

Dinner and cocktail

Autor(en): **[s.n.]**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Swiss textiles [English edition]**

Band (Jahr): **- (1945)**

Heft 2

PDF erstellt am: **04.06.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-799076>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

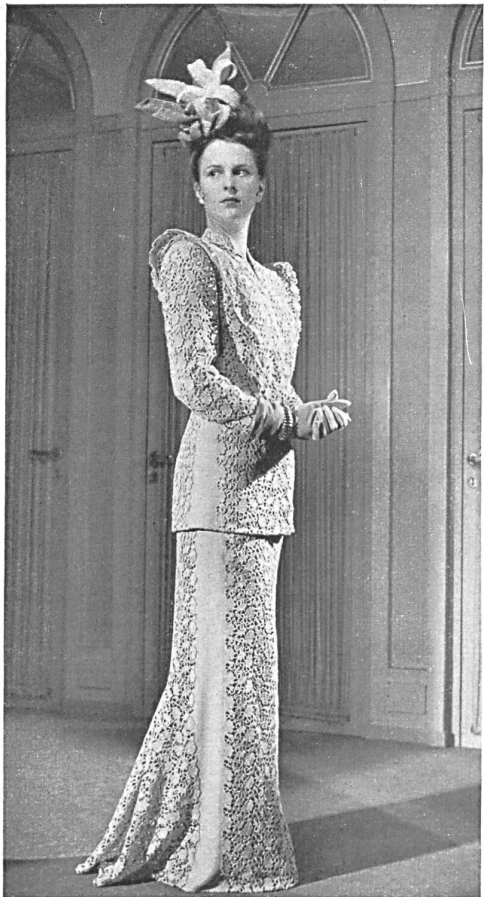


S. J. Bloch Fils & Cie S. A., Zurich.
Rayonne « Alpaca ».
Rayon « Alpaca ».
Rayón « Alpaga ».
Forster Willi & Cie, St-Gall.
Broderie en relief sur tulle.
Relief embroidery on tulle.
Bordado de realce en tul.
Modèle Andrée Wiegandt.

DINNER AND



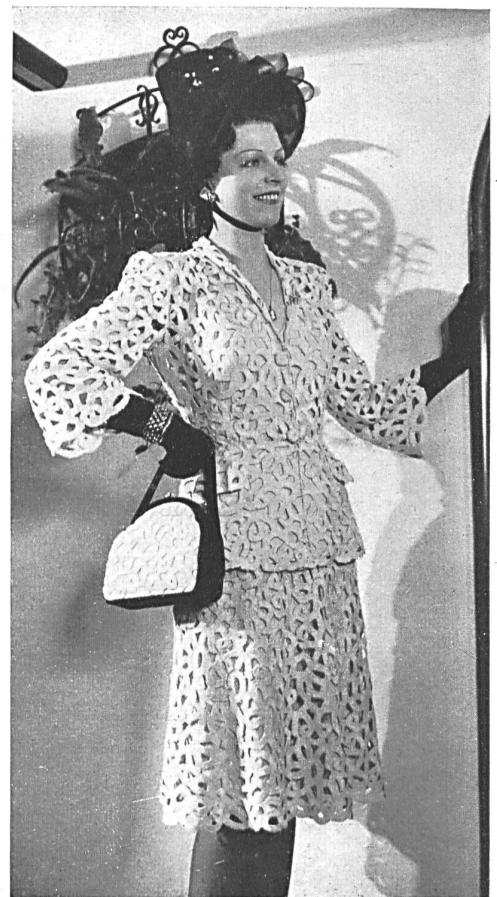
**Dreifuss Frères S.A.,
Wohlen.**
Tresses de paille.
Strawbraids.
Trenzas de paja.
Modèle Berthe Peney.



Union S. A., St-Gall.
Dentelles guipure.
Lace guipure.
Encajes guipur.
Modèle Sauvage Couture.



Stehli & Cie, Zurich.
Crêpe « Marquita » pure soie.
Crêpe « Marquita », pure silk.
Crepe « Marquita » pura seda.
Modèle Rev-Marchal.

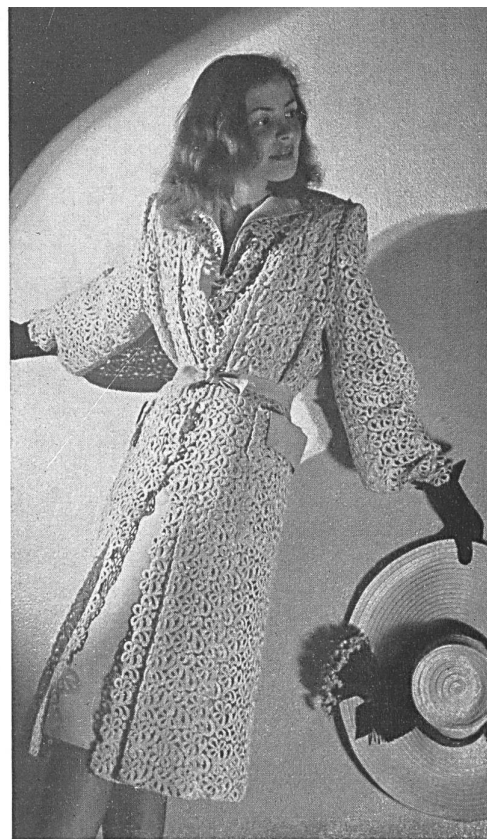


Walter Schrank & Cie, St-Gall.
Dentelles guipure.
Guipure laces.
Encajes guipur.
Modèle Lehmann.

