

S'il pleut, s'il vente...

Autor(en): [s.n.]

Objekttyp: Article

Zeitschrift: Textiles suisses [Édition française]

Band (Jahr): - (1950)

Heft 1

PDF erstellt am: 27.05.2024

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-792432>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der ETH-Bibliothek

ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>

S'IL PLEUT,
S'IL VENTE...



Jaquette très vague avec un large col nouveau très alluré et poches pratiques ; jupe assortie.



Blouson de golf à côtes en tricot ton sur ton, fermeture éclair ; jupe assortie.

Le « mauvais temps » n'est plus l'ennemi de la femme et de l'élégance ! Ces ravissants vêtements de pluie et de plein-air permettent à la femme de braver les éléments sans renoncer à être habillée avec chic. Il s'agit de costumes et de deux pièces d'un genre absolument nouveau, en gabardine de coton de haute qualité, à double imprégnation hydrofuge permanente, de la qualité qui était utilisée jusqu'aujourd'hui uniquement pour la fabrication d'imperméables et de blousons ou jaquettes de sport. Très originaux et très racés, ces ensembles jeunes et sympathiques, qui donnent à la femme la possibilité d'être toujours correctement et élégamment habillée par temps doux, conviennent parfaitement bien à la pratique des sports, au tourisme en auto ou en avion, aux randonnées à bicyclette, au golf, au camping, etc. On les trouve en quinze coloris environ, des teintes pastel aux couleurs plus vives et soutenues. Ajoutons que l'on peut porter séparément jupes et jaquettes ou blousons, ce qui permet d'en varier et d'en étendre l'usage.

Ensemble très chic et très sportif, jaquette vague avec col pouvant être porté rabattu ou relevé, fermeture éclair ; jupe assortie.



Modèles de la S.A. Jacob Scherrer,
Fabrique de lingerie et de robes, Romanshorn

Photos Hoenig

Société anonyme A. et R. MOOS, Weisslingen

Flanelle « Lanella » (50 % laine, 50 % coton) qualité « Sanfor » résistant aux mites, unie, imprimée et tissée couleurs.

Plain, printed and colour-woven „Lanella“ flannel (50 % wool, 50 % cotton), „Sanfor“ quality, moth-proof.

Flanela de semilana «Lanella» (50 % lana, 50 % algodón) «Sanfor» y resistente a la polilla, en liso, de textura en colores y estampada.

Halbwollflanell „Lanella“ (50 % Wolle, 50 % Baumwolle) „Sanfor“ und mottenecht in uni, buntgewoben und bedruckt.





Christian Fischbacher Co., St-Gall

Tissus mode nouveaux infroissables en coton retors pour blouses et robes d'enfants.
Effets de tissage variés et originaux ; tissus blancs, teints et tissés en couleurs.

Fashionable uncrushable fabrics in cotton twist for blouses and children's frocks.
Varied and original weave effects ; white, dyed and colour-woven fabrics.

Tejidos de torzal de algodón, de alta moda, inarrugables, con múltiples efectos de textura, blanqueados, teñidos y tejidos en colores, para la confección de blusas y vestiditos de niño.

Neumodische, knitterfreie, duftige Baumwollzwirngewebe, in vielartigen, aparten Web-effekten, weiss, farbig, buntgewebt, für Blusen- und Kinderkleidchen-Fabrikation.



**Filtex S. A.,
St-Gall**

Tissus pour ameublement et rideaux.

Curtain and furnishing fabrics.

Tejidos de tapicería para muebles y cortinajes.

Dekorations- und Möbelstoffe.

