

The popularity of handkerchiefs

Autor(en): **[s.n.]**

Objekttyp: **Article**

Zeitschrift: **Swiss textiles [English edition]**

Band (Jahr): - **(1961)**

Heft 3

PDF erstellt am: **25.05.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-798279>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*

ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

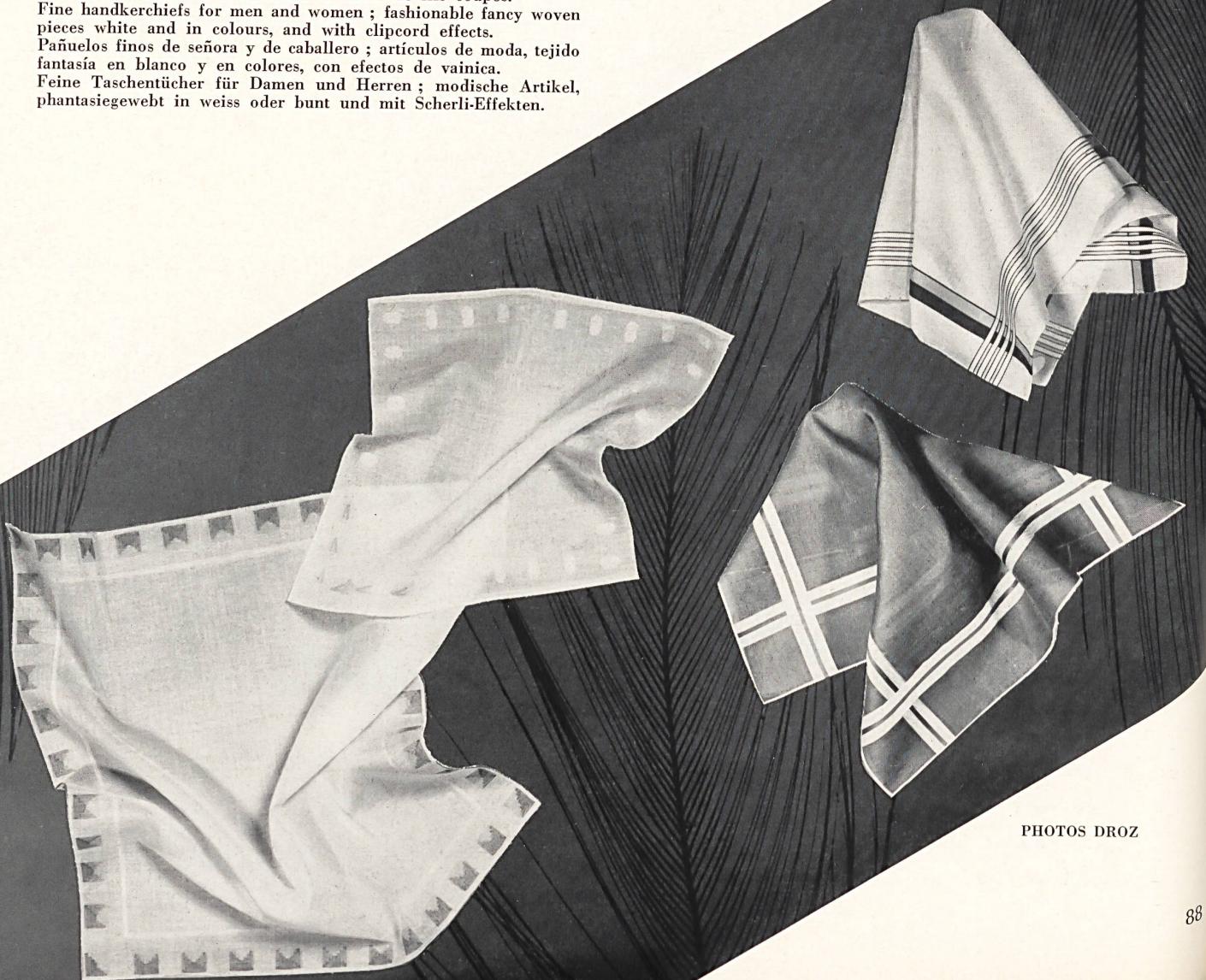
<http://www.e-periodica.ch>

The popularity of handkerchiefs

It is surprising that no song-writer — heaven knows there are enough of them in the world — has ever thought of composing a song about women's hankies, those charming dainty little accessories, intended for show rather than for use, except occasionally for drying bright eyes dimmed by tears. For if the popularity of the song were to depend upon the popularity of its inspiration, it would certainly reach the top of the hit parade. It could be as sentimental as you like, to sadden the hearts and bring tears to the eyes of our fair companions, who would then be able to use their pretty little Swiss hankies, whether printed, colour woven or embroidered, like those we show on the following pages.

« BERCO », BAERLOCHER & CO., RHEINECK

Mouchoirs fins pour dames et messieurs : articles mode, tissage fantaisie en blanc et en couleurs et effets de fils coupés.
Fine handkerchiefs for men and women ; fashionable fancy woven pieces white and in colours, and with clipcord effects.
Pañuelos finos de señora y de caballero ; artículos de moda, tejido fantasía en blanco y en colores, con efectos de vainica.
Feine Taschentücher für Damen und Herren ; modische Artikel, phantasiegewebt in weiss oder bunt und mit Scherli-Effekten.