COCKTAIL



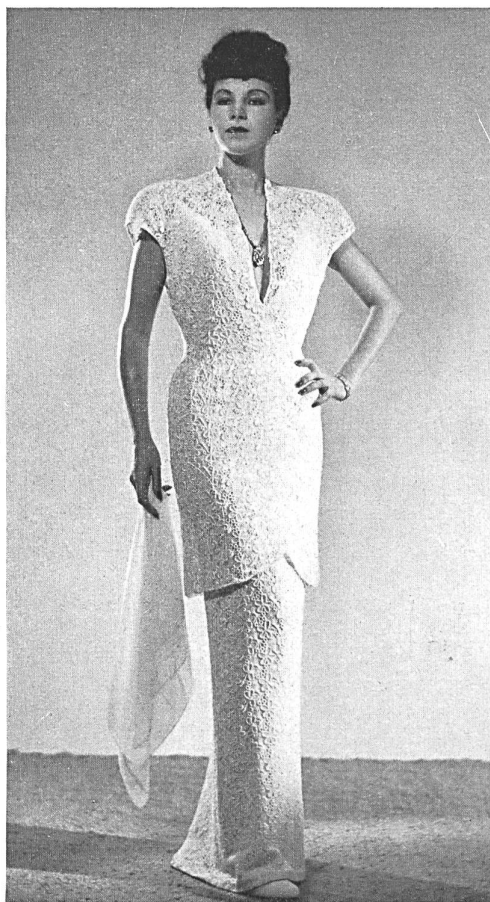
A. Næf & Cie, Flawil.
Dentelles guipure.
Guipure laces.
Encajes guipur.
Modèle I. et R. Polla.



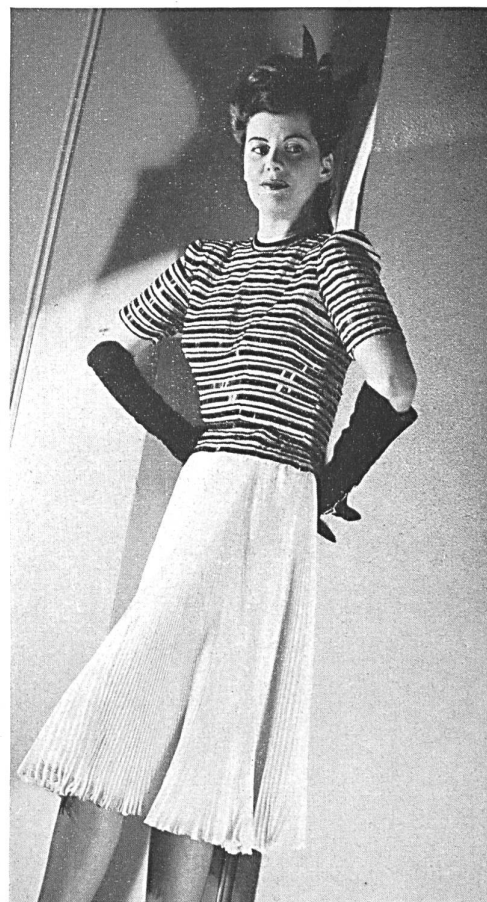
Walter Schrank & Cie, St-Gall.
Dentelles guipure.
Guipure laces.
Encajes guipur.
Modèle Elsa Barberis.



Fabrique de soieries, ci-dev. Edwin Næf S. A., Zurich.
« Nymphe » pure soie imprimée.
« Nymph », pure silk print.
« Nymphe », pura seda estampada.
Modèle Andrée Wiegandt.



Forster Willi & Cie, St-Gall.
Dentelle « perlée ».
« Pearles » lace.
Encajes « Perla ».
Modèle Gaby Jouval.



Weisbrod-Zürcher Söhne, Hausen a. A.
Georgette chiffon pure soie. — Pure silk Georgette chiffon. — Georgette chiffon pura seda.
E. Schubiger & Cie S. A., Uznach.
Organza pure soie. — Pure silk Organza.
Organza pura seda. *Modèle Paul Darnay.*



Taco S. A., Zurich.
Crêpe « Iris » en rayonne
imprimé à la main.
Crêpe « Iris », hand-printed
rayon.
Crepe « Iris » de rayón,
estampado a mano.
Modèle Léon Fischer.

