Objekttyp: **FrontMatter**

Zeitschrift: **Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art**

Band (Jahr): **10 (1923)**

Heft 11

PDF erstellt am: **23.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

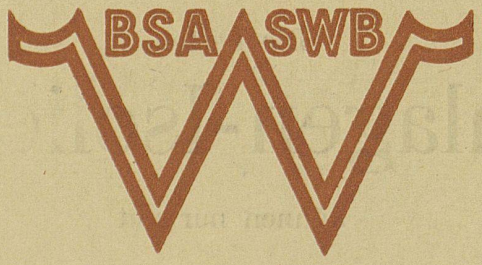
Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

DAS WERK

SCHWEIZERISCHE MONATSSCHRIFT FÜR BILDENDE UND ANGEWANDTE KUNST

OFFIZIELLES ORGAN DES BUNDES SCHWEIZERISCHER ARCHITEKTEN UND DES SCHWEIZERISCHEN WERKBUNDES



DRUCK UND VERLAG
GEBR · FRETZ AG · ZÜRICH
November 1923 · Heft 11 · X. Jahrgang

DAS WERK

SCHWEIZERISCHE MONATSSCHRIFT FÜR
BILDENDE UND ANGEWANDTE KUNST

OFFIZIELLES ORGAN DES BUNDES SCHWEIZERISCHER ARCHITEKTEN
UND DES SCHWEIZERISCHEN WERKBUNDES

Erscheint in Zürich am 15. jedes Monats
X. Jahrgang / Nr. 11, ausgegeben am 15. November 1923
DRUCK UND VERLAG: GEBR. FRETZ A.G., ZÜRICH

Abonnementspreis jährl. Fr. 24.—, Ausland Fr. 30.— / Einzelheft Fr. 2.40 / Postabonnements 20 Cts. mehr

INHALT: Möbel und Innenräume / Wilhelm Kienzle, Das Wohnzimmer / Otto Zollinger, Das Möbel / H. H. Josten, Möbel im Raum / Hans Curjel, Museum und Konzertsaal / Curt Glaser, Berliner Ausstellungen / Neue Bücher / Fred Gilliard, Les tendances actuelles en architecture / Dr. Riccardo Jagmetti, Das neue schweizerische Urheberrecht. NOTIZEN: Ausstellungskalender / Wettbewerbe / Aus den Verbänden / Aus Zeitschriften / Alte und neue Bauten / Rundschau / Exposition de mobilier simple pour habitations rurales / Aus der Tätigkeit des schweiz. Werkbundes / Aus der Ausstellungstätigkeit der schweiz. Gewerbemuseen / Kleine Bücherschau / Ausstellung für Friedhofkunst in St. Gallen / Mitteilungen. ABBILDUNGEN nach Arbeiten von Otto Ingold, Architekt B.S.A. und S.W.B., Bern; Wilhelm Kienzle, Innenarchitekt S.W.B., Zürich; Otto Zollinger, Architekt S.W.B., Zürich; Hans Buser, Innenarchitekt, Basel-Brugg, und Eugen Fritz, Innenarchitekt S.W.B., Zürich.

Die besten

Kühlanlagen-Isolierungen

können nur mit

Expansit-Korksteinplatten

erstellt werden

In der Schweiz allein über **2000** Anlagen mit Expansit-Korkstein isoliert, darunter solche mit über **7000 m²** isolierter Fläche.

Wir warnen vor Nachahmungen, die unter ähnlich klingenden Namen angeboten werden. Echte Expansit-Korksteinplatten sind unübertreffbar.

Einzige Bezugsquelle:

WANNER & CO. A.-G., HORGEN

Grösstes und leistungsfähigstes Unternehmen der Isolierbranche.