"Bonjour Élégance" mit viel Dynamik

Autor(en): **[s.n.]**

Objekttyp: **Article**

Zeitschrift: **Textiles suisses - Intérieur**

Band (Jahr): **- (1987)**

Heft 2

PDF erstellt am: **05.06.2024**

Persistenter Link: https://doi.org/10.5169/seals-794534

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

«BONJOUR ÉLÉGANCE» MIT VIEL DYNAMIK

Ganz feine Farbabläufe, gewürzt mit leichter Spielfarbe, werden in der «Bonjour Elégance»-Kollektion zu einem feinen Geometrie-Dessin, das auf Baumwoll-Satin realisiert wurde. Daneben behaupten sich aber auch feine florale Muster, die von der Seidenmalerei inspiriert sind. In ihrer Manier werden die Konturen des leicht stilisierten Blumendessins in vornehmer Zweifarbigkeit gezeichnet. Aufmerksamkeit verdient dabei besonders das nach Delfter Art sehr fein kolorierte Muster. Mit viel Dynamik wurde das Thema Landschaft auf Baumwoll-Jersey gedruckt. Dabei weicht die Farbe bewusst von der Natur ab, bannt gleichsam die verschiedenen Jahreszeiten auf den Stoff, unterstützt von der aufgelockerten Dessinierung.

BOLLER, WINKLER AG
TURBENTHAL