Ausstellungs-Kalender

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: **Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art**

Band (Jahr): **10 (1923)**

Heft 5

PDF erstellt am: **28.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

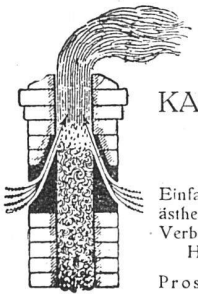
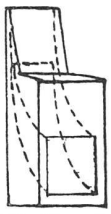
Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

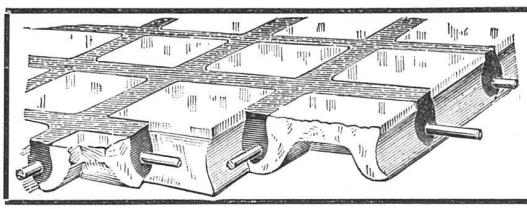
http://www.e-periodica.ch

AUSSTELLUNGS-KALENDER

ORT	LOKAL	WERKE	DATUM
Aarau	Gewerbemuseum	I. Jaro Chadima II. Photographien deutscher Plastiken des 13. bis 16. Jahrhunderts	Mai Juni
Basel	Gewerbemuseum	Ostasiatisches Kunstgewerbe	Mai bis Juni
	Kunsthalle	Wettbewerb für das Basler Wehrmännerdenkmal	Mai
	Pro Arte	Schweizerische und deutsche Meister des 15. und 16. Jahrhunderts. — Studien und graphische Blätter von Hans Sandreuter und S. L. Wenban	Mai
Bern	Kunsthalle	Barraud, Blanchet, Berger, Guinand, Appenzeller, Chinet, François Martin	13. Mai bis 10. Juni
	Gewerbemuseum		
	Kunstmuseum	Ausstellung von Werken Niklaus Königs	Mai
	Gutekunst und Klipstein	Werke der Schule von Barbizon: Corot, Millet, Daubigny, Jacque-Bracquemond, Rodin, Manet	Mai
Genève	Musée des Arts décoratifs		
	Musée Rath	Société des peintres, sculpteurs et architectes	mai
Luzern	Galerie Thannhauser	Französische Impressionisten Alte Meister	Mai
St. Gallen	Kunstmuseum	Graphisches Kabinett (Zürich). E. Burkhard, Richterswil; Hans Loser, Berlin-Wattwil; Jakob Nef, Stuttgart-Herisau; Joseph Mauder, München; Arnold Schär, Niederteufen-München; Bildhauer A. Isler, Rüti	Mai
Winterthur	Museum	P. Altherr, Eugen Ammann, Frl. Fenner, R. Dürrwang, Frl. ám Ende, A. Bailly, H. Braus, H. Gattiker, Käthe Hitz, M. Couvet	Mai
	Gewerbemuseum	Druckstoffe	Juni bis Juli
Zürich	Kunstgewerbemuseum	Bemalte Möbel	6. Mai bis 17. Juni
	Kunsthaus	Gemälde und Graphiken von Hermann Huber, Jul. H. Bissier, Max Kessler, Franz Wiegele, Barthélemy Menn † (Zeichnungen), Eugène Gilliard †	Mai
	Bernheim-Jeune Cp.	Gemälde von C. Häusermann und W. Gimmi. — Französische Impressionisten	Mai
	Kunstsalon Wolfsberg	Deutsche Holzschnitte: Barlach, Baumann, Dietz, Funk, Klemm, Kollwitz, Lange, Menzel, Orlik, Pechstein, Slevogt, Weiss, Wirsching u. a.	Mai


Ein Blick überzeugt
von der Wirkung des
KAMINEINSATZES
«SIMPLEX»
No. 67 200
Einfachste, beste, billigste und ästhetisch einwandfreieste Art der Verbesserung des Zuges von Haus- und Fabrikkaminen.
Prospekte gratis und franko

Beton-Baugeschäft JACOB TSCHOPP, Basel
Telephon 414

Tapetenhaus
HECKENDORN
Zürich 1
Talstrasse 29 Tel. S. 86.30
SPEZIALARTIKEL:
Tekko, Mattho, Salubra, Idealmatten
und bedruckte Rupfen


GLASBETON
(System Keppler)
Luxfer-Prismen-Oberlichter
Rob. Looser
Zürich 4
Badenerstrasse 41