Bedruckter Chintz : collection "alberto churba"

Autor(en): **[s.n.]**

Objekttyp: **Article**

Zeitschrift: **Textiles suisses - Intérieur**

Band (Jahr): **- (1983)**

Heft 1

PDF erstellt am: **25.05.2024**

Persistenter Link: https://doi.org/10.5169/seals-794272

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

BEDRUCKTER CHINTZ –
COLLECTION «alberto churba»

Eine ausgesprochene Spezialität der J.G. Nef-Nelo AG ist ihre rund 40 Dessins umfassende Chintz-Kollektion aus permanent ausgerüsteter reiner Baumwolle in 140 cm Breite. Jede Ergänzung, die der NELO-Chintz-Kollektion hinzugefügt wird, zeigt zwar neue Richtungen und Möglichkeiten auf, fügt sich aber dennoch harmonisch ein in das Gesamtkonzept des Programmes. Für die neuesten Druckdessins – meist grafische, sachliche Impressionen – zeichnet der bekannte Designer *alberto churba* verantwortlich. Seine teilweise recht eigenwilligen Dessins, bei denen drucktechnisch die letzten Feinheiten ausgeschöpft wurden, sind erstmals auch auf Batist lieferbar. Diese kombinierbaren Tagesvorhänge in 100% Polyester

Collection «alberto churba»
Kombination des Dessins ELISA IV mit Dessin ELISA VII, auf Chintz und Batist.

◁
Collection «alberto churba»
Dessins SUPERPOSITION II und SUPERPOSITION VERTICAL.

J.G. NEF-NELO AG, HERISAU

Heimtextil: Halle 6/Stand 60 222

und 150 cm Breite weisen die gleichen Dessins auf, jedoch nur in Weiss auf Weiss und Pastelltöne auf Weiss.
Alle neu lancierten Dessins auf Chintz eignen sich bestens für die totale Raumausstattung, vom Vorhang über Wandbespannung bis zum Sitzmöbelbezug. Zusammen mit den passenden Uniqualitäten bieten sie unzählige Kombinationsvarianten – und dem einfallsreichen Innendekorateur ein breites Spektrum an kreativen Möglichkeiten.

- Version française voir «Traductions»
- English version see "Translations"
- Versione italiana vedasi «Traduzioni»