Les soies de Zurich

Autor(en): **[s.n.]**

Objekttyp: **Article**

Zeitschrift: **Swiss textiles [English edition]**

Band (Jahr): **- (1953)**

Heft 1

PDF erstellt am: **05.06.2024**

Persistenter Link: https://doi.org/10.5169/seals-799217

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

PIERRE BALMAIN

Tissu Radzimir soie naturelle noire de la *S. A. Stunzi Fils, Horgen.*

Photo André Ostier

de Zurich

JEANNE LANVIN (CASTILLO)
Taffetas Criton soie naturelle noir
de la *S. A. Stunzi Fils, Horgen.*

Photo André Ostier

PIERRE BALMAIN

Satin duchesse soie de *L. Abraham & Cie, Soieries S. A., Zurich.*

Photo Vogue Studio

SCHIAPARELLI

Basra brodé de *L. Abraham & Cie, Soieries S. A., Zurich.*

Photo Vogue Studio

HUBERT DE GIVENCHY

Basra de *L. Abraham & Cie, Soieries S. A., Zurich.*

Photo Vogue Studio

JACQUES HEIM

Atout imprimé de *L. Abraham & Cie, Soieries, S. A., Zurich.*

Photo Vogue Studio

PAQUIN

Taftillon imprimé de *L. Abraham & Cie, Soieries S. A., Zurich.*

Photo Vogue Studio

MANGUIN

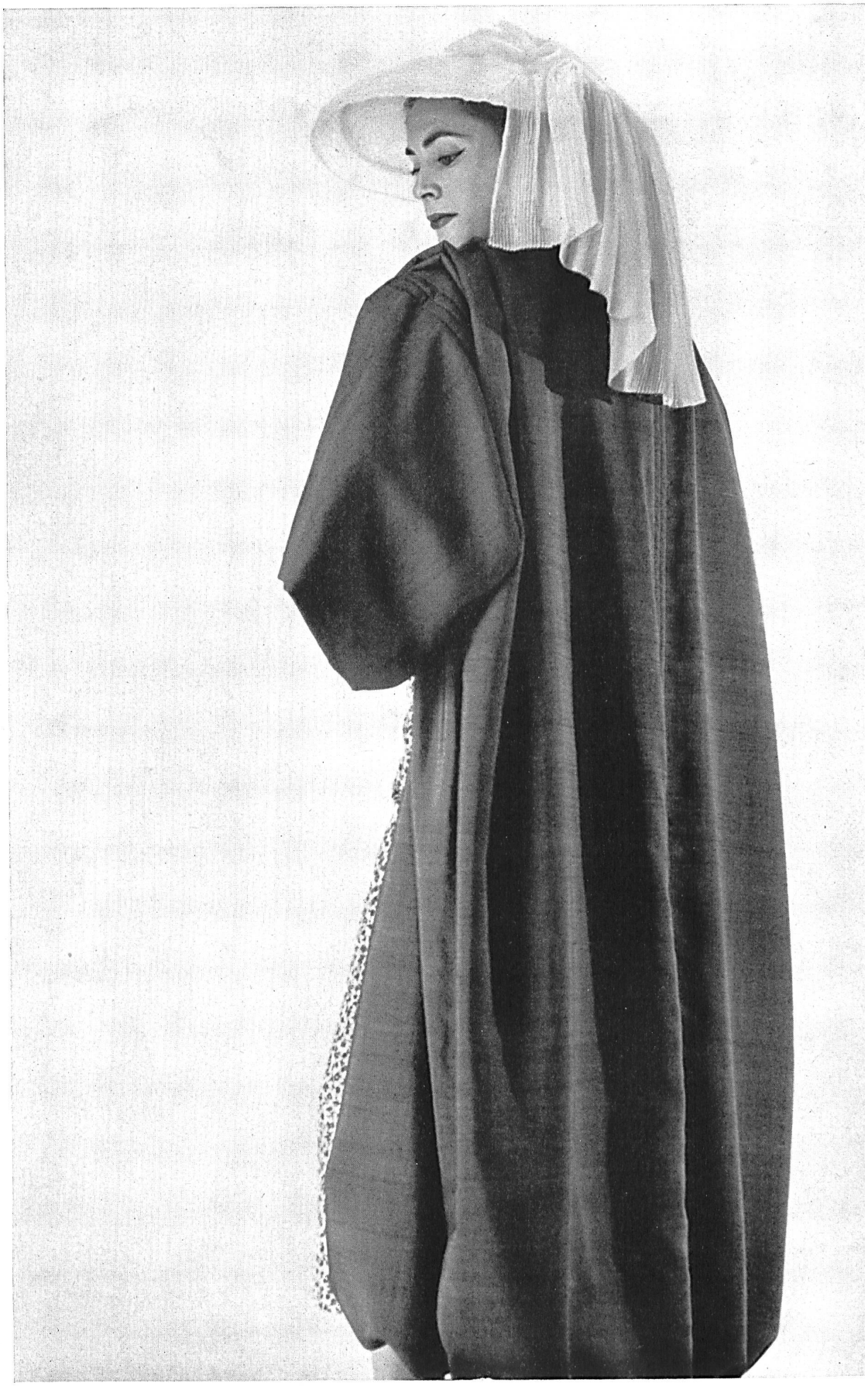
Honan couleur de *Rudolf Brauchbar & Cie, Zurich.*

Photo Guy Arsac.

CHRISTIAN DIOR

Twill imprimé de *Rudolf Brauchbar & Cie, Zurich.*

Photo Guy Arsac



CHRISTIAN DIOR
Honan couleur de *Rudolf Brauchbar & Cie, Zurich.*

Photo Guy Arsac

Photo Vogue Studio

PIERRE BALMAIN
Taftalia imprimé « Pierres précieuses » de *L. Abraham & Cie, Soieries S. A., Zurich.*

Photo Vogue Studio

CHRISTIAN DIOR
Basra imprimé de *L. Abraham & Cie, Soieries S. A., Zurich.*

CHRISTIAN DIOR
Honan imprimé de *Rudolf Brauchbar & Cie, Zurich.*

Photo Guy Arsac