Objekttyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art**

Band (Jahr): **5 (1918)**

Heft 10

PDF erstellt am: **23.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Abonnementspreis jährlich Fr. 15.—
Ausland Fr. 18.—, Mk. 14.—, sh. 14.—
Postabonnement pro Jahr Fr. 15.20

DAS WERK

Jährlich 12 Hefte / Einzelheft Fr. 1.50
Ausland Fr. 2.—, Mk. 1.50, 1 sh. 10 d.

SCHWEIZERISCHE ZEITSCHRIFT FÜR BAUKUNST, GEWERBE, MALEREI UND PLASTIK

INSERTIONSPREIS:

80 Cts. die einspaltige Nonpareillezeile // Bei grösseren Aufträgen und Wiederholungen entsprechender Rabatt

Annoncenverwaltung: Buch- und Kunstdruckerei Benteli A.-G., Bümpliz-Bern // Zusendungen für Redaktion, Verlag und Expedition an: Verlag „Das Werk" A.-G., Bümpliz-Bern

Telephon Nr. 27.74 Telegramm-Adresse: Bentelikaiser Postscheck: III. 321

Biel (Bienne) :: **El. Pärli & Co** **Lausanne**
Avenue de la Gare 33

erstellen unter Garantie für tadelloses Funktionieren:

Zentralheizungen

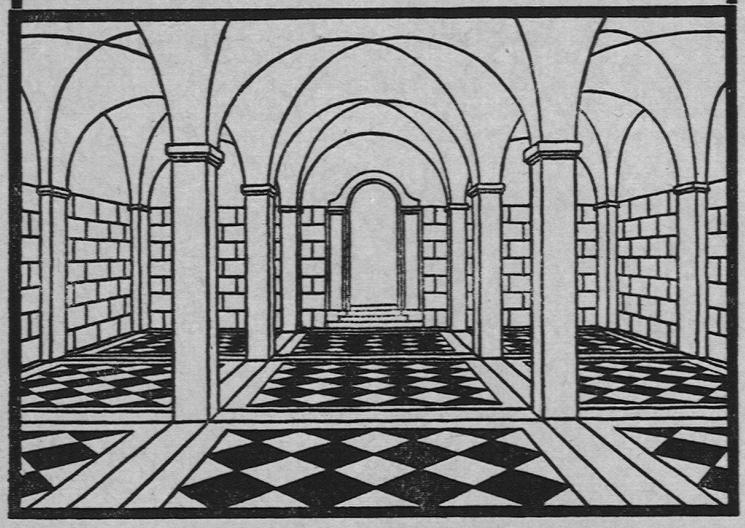
jeden Systems und jeder Grösse.

Vorzügliche Referenzen — Vorzügliche Referenzen

A. Werner-Graf, Winterthur

Spezialgeschäft für Erstellung von

Boden- und Wandbelägen

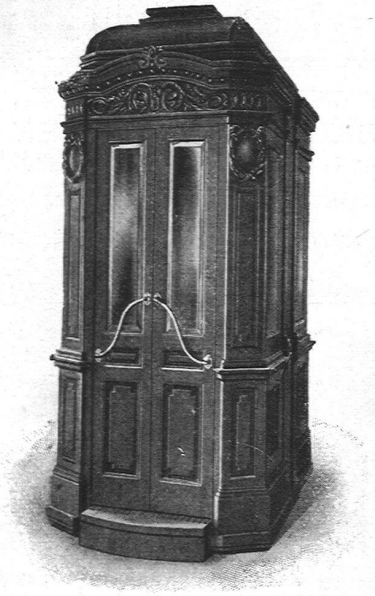


AKTIENGESELLSCHAFT CARL HARTMANN BIEL ROLLADEN-FABRIK

Stahlblech-Rolladen / Holz-Rolladen / Roll-Jalousien / Roll-Schutzwände
Scheren-Gitter / Eiserne Schaufenster-Anlagen /

Koh-i-noor Bleistifte
sind immer noch unerreicht

KAEGI & EGLI / ZÜRICH 2
TEL. S. 1892 Vertrauenshaus für Erstellung elektr. SEESTR. 289
Hausinstallationen
für Beleuchtungs-, Koch- u. Heizzwecke



AUFZÜGE
liefern in modernster Ausstattung
für alle Betriebsarten
SCHINDLER & Cie
LUZERN
Gegr. 1874 Telephon 873

Wir bitten unsere Leser, bei Bestellungen auf Grund hierin enthaltener Anzeigen sich stets auf „Das Werk" zu beziehen.

