Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Textiles suisses [Édition multilingue]**

Band (Jahr): **- (1984)**

Heft 59

PDF erstellt am: **27.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Textiles Suisses

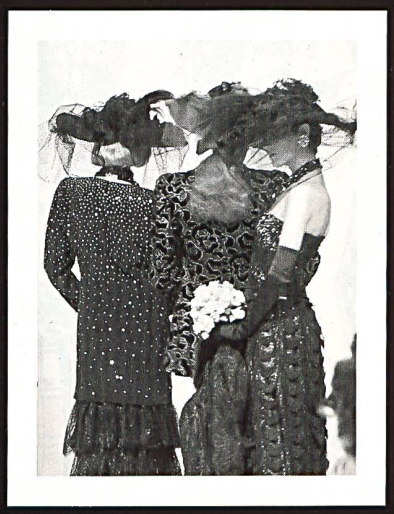
REVUE DE L'INDUSTRIE SUISSE DES TEXTILES D'HABILLEMENT

Editeur:
Office Suisse d'Expansion Commerciale
Av. de l'Avant-Poste 4 CH-1001 Lausanne
✆ 021 / 23 18 24 Rédaction, publicité
✆ 021 / 23 18 24 Abonnements

Rédacteur en chef: Peter Pfister
Rédaction: Beatrice Feisst Ruth Huessy
Charlotte Kummer Siegfried P. Stich
Secrétaires de rédaction: Marianne Schori Danielle Lerch
Publicité: Carlo Manferdini Brigitte Gnos
Réalisation graphique: Atelier André Resplendino

Revue à diffusion internationale, paraissant six fois par an sous les titres suivants
Textiles Suisses: 4 numéros Textiles Suisses-Intérieur: 2 numéros
Abonnements annuels:
Textiles Suisses (4 numéros): Suisse SFr. 56.– Etranger SFr. 64.–
Textiles Suisses-Intérieur (2 numéros): Suisse SFr. 28.– Etranger SFr. 32.–
Numéros séparés:
Textiles Suisses: Suisse SFr. 16.– Etranger SFr. 18.–
Textiles Suisses-Intérieur: Suisse SFr. 16.– Etranger SFr. 18.–

Photolithos par Prolith SA CH-3098 Köniz
Imprimé par Impression couleurs Weber SA CH-2501 Bienne



JAKOB SCHLAEPFER + CIE SA, ST-GALL
Des applications de velours et du Georgette irisé partiellement rebrodé de cristal, de reps et de perles, ainsi que de la guipure noire appliquée sur de la panne caractérisent ces robes du soir grand style.
Mod. Ungaro
(Photo: Jean-Philippe Decros)

PHOTOS:
Roland Bianchini, Paris
Dave Brüllmann, Zurich
Christian Coigny, Lausanne
Jean-Philippe Decros, Paris
Edmond Droz, Lausanne
Harlan Kayden, New York
Raymond Meier, Zurich
Christopher Moore, Londres
Claus Ohm, Paris
PeeWee, Zurich

© OSEC N° 59
12 octobre 1984

MODE

Haute Couture Hiver 1984/85 30–83
La prodigalité dans le luxe et le raffinement dans la coupe sont les signes distinctifs de la Haute Couture parisienne de l'hiver 84/85. Et un intérêt tout particulier pour les tissus sélectionnés et les précieuses broderies souvent de provenance suisse.

New York Fall Collections 84–101
Voyez comment les tissus suisses vont occuper le centre de la scène, alors que les couturiers américains lancent une mode gentiment masculine pour le jour et d'un charme provocateur très féminin pour le soir.

Japan Fashion Feature 102–125
La mode prend de temps à autre un tournant révolutionnaire. Prenez la route de Tokyo, point de rencontre de l'Orient et de l'Occident.

De la broderie pour une mode spectaculaire 134–142
dans le prêt-à-porter et une première collection Haute Couture.

Lingerie printemps/été 1985 146–169
En Suisse, le secteur de la lingerie observe lui aussi des critères de qualité élevés: coupes confortables et fonctionnelles, matières douces et souples, confection soignée. Broderies et dentelles apportent une touche de luxe féminin.

Tissus suisses pour les chemises de l'été '85 170–193
Des tissus expressifs qui exigent une plus grande attention dans la coupe et le détail. Tout l'effet tient à l'harmonie du tissu et du styling. La variété des Swiss Fabrics autorise un large éventail de réalisations dans une mode aux «tonalités différenciées».

TISSUS NOUVEAUTÉS

Première Vision: Tendances dans les tissus hiver 1985/86 200–227
Premier coup d'œil aux collections de tissus suisses: lainages mixtes en faux camaïeu pour le jour, imprimés raffinés dans de brillantes teintes «bijoux» pour le soir.

ACCESSOIRES

Plus originaux que jamais 228–229
...les boutons et les accessoires qui les accompagnent.

REPORTAGES

Le progrès né de la tradition 143–145
Filature EBS Ed. Bühler, Winterthour

Les tissus de cravates suisses – appréciés à l'échelon mondial 194–199

Innovation avec un sens pour la tradition 230–231
La maison Fritz + Caspar Jenny, Ziegelbrücke, fête son 150e anniversaire.

TRADUCTIONS

Allemand • Français • Anglais 240–243