Les collections d'automne et d'hiver 1962-1963

Autor(en): **[s.n.]**

Objekttyp: **Article**

Zeitschrift: **Schweizer Textilien [Deutsche Ausgabe]**

Band (Jahr): **- (1963)**

Heft 1

PDF erstellt am: **02.06.2024**

Persistenter Link: https://doi.org/10.5169/seals-792744

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Les collections d'automne et d'hiver 1962-1963

Dans la couture parisienne: Soieries de Zurich

MODÈLES EXCLUSIFS — REPRODUCTION INTERDITE

CHRISTIAN DIOR
Soie lamée cloquée « Gitane » de L. Abraham & Cie, Soieries S. A., Zurich
Photo Kublin

YVES SAINT-LAURENT
Satin ciré noir de
L. Abraham & Cie,
Soieries S. A., Zurich
Photo Kublin

GUY LAROCHE
Matelassé soie et laine
« Manolo » de
L. Abraham & Cie,
Soieries S. A., Zurich
Photo Rév

JACQUES HEIM
Soie noire cloquée « Carioca » de
L. Abraham & Cie,
Soieries S. A., Zurich
Photo Rév

LANVIN CASTILLO
Soie noire cloquée « Carioca » de
L. Abraham & Cie, Soieries S. A., Zurich
Photo Barbieri

PIERRE CARDIN
Tissu « Vincennes » cloqué infroissable
(69 % acétate, 31 % viscose) de
Robt. Schwarzenbach & Co., Thalwil
Photo Louis-R. Astre

NINA RICCI
Tissu « Tregalon-Eresco », un cloqué pur
Dralon gris argent de
Robt. Schwarzenbach & Co., Thalwil
Photo Louis-R. Astre

Dans la couture parisienne : Broderies de Saint-Gall

MODÈLES EXCLUSIFS — REPRODUCTION INTERDITE

PIERRE CARDIN
Motif de guipure appliqué de
A. Naef & Cie S. A., Flawil/Saint-Gall
Grossiste à Paris : Robert Burg & Cie
Photo Joseph Grove

GUY LAROCHE
Guipure de laine de couleur de
Union S. A., Saint-Gall
Grossiste à Paris : Robert Burg &
Photo Joseph Grove

BERNARD SAGARDOY
Crêpe de soie brodé avec applications de fleurs en broderie de
Jacob Rohner S. A.,
Rebstein/Saint-Gall
Grossiste à Paris :
Robert Burg & Cie
Photo Joseph Grove

BERNARD
SAGARDOY
Organdi de soie brodé
de Walter Stark,
Saint-Gall
Grossiste à Paris:
Robert Burg & Cie
Photo Joseph Grove