, das uns immer mit den neuesten Schöpfungen zu bedenken weiss.





Original-Modelle Bally (gesetzlich geschützt)
Modèles originaux Bally (marque déposée)

Modelos originales Bally (registrado)
Modelli originali Bally (marca depositata)