Luxus fängt mit Seide an

Autor(en): **[s.n.]**

Objekttyp: **Article**

Zeitschrift: **Textiles suisses - Intérieur**

Band (Jahr): **- (1983)**

Heft 2

PDF erstellt am: **25.05.2024**

Persistenter Link: https://doi.org/10.5169/seals-794324

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

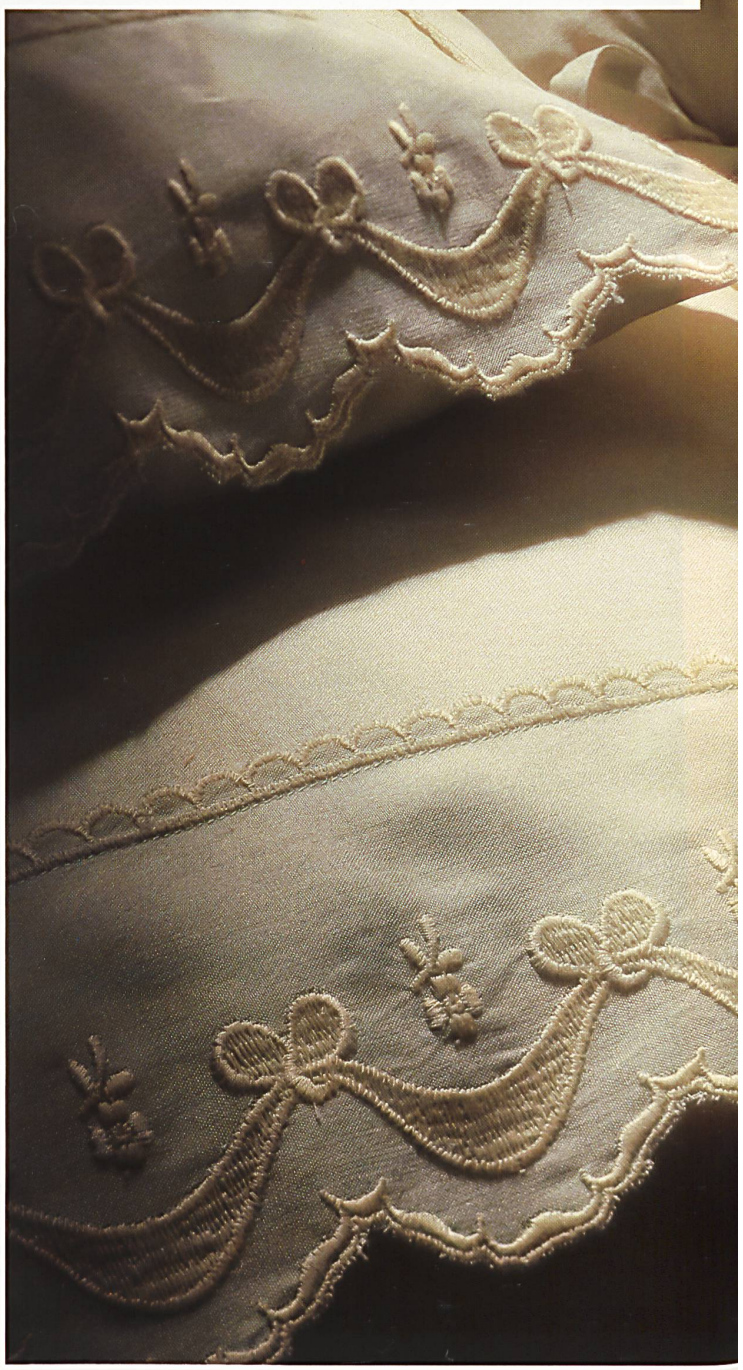
Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Reine Seide, Inbegriff des Schönen, nimmt im Bereich der Bettwäsche einen besonderen Stellenwert ein. Dieser Luxusartikel richtet sich an eine kleine Minderheit, die höchste Anforderungen an den Schlafkomfort stellt und dafür gewillt ist, den entsprechenden Preis zu bezahlen. Bettwäsche-Konfektionäre des hohen Genre werden nicht müde, das sinnliches Wohlgefühl vermittelnde Gewebe mit der Eleganz von hochwertigen Stickereien zu potenzieren und damit das wieder vermehrt in Erscheinung tretende Verlangen nach edlen Qualitäten zu erfüllen.
Die Peter M. Gmür AG mit ihrer reichen Erfahrung auf dem Gebiet kostbarer Bettwäsche-Stickereien auf exklusiven Naturfasergeweben hat ihrem Angebot von Stickereibesatz auf reiner Seide weitere, meist floral romantische Dessins beigefügt, die in ihrer Ausführung, Vielstichigkeit und im Finish keine Wünsche offen lassen. Die Stickereien sind meist Ton in Ton gehalten oder unterscheiden sich in fein verhaltenen Kontrasten auf den Seidenfonds von Ecru, Lind, Rose und Ciel, wobei zwischen einer Uni-Qualität und einem Pied-de-Poule-Mini-Jacquard-Dessin gewählt werden kann. Als willkommene Dienstleistung dem Wäschekonfektionär gegenüber hält das Stickereihaus auch die Meterware auf Abruf bereit. Gleiche Gepflogenheiten gelten ebenfalls bei Reinleinen mit dazu passenden Stickereien; hier allerdings nur in der meistgefragten Farbe Weiss.

PETER M. GMÜR AG
WIL

LUXUS
FÄNGT MIT SEIDE AN



Bettwäschegarnitur
hergestellt von
HONEYMOON GmbH
D-7903 LAICHINGEN