Ausstellungs-Kalender

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: **Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art**

Band (Jahr): **8 (1921)**

Heft 1

PDF erstellt am: **23.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

AUSSTELLUNGS-KALENDER

ORT	AUSSTELLUNG	WERKE	DATUM
Aarau	Gewerbemuseum	Ausstellung F. H. Ehmke. Graphik.	Jan.—Feb.
Basel	Gewerbemuseum	Alte und neue Stoffdrucke.	Februar
	Kunsthalle	Ausstellung Cézanne.	Februar
	Pro Arte, Freiestraße 17	Bilder alter Meister (besonders Holländer) — Schweizer Bilder, Stiche, Kunstgewerbe 17.—19. Jahrhundert.	Februar
Bern	Kunsthalle		
	Kunstmuseum	Graphik. Erinnerung an die Mobilmachung der schweizerischen Armee 1914—1918. Veranstaltet von der Schweiz. Landesbibliothek Bern.	Februar
	Gewerbemuseum		
	Gute Kunst - Klippstein	Dürer und Rembrandt (Orig.-Graphik ca. 100 Blätter).	Februar
	Buchhandlung Bircher		
Genf	Kunstmuseum	Collection particulière de tableaux suisses et français contemporains.	Februar
	Grand Salon d'Art, 7, rue du Mont-Blanc		
	Gal. Moos, rue du Marché, 13	Pietro Chiesa, Felber. Art ancien et moderne.	Februar
	Galerie Muriset-Gicot, place du Molard, 4		
	Leo S. Olschki, le Cabinet du Bibliophilegenevois, 25, rue du Rhône.	Reproduktionen der Uffizien-Handzeichnungen von Tizian Vecellio, Jacopo Robusti gen. il Tintoretto.	Februar
Winterthur	Museum	Im Museum: W. Buchmann, O. Meister, L. Moilliet, W. Weber, W. Wenk.	Februar
Zürich	Kunstgewerbemuseum		
	Kunsthaus	Maler: Walter Helbig, Karl Hosch, Herm. Huber, Reinh. Kündig, Alb. Schweizer, Leonh. Steiner (Nachlass), Ad. Thomann, Marianne Werefkin, E. Th. Goppelsroeder. Bildhauer: Julius Martin.	Februar
	Kunstsalon Wolfsberg, Bederstraße	Sonderausstellung Aug. Giacometti.	Feb.—März.
	Galerie Bernheim-Jeune & Cie., Bahnhofstraße	Sonderausstellung: Henri Matisse, Toulouse-Lautrec, Vlaminck.	15. Jan. bis 15. Februar
	Galerie d'Art (H. Poncet), 30, Parkring	Camoin, Vlaminck, Picart Le Doux, Roussel, etc.	Februar
	Salon Bollag, Bahnhofstraße		
	Galerie Neupert, Bahnhofstr.		
	Architekt O. Zollinger, Zeltweg, Zürich.		