Ausstellungs-Kalender

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: **Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art**

Band (Jahr): **11 (1924)**

Heft 6

PDF erstellt am: **28.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

AUSSTELLUNGS-KALENDER

ORT	LOKAL	WERKE	DATUM
Aarau	Gewerbemuseum		
Basel	Gewerbemuseum	Ausstellung christlicher Kunst	Mitte Juli bis Mitte August
	Kunsthalle	Ernst Stückelberg. — Burkhard Mangold. — Graph. Kabinett	Juni
	Kupferstichkabinett der öffentl. Kunstsammlung	Schweizerische Prospekte des 18. und 19. Jahrhunderts	Juli—August
	Pro Arte		
Bern	Kunsthalle	Turnus	Juni
	Gewerbemuseum		
	Kunstmuseum		
	Gutekunst und Klipstein		
Genève	Musée des Arts décoratifs Musée Rath	Maurice Matthey et Huguenin	juin
Luzern		Kant. Gewerbe-Ausstellung	28. Juni bis 3. Aug.
Neuchâtel	Musée des Beaux-Arts	Exposition Leo — Paul Robert	juin
Paris	Salle du Jeu de Paume	Schweiz. Kunstausstellung XV.—XIX. Jahrhundert	Juni—Juli
St. Gallen	Kunstmuseum	Emil Schmid, Heiden; Ernst Schlatter, Uttwil; Max Pfänder, St. Gallen; Hermann Würth, Zürich	Juni
Winterthur	Museum	L. Kirchner, Davos; F. Wield	Juni—Juli
	Gewerbemuseum	Plakat-Wettbewerb Giubiasco	Juni—Juli
Zürich	Kunstgewerbemuseum	Entwürfe zu Bühnendekorationen für das Zürcher Stadttheater. — Javanische Holzschnitzereien. — Architekturskizzen aus Russland.	Juni
	Kunsthaus	Lovis Corinth	bis 22. Juni
	Kupferstich- und Handzeichnungs-Sammlung der E.T.H.	Meisterwerke der Graphik	bis 30. September
	Galerie Tanner		
	Kunstsalon Wolfsberg	Ungarische Graphik und textile Volkskunst	5. Juni bis 6. Juli

XXXV. Bern-Bümpliz

Pfarrhaus mit Saalanbau

In einem engern Wettbewerb für ein neues Pfarrhaus mit Saalanbau wurde das Projekt von Architekt *K. Indermühle B. S. A.* in Bern mit dem 1. Preis ausgezeichnet und zur Ausführung empfohlen. Die Baukommission hat einen Kredit von 150,000 Fr.

XXXVI. Wetzlar a. d. Lahn

Ideen-Wettbewerb für einen Bebauungsplan

Die Stadt Wetzlar eröffnet unter den *Architekten des deutschen Sprachgebietes* einen Ideen-Wettbewerb für einen Bebauungsplan. Die Unterlagen sind vom Stadtbauamt Wetzlar gegen Einsendung von 60 Goldmark erhältlich, die bei Einlieferung eines den Bedingungen entsprechenden Projektes zurückbezahlt werden.

Termin: 2. Januar 1925.

Preisgericht: Ausser den Vertretern der Gemeinde die Herren Prof. Genzmer (Dresden), Helm (Berlin), Muesmann (Dresden), Weyrauch (Stuttgart).

Preise: 20,000, 15,000, 10,000 Goldmark; weitere 10,000 für Ankäufe.

XXXVII. Oerlikon

Engerer Wettbewerb für die Neugestaltung von Plätzen und Strassen

Die Gemeinde Oerlikon hatte unter sechs Architekten einen Wettbewerb eröffnet zur Erlangung von Vorschlägen für die Ueberbauung des Wasenacker-Areals, des Geländes zwischen Hoch- und Baumackerstrasse, sowie für die Verbindung des Allenmoosplatzes mit dem Wasenacker-Areal.