Objekttyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art**

Band (Jahr): **10 (1923)**

Heft 9

PDF erstellt am: **29.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

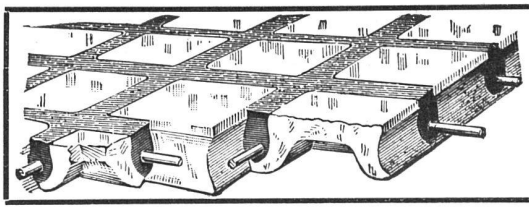
http://www.e-periodica.ch

AUSSTELLUNGS-KALENDER

ORT	LOKAL	WERKE	DATUM
Aarau	Gewerbemuseum		
Basel	Gewerbemuseum		
	Kunsthalle	Wettbewerbe und Aufträge des staatl. Kunstkredits 1923	September
	Pro Arte	Bilder der Biedermeierzeit. — Italienische Bauernteppiche. — Graphik von S. L. Wenban.	September
Bern	Kunsthalle	X. Ausstellung der Gesellschaft schweiz. Maler, Bildhauer und Architekten	September
	Gewerbemuseum Kunstmuseum	Zeichnungen von Barthélemy Menn	September
	Gutekunst und Klipstein		
Genève	Musée des Arts décoratifs Musée Rath	fermé	
Luzern	Galerie Thannhauser	Französische Impressionisten, Alte Meister	September
St. Gallen	Kunstmuseum	I. Sektion St. Gallen der Gesellschaft schweiz. Maler, Bildhauer und Architekten	Oktober
		II. Ernst Kreidolf	November
Winterthur	Museum	M. Burgmeier, W. Fries, H. Herzig, A. Kolb, A. Marxer, A. Mez, Th. Roffler, F. Staeger	September
	Gewerbemuseum	I. Flechtarbeiten	bis 23. September
		II. Das Bilderbuch	Oktober
Zürich	Kunstgewerbemuseum	Das Bilderbuch	September
	Kunsthaus	Sammlung Coray-Stoop	September
	Bernheim-Jeune Cp.	Französische Impressionisten	September
	Kunstsalon Wolfsberg	Kokoschka, Kurt Manz	September-Okt.

ATELIER FÜR
GLASMALEREIEN
BLEIVERGLASUNGEN
GLASÄTZEREIEN
LOUIS HALTER · BERN
Klösterlistutz 10 / Bärengraben
TELEPHON: Bollwerk 63.62

Tapetenhaus
HECKENDORN
Zürich 1
Talstrasse 29 Tel. S. 86.30
SPEZIALARTIKEL:
Tekko, Matho, Salubra, Idealmatten
und bedruckte Rupfen


GLASBETON
(System Keppler)
Luxfer-Prismen-Oberlichter
Rob. Looser
Zürich 4
Badenerstrasse 41

WETTBEWERBE — CARNET DES CONCOURS

I. Genève

Concours Charles Galland

Le 37e concours Charles Galland, destiné à encourager le développement des industries d'art de Genève, aura lieu en 1924. Il sera consacré à la *bijouterie-joaillerie* et limité aux bijoux suivants: bracelet, bracelet-montre, pendentif (avec ou sans montre). Une somme de 4000 fr. est affectée à ce concours.

Les concurrents éventuels, dont les envois devront être remis avant le *15 avril 1924*, peuvent demander le programme au secrétariat du conseil administratif et aux concierges du Musée d'Art et d'Histoire, du Musée Rath, de l'Ecole des Beaux-Arts, de l'Ecole d'horlogerie et de la Bibliothèque publique et universitaire.

II. Eidg. Departement des Innern

Neue schweizerische Konfirmationsscheine (siehe «Das Werk» 1923, Heft 4 und 5)

Urteil des Preisgerichts:

Preise von 500 Fr.: Bille, Edmond, Sierre (Valais); Kneubühler, Alwin, Cementgasse 29, Zürich 5.

Preise von 400 Fr.: Hermès, Eric, rue du Rhône, 61, Genève; Chiesa, Pietro, Lugano; Schaer, Robert, Steffisburg; Staerkle, Alfred, Birnbaumstrasse 9, St. Gallen; Eidenbenz, Hermann, Universitätsstrasse 89, Zürich 6; Jordi, Eugen, Belp bei Bern; Ruegg, Albert, Badenerstrasse 236, Zürich 4; Reber, Walter, Gümligen; Perrin, Léon, Bel-Air, 22, La Chaux-de-Fonds; Pflüger, Jeanne, Sennheimerstrasse 61, Basel.

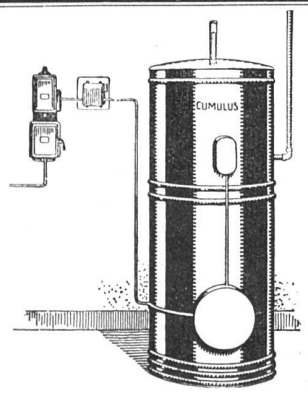
Entschädigungen von 200 Fr.: Weiss, Gustav, Wartstrasse 5, Winterthur; Bürki, Emil, Markusstrasse 14, Zürich 6; Gilsi, René, Speicherstrasse 113, St. Gallen; Dolder, Hedwig, Pfarrhaus Seengen (Aargau).

Entschädigungen von 100 Fr.: Conzelmann, Schleissheimerstrasse 12, München; Bernath, Erwin, Kirchstrasse 5 I, Berlin 52 NW; Boller, F., Seefeldstrasse 37, Zürich 8; Meyer, E., Hohenweg 5, Schaffhausen; Kuhn, E. A., Aeppli, «Post», Männedorf (Zürich); Kessler, Frieda, Breisacherstrasse 81, Basel; Baumberger, Otto, Stampfenbachstrasse 61, Zürich 6.

III. Flawil

Friedhofanlage

In einem durch die politische Gemeinde Flawil unter verschiedenen Architekten veranstalteten Wettbewerb für die Erweiterung und künstlerische Ausgestaltung der Friedhofanlage hat das Preisgericht dem Projekt Motto «Friede», von Herrn Architekt Hans Brunner in Wattwil, den 1. Preis zugesprochen.



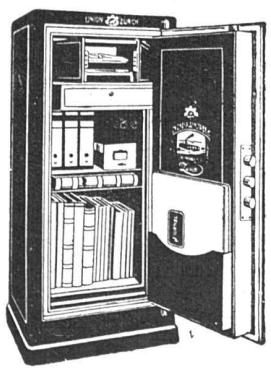
NEUHEIT! NEUHEIT!

Mit dem kombinierten

Elektr. Sparboiler „Cumulus"

werden bedeutende Ersparnisse gegenüber den gewöhnlichen Heisswasserspeichern erzielt. Prospekte und nähere Angaben erteilen gerne die tit. Elektrizitätswerke und Installateure, sowie die Fabrik elektrischer Apparate

FR. SAUTER A.-G. / BASEL



MODERNER
KASSEN- UND TRESORBAU
NUR QUALITÄTSARBEIT
B. SCHNEIDER
UNION Kassenfabrik
ZÜRICH, Gessnerallee 36
1914 GOLDENE MEDAILLE, BERN

Möbelfabrik A. Dreher
Gottlieben Thurgau
Zürich Seilergraben 57/59
Speisezimmer · Herrenzimmer
Schlafzimmer
Frankolieferung direkt ab Fabrik an Private