Wohntextilien mit eigenem Profil

Autor(en): **[s.n.]**

Objekttyp: **Article**

Zeitschrift: **Textiles suisses - Intérieur**

Band (Jahr): **- (1987)**

Heft 1

PDF erstellt am: **25.05.2024**

Persistenter Link: https://doi.org/10.5169/seals-794498

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

WOHNTEXTILIEN

MIT EIGENEM PROFIL

DIE ZUSAMMENARBEIT MIT DEN KUNDEN WIRD IMMER WICHTIGER

Sachlichkeit und Funktionalität heissen die Kriterien der Weberei Schläpfer AG, Teufen, bei der Gestaltung ihrer Heimtextilienkollektion. Dass dennoch Fantasie und Kreativität ungebrochen zum Zug kommen, beweisen die eben auf den Markt kommenden Neuheiten. Grafische und geometrische Motive, technisch aufs unterschiedlichste realisiert, stehen im Mittelpunkt. Die Dessin-Ideen werden auf alle Qualitäten übertragen, so dass mit assortierten Deko-Geweben, Möbelbezugsstoffen und transparentem Fensterkleid eine ganze textile Raumgestaltung unter einem Thema möglich ist. Bei der Dessinierung hat man sich trotz der grafischen Grundstimmung von blosser High Tech-Abstraktion emanzipiert und zeigt aufgelöste Geometrieelemente und Reminiszenzen an die Wiener Werkstätte.

Attraktiv und interessant wird die technische Aufgabe der Produktion gelöst. Jacquard-Scherlis, Kettscherlis, Jacquardgewebe mit Druckkombinationen, dezente Matt/Glanz-Effekte und mit sicherer Hand subtil eingesetzte Farbwerte garantieren modische und ästhetische Aktualität.

Naturfasern, hauptsächlich Baumwolle, aber auch Leinen, Seide und Wolle in verschiedenen Gewichtsklassen, sowie Mischungen mit Viscose und Polyester, werden für die anspruchsvollen Qualitäten verarbeitet. Im transparenten Bereich sind vor allem feinfädige Voiles, bei den Dekostoffen verschiedenste Jacquard- und Doppelgewebe Träger der neuen Dessins. Spezielle Akzente setzen façonnierte Changeant-Gewebe.

Nouveautés werden jedoch nicht nur saisongebunden produziert. Sie entstehen vielmehr während des ganzen Jahres. Die Weberei Schläpfer geht immer mehr dazu über, ihre Spezialitäten in enger Zusammenarbeit mit dem Kunden zu entwickeln, und die hauseigene Kollektion sozusagen als inspirierenden Vorschlag für den Abnehmer zu verstehen, der dann saisonunabhängig seine individuellen Wünsche und Ansprüche verwirklichen lassen kann.

WEBEREI SCHLAEPFER AG TEUFEN

Heimtextil: Stand 5.1 A 86