PHOTOS DROZ

STOFFEL & CO., SAINT-GALL

Spécialiste du mouchoir pour dames et messieurs. Mouchoirs imprimés, mouchoirs tissés en couleurs, mouchoirs en tissage fantaisie et avec effets de fils coupés, avec ourlet roulé à la main, etc. Specialists in handkerchiefs for men and women. Printed handkerchiefs, colour-woven handkerchiefs, handkerchiefs in fancy weaves and with clipcord effects, hand-rolled hems, etc.

Especialista del pañuelo de señora y de caballero. Pañuelos estampados, pañuelos tejidos en colores, pañuelos con ligadura fantasía y con efectos de vainica, con dobladillo repulgado a mano.

Spezialist für Damen- und Herren-Taschentücher. Bedruckte, bunt- und phantasiegebogene Tücher, teilweise auch mit Scherli-Effekten, handrolliert, usw.





JACOB ROHNER S. A., REBSTEIN

Mouchoirs brodés en couleurs, mouchoirs dentelle, mouchoirs avec coins brodés, mouchoirs brodés avec impression au pistolet, mouchoirs avec ourlet festonné et ourlet roulé à la main. Emballages spéciaux pour cadeaux.

Colour embroidered handkerchiefs, lace hankies, handkerchiefs with embroidered corners, embroidered handkerchiefs with spray-gun printing, handkerchiefs with scalloped edges or hand-rolled hems. Special gift packaging.

Pañuelos bordados en colores, pañuelos de puntilla, pañuelos con ángulos bordados, pañuelos bordados con estampación al pistolete, pañuelos con dobladillo festoneado y con dobladillo repulgado a mano. Embalajes especiales para regalo. Bestickte Taschentücher, Spitzentücher, Tücher mit bestickten Ecken, bestickte Tücher mit Spitzdruckmotiven, Tücher mit festonnierten Rändern, oder handrolliertem Saum. Geschenkpackungen.

« alba », ALBIN BREITENMOSER S. A., APPENZELL

Véritables mouchoirs d'Appenzell : blancs, tissés en couleurs, imprimés, brodés main ou machine, dentelle. Tissage et façonnage dans la maison. Mouchoirs en emballages spéciaux pour cadeaux et sur panoplies jouets pour enfants.

Genuine Appenzell handkerchiefs : white, colour-woven, printed, hand- or machine-embroidered, lace. Woven and finished by the firm. Handkerchiefs in special gift wrappings and on children's toy sets.

Verdaderos pañuelos de Appenzell : blancos, tejidos en colores, estampados, bordados a mano o a máquina, de puntilla. Tejidos y terminados en la misma casa. Pañuelos en embalajes especiales para regalo y en panoplias de juguete para niños.

Echte Appenzeller Tüchli : weiss, buntgewoben, bedruckt, hand- oder maschinenbestickt. Eigene Weberei und Verarbeitung. Geschenkpackungen und Kindertüchli in Spielzeug-Aufmachung.





OERTLE & CO., TEUFEN

Mouchoirs brodés, imprimés et en tissage fantaisie, avec bords festonnés ou roulés à la main, etc.

Embroidered, printed and fancy woven handkerchiefs with scalloped edges or hand rolled hems, etc.

Pañuelos bordados, estampados y de tejido fantasía, con bordes festoneados o repujados a mano, etc.

Bestickte, bedruckte und phantasiegewobene Taschentücher mit festonnierten Rändern oder handrolliert, usw.



« FISBA », CHRISTIAN FISCHBACHER CO., SAINT-GALL

Mouchoirs nouveauté distingués pour dames et messieurs. Tissage fantaisie en blanc et en couleurs, avec effets de fils coupés, fils coupés et impression, mouchoirs imprimés ; mouchoirs avec ourlet roulé à la main.

Distinctive novelty handkerchiefs for men and women. Fancy weaves in white and colour, with clipcord effects, clipped cords and printing combined, printed hankies, hankies with hand-rolled hems.

Pañuelos novedad, distinguidos, para señora y para caballero. Tejido fantasía en blanco y en colores, con vainica, con vainica y estampados, pañuelos estampados ; pañuelos con dobladillo repulado a mano.

Vornehme Nouveauté-Taschentücher für Damen und Herren. Phantasiegewobene Tücher, weiss und farbig, bedruckt mit Scherli-Effekten sowie mit Scherli-Effekten und Druck ; handrollierte Taschentücher.

ARTHUR VETTER & CIE, ZOLLIKON

Carrés pure soie imprimés

Printed pure silk squares

Pañuelas de pura seda, estampadas

Reinseidene, bedruckte Vierecktücher





F. BLUMER & CIE, SCHWANDEN

Carrés de twill pure soie imprimés à la main, ourlet roulé à la main

Printed pure silk twill squares with hand rolled hem
Pañuelas de twill de seda pura estampadas, repul-
gadas a mano

Reinseidene Twill Vierecktücher, handbedruckt und handrolliert