**Winzeler, Ott et Cie S. A.,
Weinfelden**

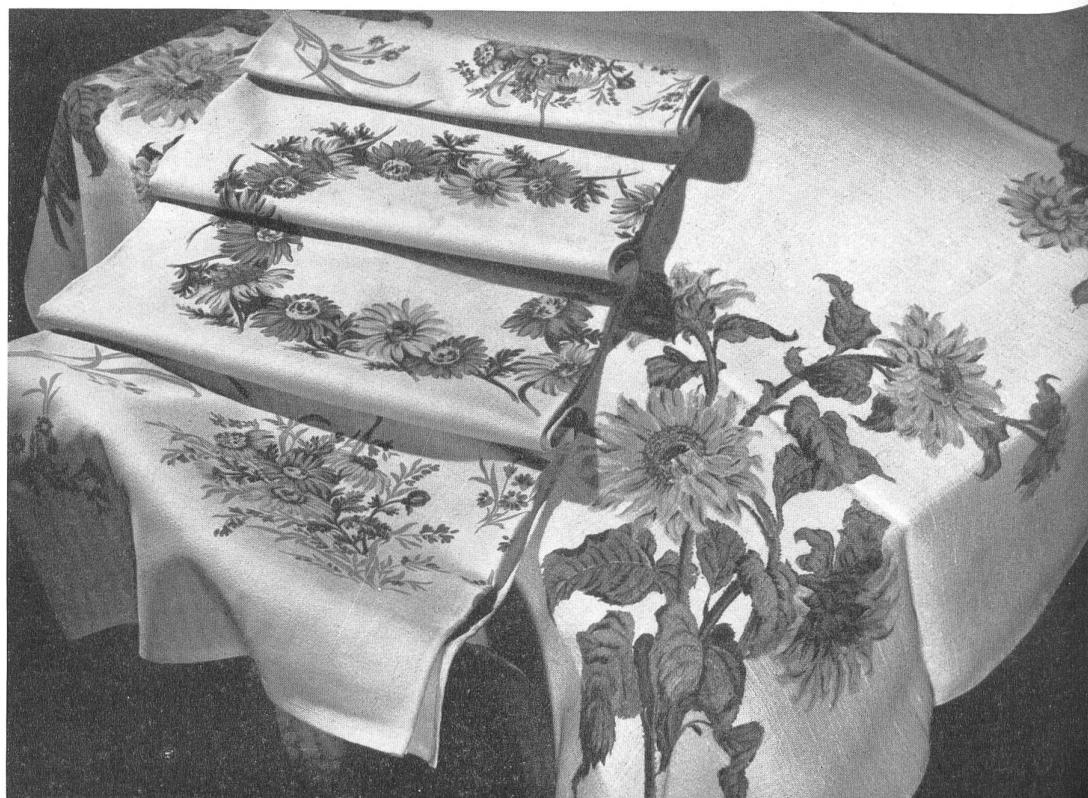
« Woco »

Motifs floraux aux riches coloris, solides à la lumière et au lavage ; échantillons de la dernière collection d'impressions à la main si appréciées.

Richly coloured floral designs, fast to light and washing, from the latest collection of popular hand-printed fabrics.

Dos dibujos florales modernísimos, con gran riqueza de colorido, tomados de la tan apreciada colección de estampados a mano, garantizados resistentes a la luz y al lavado.

Zwei der neuesten farbenreichen Blumendessins aus der beliebten Handdruck-Kollektion : garantiert licht und waschhecht.





Stoffel & Cie, St-Gall

Photo Bauty

Filature, tissage, finissage
Spinning, weaving, finishing.

Tissus mode en coton pour élégantes robes d'été.
Fashionable cotton fabrics for smart summer frocks.

Hilado, tejido, acabado.
Spinnerei, Weberei, Veredelung

Tejidos de moda para vestidos elegantes de verano.
Modische Baumwollgewebe für elegante Sommerkleider.

S. Kirschner, Zurich

Cravates et écharpes.

Ties and scarves.

Corbatas y chales.

Krawatten und Scharpen.

