Objekttyp:	BookReview
Zeitschrift:	Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art
Band (Jahr):	11 (1924)
Heft 12	
PDF erstellt	am: 30.05.2024

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek* ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

SAMMELWERKE

Unter der künstlerischen Leitung von Albert Ciana erscheinen seit kurzem in Genf die Lieferungen eines neuen Sammelwerkes von Schweizer Ansichten unter dem Titel «Tausend und ein Schweizer Bild». Dem ersten Heft, das sich im wesentlichen mit Genf befasst, hat Bundesrat Motta eine patriotische Einführung vorausgeschickt; in die eigentlichen Begleittexte aber teilen sich bekannte Persönlichkeiten wie Daniel Baud-Bovy, Francesco Chiesa, Dr. Hilber, Johannes Jegerlehner, Gonzague de Reynold, Robert de Traz u. a. Ueber die technische Ausstattung mit Kupferdruckillustrationen ist nur Gutes zu sagen; die Auswahl der Bilder bleibt leider auf dem Niveau der gangbaren Ansichtspostkarten, womit die Herausgeber wohl das sogenannte breite Publikum und die Fremden am ehesten zu gewinnen hoffen. Dementsprechend sind auch die Texte auf einen beschaulichen, poetisierenden Ton gestimmt.

NEUE BÜCHER

(Eingehende Besprechungen vorbehalten.)

A. SCHWEIZ

La Svizzera italiana nell'arte e nella natura. Fascicolo XIII: Bellinzona. Edizione a cura della Società ticinese per la conservazione delle bellezze naturali ed artistiche. Lugano 1924, Tipografia Luganese Sanvito e Cop.

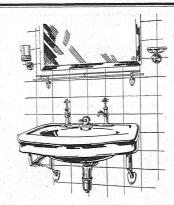
Dr. Karl With, Bildwerke Ost- und Südasiens aus der Sammlung Yi Yuan. Mit 112 Tafeln. Benno Schwabe & Co., Verlag Basel.

Das graphische Kabinett, herausgegeben vom Kunstverein Winterthur. XI. Jahrgang, Heft 4 Mit einem Aufsatz «Von der Radierung» von Ernst Georg Rüegg.

Hans Wendland. Konrad Witz, Gemäldestudien. Benno Schwabe & Co., Verlag Basel.

Jahrbuch für Kunst und Kunstpflege in der Schweiz. II. Band, 1915—1921. Herausgegeben von Paul Ganz. Basel, Verlag von Emil Birkhäuser.

Schweiz. Landesmuseum 1923. Kleine Abhandlungen. (Enthält folgende Aufsätze: H. Lehmann, Leinwandstickereien; E. Gerber, Die Neuerwerbungen der Schaizkammer; E. A. Gessler, Vom Schweizersäbel; H. Lehmann, Glasgemälde; K. Frei-Kundert, Die grosse Glocke von Knonau). Zürich 1924, Art. Inst. Orell Füseli



Troesch et Co., Bern et Zürich

EN GROS=HAUS

für gesundheitstechnische Wasserleitungs= Artikol

PERMANENTE MUSTER-AUSSTELLUNGEN



Mehrmals patentamtlich geschützt

 \approx

Spezialfabrik für schalldichte Telephonkabinen, Wandungen und Türen

Hegibach 11 - Tobler & Neumann, Zürich 7 - Hofackerstrasse 17
Telephon Hottingen 62,72

La. Referenzen

Privat-Telephon 38,30

Selbsttätige Entlüftung - Höchste Schalldämpfung ohne Polsterung - Hygienisch das Vollkommenste

Jacob Burckhardt, Briefwechsel mit der Basler Dichterin Emma Brenner-Kron, Herausgegeben von K. E. Hoffmann. Basel 1925, Benno Schwabe & Co.

Der Schweizer Bücherbote. Erste Nummer 1924/25.

B. AUSLAND

Eberhard Hempel, Francesco Borromini. Kunstverlag Anton Schroll & Co., G. m. b. H., Wien.

Marianne Zweig, Zweites Rokoko. Kunstverlag Anton Schroll & Co., Wien.

Das schöne Heim. Ratgeber für die Ausgestaltung und Einrichtung der Wohnung. 2. Ausgabe. Herausgegeben von Alexander Koch. Verlagsanstalt Alexander Koch, Darmstadt.

St. Kramrisch, Grundzüge der indischen Kunst. Avalun-Verlag, Hellerau-Dresden.

Ernst Diez, Einführung in die Kunst des Ostens. Avalun-Verlag, Hellerau-Dresden.

Studien zur Kunst des Ostens. Josef Strzygowski zum 60. Geburtstage von seinen Freunden und Schülern. Avalun-Verlag, Wien und Hellerau.

Felix Zimmermann, Sascha Schneider. Verlag der «Schönheit», Dresden.

Heinrich Maria Lützeler, Formen der Kunsterkenntnis. Mit einem Vorwort von Max Scheler. Friedrich Cohen, Verlag, Bonn 1924.

Hans Schrader, Phidias. Frankfurter Verlagsanstalt, Frankfurt a. M. 1924.

Amerikanische Architektur und Stadtbaukunst. Ein Ueberblick über den heutigen Stand der amerikanischen Baukunst in ihrer Beziehung zum Städtebau. 550 Abbildungen, ausgewählt und erläutert von Werner Hegemann. Berlin 1925. Ernst Wasmuth A. G. Verlag.

Meisterwerke der öffentlichen Kunstsammlung in Basel. Mit Einleitung von Paul Ganz. München 1924, Verlag Franz Hanfstängl.

Das Bild; Atlanten zur Kunst. Herausgegeben von Wilhelm Hansenstein. Band 10: Vermeer van Delft. Mit 46 Tafeln. München 1924. R. Piper & Co., Verlag.

A. Ø R. WIEDEMAR · BERN

Spezialfabrik für Kassen- und Tresor-Bau

Bestbewährte Systeme, moderne Einrichtungen

Gegründet 1862

Goldene Medaille Schweizerische Landesausstellung Bern 1914

Gegründet 1862

TECHN. PHOTOGRAPHIE

Spezialität in Architektur-Aufnahmen

Technische Konstruktionen, Maschinen etc.

Aufnahmen für Kataloge und Werke aller Art.

H. WOLF-BENDER, Kappelergasse 16, ZÜRICH Atelier für Reproduktionsphotographie

Kursbuch Bürkli

Hoch- und Tiefbau

Offizielles Organ des Schweizerischen Baumeisterverbandes

Orientiert

über alle wirtschaftlichen und technischen Fragen des Baugewerbes

Uebernimmt kostenlos

sämfliche Ausschreibungen von Bauarbeifen und Lieferungen und ist ein

Vorzügliches Insertionsorgan

infolge seiner Verbreitung bei Baubehörden, Archifekten, Technischen Bureaux und Baugeschäffen der ganzen deutschen, französischen und ifalienischen Schweiz.

Redaktion und Administration Zürich, Alpenstr. 38 / Tel. Selnau 77.10

-VERSORGUNGEN TEL. CHUR 160 TELZÜRICH H.324