Erstklassige Möbelfabrik sucht selbständigen tüchtigen

MÖBELZEICHNER

der mit der Anfertigung und Durcharbeitung von Skizzen und Detail durchaus vertraut ist. Ausführliche Offerten mit Angabe von Bildungsgang und evt. Probezeichnung befördert unter Chiffre N 4180 Z Publicitas A.-G., Zürich.

Oberländische Baudenkmäler. O. V. V. Mitg. Der Gedanke einer Wiederherstellung des äußeren Schmuckes der typischsten Bauten von Berghäusern in den verschiedenen Dorf- und Talschaften des Berner Oberlandes reift endlich unter tatkräftiger Führung des Oberländischen Verkehrsvereins seiner Verwirklichung entgegen. Als erstes Musterbeispiel soll die Fassade des originellen Bauernhauses in Spiezwiler an die Reihe kommen. Diese bietet unter anderem in der malerischen Dekoration der Brustwand des Obergeschosses das sehr seltene Beispiel zweier Vignetten mit Meerweibchen mit untergemaltem Spruchbande. Es sind dies symbolische Schmuckstücke, die an Kirchen bereits in der Gotik nachzuweisen, aber besonders in der Zeit der Renaissance gang und gäbe geworden sind. Sie sollen den Eintretenden mahnen, alles Unreine vor Eintritt in den Tempel des Familienglücks abzustreifen. Dieses Haus soll nun in

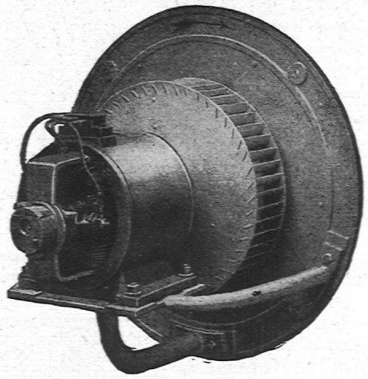
KEIM'SCHE MINERAL-FARBEN
FÜR MONUMENTALE MALEREIEN
Lager für die Schweiz:
CHR. SCHMIDT, ZÜRICH 5, Hafnerstr. 47

Neuere Ausführungen in Keim'scher Technik:

Paul Altherr:	Rathaus Rheinfelden, Fassadenmalerei
F. Boscovitz, jun.:	Naturwissenschaftliches Institut Zürich, Wandmalereien
E. Cardinaux:	Unfallversicherungs-Gebäude Luzern, Giebel-Figuren
Ch. Conradin:	Kantonalbank Chur, Wandgemälde
Ch. Conradin:	Schlachtkapelle Saas, Prättigau, Wandgemälde
P. Oswald:	Höhere Töchterschule Zürich, Wandgemälde
C. Roesch:	St. Annahof Zürich, Wandgemälde im Hof
Ernst Rüegg:	Zeughaus Schaffhausen, Fassadenmalereien
Ernst Rüegg:	Kantonalbank Herisau, Fassadenmalereien
Aug. Schmid:	Haus zum Schwarzhorn, Stein a. Rh., Fassadenmalereien
E. Stiefel:	Bezirksgebäude Zürich, Wandgemälde

GUGGENBÜHL, MÜLLER & Co., ZÜRICH
ERSTELLEN
ZENTRALHEIZUNGEN ALLER SYSTEME, LÜFTUNGS-, WARMWASSERBEREITUNGS- & SANITÄRE ANLAGEN
FÜR WOHNHÄUSER, VILLEN, HOTELS, SCHULHÄUSER, SPITÄLER UND FABRIKEN
AUSZEICHNUNG AN DER SCHWEIZ. LANDESAUSSTELLUNG, BERN: GOLDENE MEDAILLE

G. MEIDINGER & Co., BASEL
FABRIKATION VON ELEKTROMOTOREN UND VENTILATOREN



Centrifugal-Ventilatoren
für Nieder-, Mittel- und Hochdruck, geräuschlos laufend, mit äusserst geringem Kraftverbrauch
Lüftungs-Anlagen
für Schulen, Kirchen, Spitäler, Theater, Museen usw.
Entstaubungsanlagen / Luftfilter
PRIMA REFERENZEN IM IN- UND AUSLAND