Et voici le vestan

Autor(en): **[s.n.]**

Objekttyp: **Article**

Zeitschrift: **Textiles suisses [Édition française]**

Band (Jahr): **- (1965)**

Heft 5

PDF erstellt am: **27.05.2024**

Persistenter Link: https://doi.org/10.5169/seals-792032

Nutzungsbedingungen

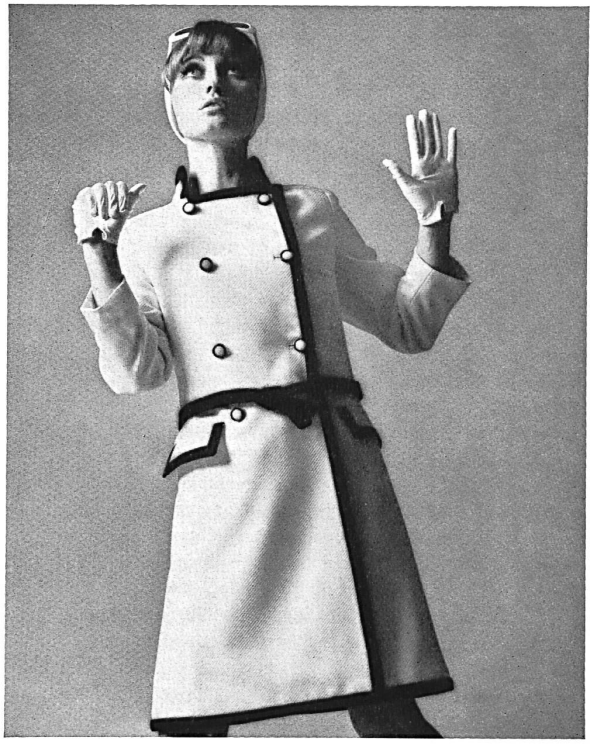
Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch



Et voici le Vestan

Le Vestan est une fibre de polyester, connue aux Etats-Unis sous le nom de Kodel et fabriquée en Allemagne par les Faserwerke Hüls S. à r.l., société fondée en commun par les usines chimiques Hüls S.A. et la Kodak S.A. à Stuttgart.

Ne se rétrécissant pratiquement pas, infroissable, très résistant à la déchirure et à l'usure, stable, pouvant être plissé par thermofixation, le Vestan en fibres discontinues se prête à merveille à des utilisations diverses. La principale est le tissage, en mélange avec 45 % de laine peignée, de tissus pour le vêtement masculin et féminin; on en fait aussi, en mélange, des tissus cardés et, depuis peu, des fils à tricoter avec 45 % de laine de tonte ainsi qu'une qualité Vestan-laine-Lycra pour pantalons de ski élastiques. On trouve aussi des tissus pour chemises, en mélange avec 65 % de coton. En pur Vestan, il existe des tissus pour blouses teints en pièces et imprimés.

En Suisse, actuellement, onze tissages et une fabrique de tricots rachel au mètre utilisent du Vestan, et les tissus de cette douzaine d'entreprises sont déjà largement utilisés avec succès par l'industrie de la confection. On a pu s'en rendre compte lors d'un dîner-démonstration offert dernièrement au Grand Hôtel Dolder à Zurich par Hüls Chemie S.A. à Zurich, représentation suisse de la fabrique. Le défilé comprenait plus de quatre-vingt modèles pour dames et messieurs, allant de la tenue sportive à la toilette de soirée, produits par environ vingt-cinq confectionneurs suisses connus. Il devait surtout montrer aux fabricants et marchands de confection les possibilités du Vestan et les résultats qu'il permet et l'on peut dire que cette démonstration fut pleinement concluante.

▲ « Vestan »
Tissu peigné grosse côte en Vestan et 45 % de pure laine de tonte
Tissu Heer & Cie S.A., Thalwil (Zurich)
Modèle J. Freimann, Zurich

1

1
« Vestan »
Léger tissu cardé diagonal Vestan et 45 % de pure laine de tonte
Tissu Stucki's Söhne AG, Steffisbourg
Modèle Wertheimer & Co. AG, Saint-Gall

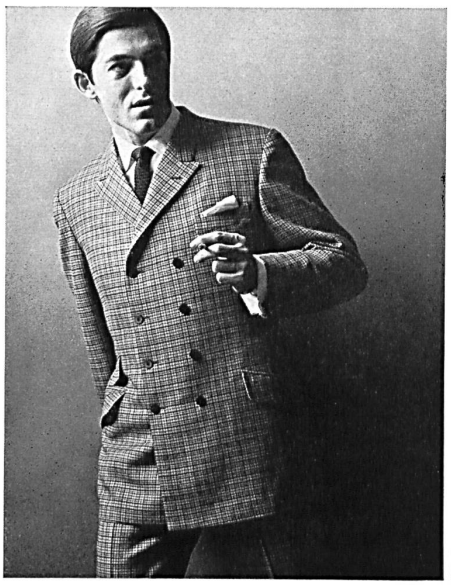
2
« Vestan »
Tissu peigné en Vestan et 45 % de pure laine de tonte.
Tissu Tuchfabrik Wädenswil AG, Wädenswil
Modèle Jacob Weil & Co., Zurich

3
« Vestan »
Tissu peigné léger en Vestan et 45 % de pure laine de tonte
Tissu Tuchfabrik Wädenswil AG, Wädenswil
Modèle Jacob Weil & Co., Zurich

4
« Vestan »
Tissu peigné léger en Vestan et 45 % de pure laine de tonte
Tissu Tuchfabrik Wädenswil AG, Wädenswil
Modèle Jacob Weil & Co., Zurich

2

3



4