Ready-made clothing

Autor(en): **[s.n.]**

Objekttyp: **Article**

Zeitschrift: **Swiss textiles [English edition]**

Band (Jahr): **- (1945)**

Heft 2

PDF erstellt am: **25.05.2024**

Persistenter Link: https://doi.org/10.5169/seals-799082

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

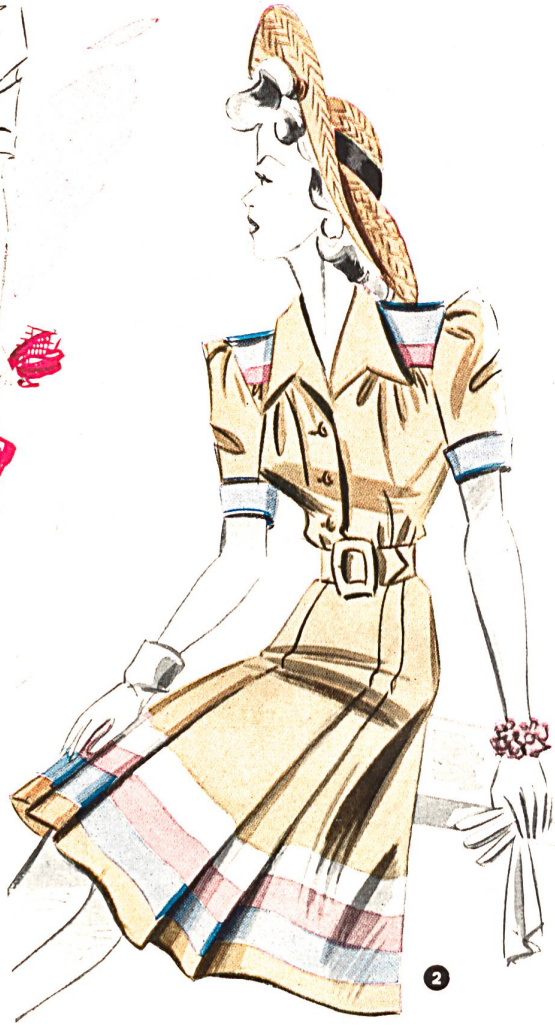
Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

READY-MADE CLOTHING



Franz Heusser, Zurich.

1. Tennis dress in plain flake-yarn staple fibre.
2. Washable rayon dress.

Otto Rohrer, Romanshorn.

An elegant nightgown in crêpe georgette, all fashionable shades. A model from the silk lingerie collection.

Photo Marpège.

F. Kurt S. A., Olten.

« KURTINA », a youthful model in printed vistra.

S. T. Studio.

Oscar Haag, Kusnacht-Zurich.

The smocking at the waist, shoulders and wrist-bands of this model has been sewn with « SWISS-LASTIC » elastic thread.

S. T. Studio.

Arthur Guex S. A., Zurich.

Dressing gowns and aprons.

Photo Hauri.

Modèles « CORTESCA ».

Karl Ruckstuhl, Zurich.

« CORTESCA » models.
Fabric and Jersey — Export.
(from left to right : Models 535, 562, 520, 566, 508, 509, 548, 573)