Photo Bauty



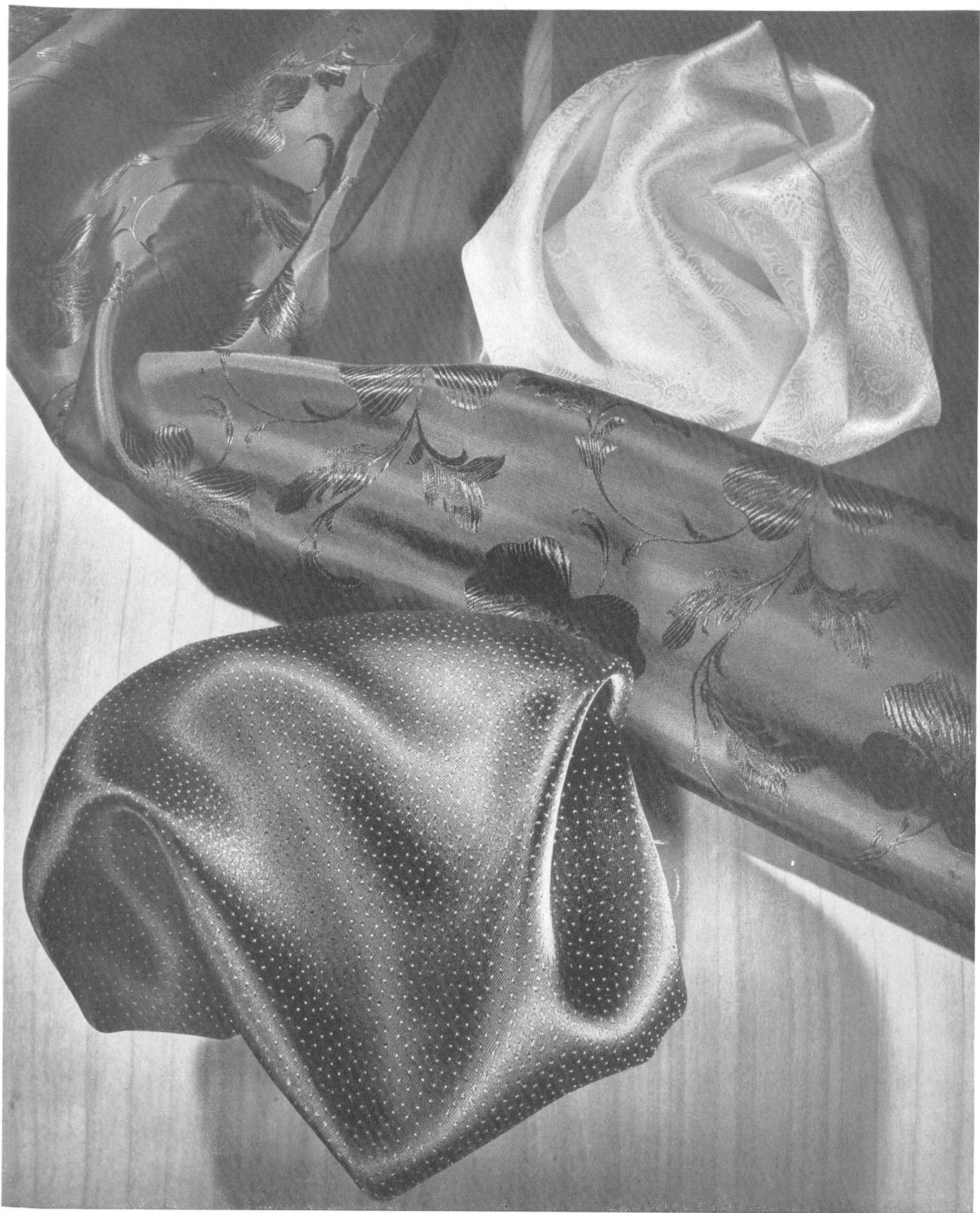


Photo Bauty

Berthold Guggenheim, Zurich

« bégé »

Quelques échantillons de la collection de nouveautés façonnées.

Samples from the collection of figured novelties.

Algunas muestras de la colección de novedades labradas.

Ein Teil der Nouveautés-Façonnés Kollektion.

