Objekttyp: **BackMatter**

Zeitschrift: **Versants : revue suisse des littératures romanes = Rivista svizzera delle letterature romanze = Revista suiza de literaturas románicas**

Band (Jahr): **10 (1986)**

PDF erstellt am: **27.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

VERSANTS N° 9 / 1986

MANZONI

Mario PUPPO
Manzoni, Leopardi e il problema dei generi letterari

Gianmarco GASPARI
Storia e romanzo in Manzoni

ASPECTS DE LA POÉSIE

Gérald FROIDEVAUX
La «Représentation du présent», figure de la modernité baudelairienne

Danielle BANDELIER
La Prosodie des Romances sans paroles *et des* Derniers Vers

Dominique GODET
A propos de quelques enjambements anarchiques

Jean VOELLMY
La Provence dans l'œuvre de René Char

Margarita SUGRANYES BICKEL
«Empecinado en las raíces»
Cuando Pablo Neruda nos hablaba de sus raíces

Jacques COMINCIOLI
Vicente Aleixandre en su vocación comunicativa

Flavio CATENAZZI
Svevo, «Una Vita»: assaggi linguistici

VERSANTS N° 10 / 1986

L'ÉCRIVAIN ET L'EXIL

Julio PEÑATE RIVERO
Exilio literario y Estado moderno en España (siglos XVI y XVII)

Christian VON ARX
«Spero di non esser letto da un poliziotto...» Hinweis auf das «Memoriale alla Procura Federale Svizzera» (1942) von Ignazio Silone

Ignazio SILONE
Memoriale alla Procura Federale Svizzera

Albert HENRY
Exil, nomadisme et solitude dans l'œuvre poétique de Saint-John Perse

León FELIPE
Palabras...

Georges NIVAT
Exil russe dans la nuit européenne

Michel MOUKOURI EDEME
Négritude et exil

Anna FELDER
No grazie

Luis IÑIGO MADRIGAL
Miguel Barnet: La vida real

Imprimé en Suisse / ISBN 2-8252-0783-7