Exklusive Fondgewebe

Autor(en): **[s.n.]**

Objekttyp: **Article**

Zeitschrift: **Textiles suisses - Intérieur**

Band (Jahr): **- (1989)**

Heft 1

PDF erstellt am: **25.05.2024**

Persistenter Link: https://doi.org/10.5169/seals-794830

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

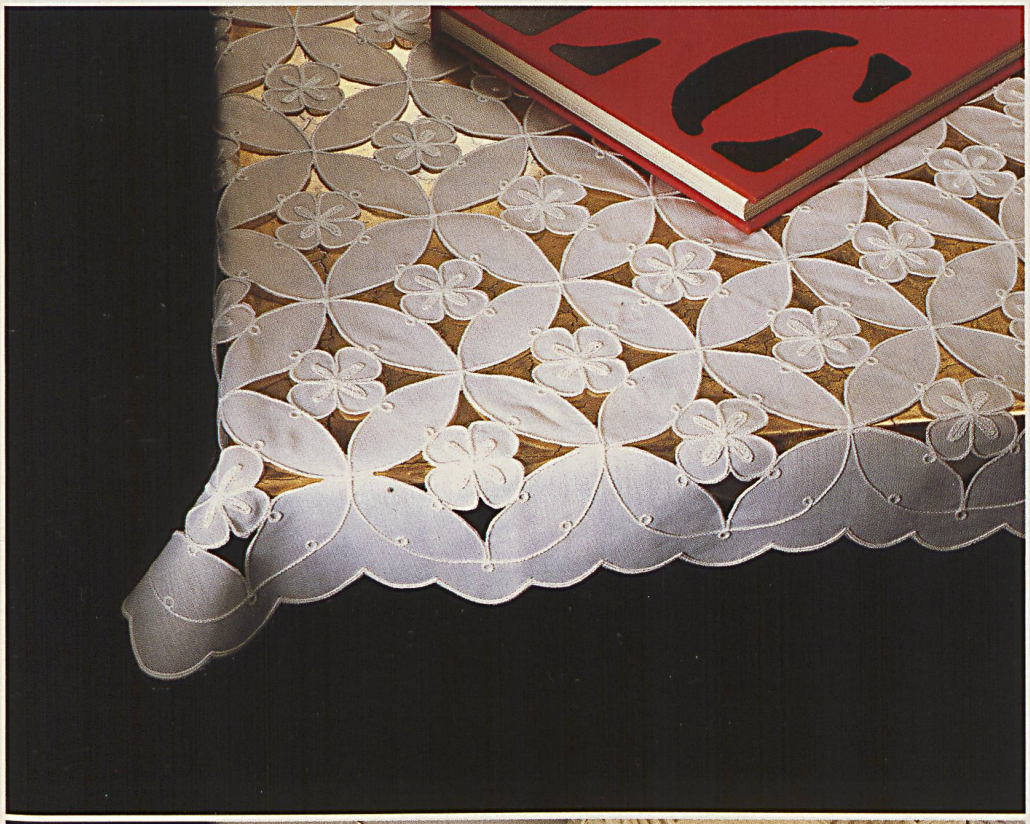
Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

EXKLUSIVE FONDGEWEBE

FELIX HALTER AG, BERNECK



Die fast unbegrenzten Möglichkeiten in der Dessinierung, die die Kettenstich-Stickerei bietet, spielt die Felix Halter AG voll aus und variiert souverän zwischen traditionell romantischen und modernen Lösungen. Fast wie appliziert wirken aneinandergereihte Blütenblätter, aufgelockert durch rankenähnliche Motive. Grosszügig werden flächige Blumen ein- und zweifarbig aufgestickt, werden Durchbrucheffekte oder Glanzgarne wirkungsvoll eingesetzt. Kombinationen zwischen Schiffli- und Ketten-Stichstickerei erlauben, nebst dem Einsatz von Lurexfäden, variantenreiche Lösungen.
Fondgewebe sind wichtige Partner der Stickerei. Sie prägen das Bild wesentlich mit. Hauchdünne Batiste wechseln mit pflegeleichten Leinenoptiken. Neu in dieser Tischwäschekollektion ist ein fleckabweisendes Grundgewebe, «Visa», eine Spezialentwicklung für die Felix Halter AG. Das feinfädige Material mit sanftem Lüster stellt einen idealen Fond für traditionelle und moderne Dessins dar. Aus dem gleichen pflegeleichten Material mit apartem Façonné-Effekt wird eine Unterdecke mit Festonabschluss angeboten. Drei Farbnuancen ergeben zusammen mit der bestickten Oberdecke raffinierte Effekte.