Objekttyp:	TableOfContent
Zeitschrift:	Swiss textiles [English edition]
Band (Jahr):	- (1963)
Heft 2	- (1365)

25.05.2024

#### Nutzungsbedingungen

PDF erstellt am:

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

#### Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek* ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

# TEXTILES SUISSES No 2 - 1963

(SWISS TEXTILES)

#### The Swiss textile and clothing review with a world-wide circulation

Special publication of the

Swiss Office for the Development of Trade, Zurich and Lausanne published with the co-operation of the concerned professional organizations

## EDITOR AND PUBLISHER: SWISS OFFICE FOR THE DEVELOPMENT OF TRADE RUE DE BELLEFONTAINE 18, LAUSANNE

Managing director: ALBERT MASNATA - Chief editor: CHARLES BLASER

«Textiles Suisses» is issued four times a year. Annual subscription — Abroad: Swiss Fr. 30.—. Price per copy: Swiss Fr. 9.—

### CONTENTS Pages The Part Played by Textiles in Switzerland's Foreign Trade during 1962. . . . . . . . . . . . . . . . . 34 The 1963 Spring and Summer collections . . . . 35 (All Paris creations shown in this periodical are copyright and their reproduction is prohibited.) 65 A Lavish Show . . . . . . . . . . . . Swiss National Exhibition Lausanne 1964 . . . . 87 The « Swiss Fashion Club » . . . . . . . . . . . . Following in the steps of spring (Bally) . . . . . . Swiss Made with Swiss Materials . . . . . . . . . « Young Fashion » Competition at St. Gall . . . . . . Manufacturers' own contributions . . . . . . Letters from: 171 New York . . . . . . . . . . . . Los Angeles . . . . . . . . . Here, there and everywhere . . . . . . . . . Publications of the Swiss Office for the Development of Index of Advertisers . . . . . . . Where to subscribe to «Textiles Suisses»? . . . . 198/199 What we can do for you . . . . . . . .