Soieries de Zurich

Autor(en): **[s.n.]**

Objekttyp: **Article**

Zeitschrift: **Swiss textiles [English edition]**

Band (Jahr): **- (1953)**

Heft 3

PDF erstellt am: **05.06.2024**

Persistenter Link: https://doi.org/10.5169/seals-799243

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Soieries de Zurich

HUBERT DE GIVENCHY

Tissu de *Emar S. A., Tissage de Soieries, Zurich.*
Dessin Malaquite sur soie satin Duchesse.

Photo Mike de Dulmen.

CHRISTIAN DIOR

Tissu « Festival » de *L. Abraham & Cie, Soieries S. A., Zurich.*

Photo Kublin

CHRISTIAN DIOR

Crêpe de drap noir, soie naturelle, de la *S. A. Stünzi Fils, Horgen.*

Photo André Ostier

PAQUIN

Cristalline laine travers de *Rudolf Brauchbar & Cie, Zurich,* distribuée par Montex, Paris.

Photo Tenca.

CHRISTIAN DIOR

Radzimir noir soie naturelle de la *S. A. Stunzi Fils, Horgen.*

Photo André Ostier.

SCHIAPARELLI

Rhodialaine façonné
de *Rudolf Brauchbar & Cie, Zurich,*
distribué par Montex, Paris.

Photo Tenca.

HUBERT DE GIVENCHY

Bouclé cristal
de *Rudolf Brauchbar & Cie, Zurich,*
distribué par Montex, Paris.

Photo Tenca.

MARC BOHAN

Tissu « Séramia »
de *L. Abraham & Cie, Soieries S. A., Zurich.*

Photo Kublin.

HUBERT DE GIVENCHY

Tissu « Caraca »
de *L. Abraham & Cie, Soieries S. A., Zurich.*

Photo Kublin.

PAQUIN

Tissu « Séramia »
de *L. Abraham & Cie, Soieries S. A., Zurich.*

Photo Kublin.

PIERRE BALMAIN

Tissu « Cordella »
de *L. Abraham & Cie, Soieries S. A., Zurich.*

Photo Kublin.

JACQUES FATH

Tissu « Caracol »
de *L. Abraham & Cie, Soieries S. A., Zurich.*

Photo Kublin.

CHRISTIAN DIOR

Dessin Marquetterie, style Boulle, sur tissu satin Duchesse de *Emar S. A., Tissage de Soieries, Zurich.*

JACQUES FATH

Soie Duchesse
de *L. Abraham & Cie, Soieries S. A., Zurich.*

Photo Kublin.

→

CHRISTIAN DIOR

Soie Duchesse
de *L. Abraham & Cie, Soieries S. A., Zurich.*

Photo Kublin.

CHRISTIAN DIOR

Tissu « Bacaba »
de *L. Abraham & Cie, Soieries S. A., Zurich.*

Photo Kublin.

PIERRE BALMAIN

Tissu « Festival » de *L. Abraham & Cie, Soieries S. A., Zurich.*

Photo Kublin