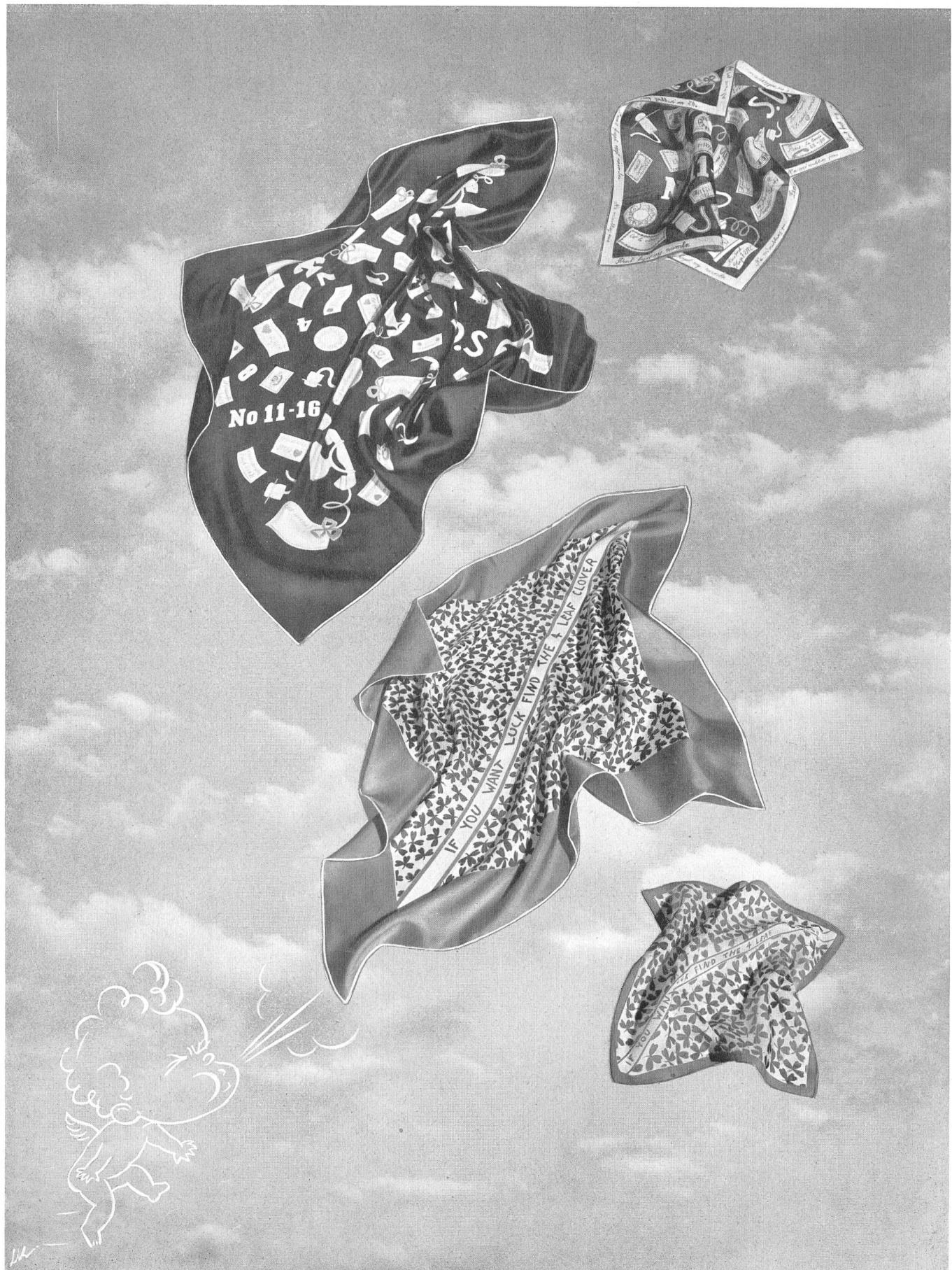


Photo Droz

J. Kreier-Baenziger's Erben, St-Gall

Carrés pure soie et mouchoirs imprimés sur soie.

Pure silk squares and printed silk handkerchiefs.

Pañuelas de seda y pañuelos de bolsillo, de seda estampada.

Seidencarrés und Druckseidentaschentücher.



F. Blumer & Cie, Schwanden

Carrés pure soie imprimés à la main.

Pure silk hand printed squares.

Pañuelas de pura seda estampados a mano.

Reinseidencarrés Handdruck.

Photo Droz

Joh. Müller S. A., Strengelbach

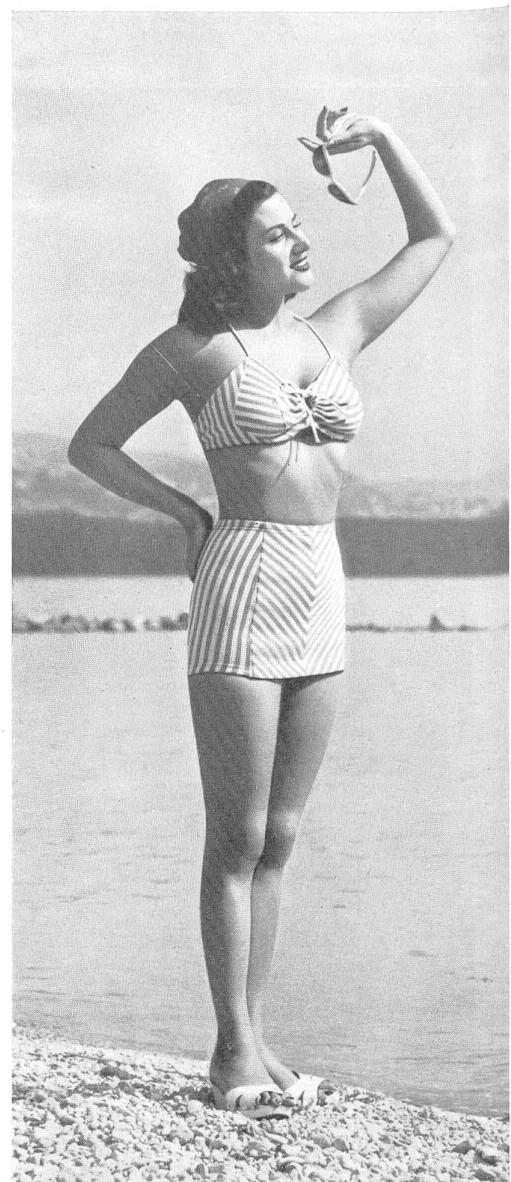
«STREBA»

Garniture en fin tricot, de coupe impeccables, choisie dans une nouvelle collection très variée.

A superbly styled fine tricot lingerie set, chosen from a very varied collection.

Juegos de lencería en punto fino para señora, de hechura irreprochable, que figura en la nueva y surtidísima colección.

Feingestrickte Damengarnitur von tadelloser Passform aus der neuen vielseitigen Kollektion.

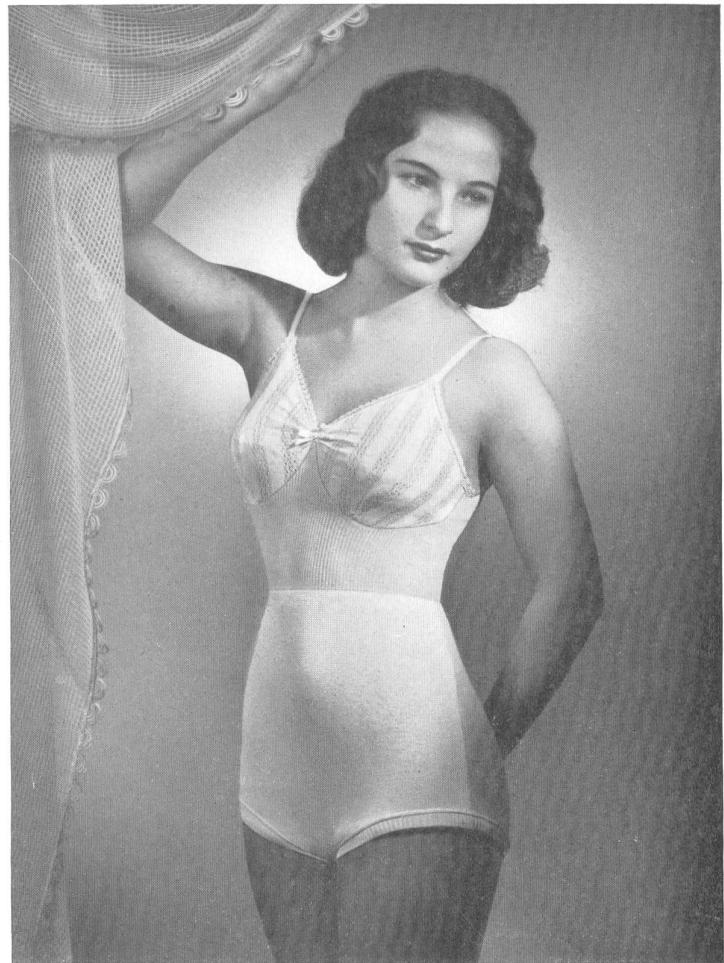


J. F. Rohrer-Bolliger, Romanshorn

«ROBORO»

Costume de bain.
Bathing suit.
Traje de baño.
Badeanzug.

Photo Droz



Hochuli & Cie, Safenwil

« HOCOSA »

Lingerie fine pour dames, en fin tricot.
Dainty lingerie, in fine tricot.

Bonita ropa interior de punto fino para señora.
Hübsche, feingestrickte Damen-Unterwäsche.

**A. Naegeli, Tricotfabriken Perlingen und
Winterthur Aktiengesellschaft, Winterthur**

Jupon mode à broderie trous-trous très solide de la dernière collection.

Fashionable petticoat with very strong eyelet embroidery from the latest collection.

Enagu de moda, con bordados calados muy sólidos, entresacada de la nueva colección.

Moderner Unterrock mit sehr solider Durchbruch-Stickerei aus der neuen Kollektion.



Manufacture des Montres Doxa S.A.
Le Locle

Montres — Watches — Relojes — Uhren

Photo Bauty

