Ausstellungs-Kalender

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: **Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art**

Band (Jahr): **11 (1924)**

Heft 3

PDF erstellt am: **28.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

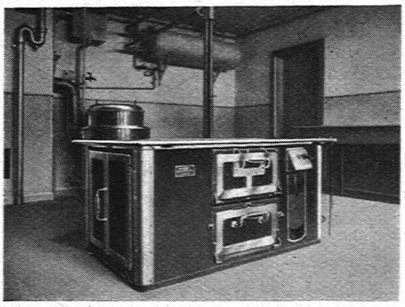
AUSSTELLUNGS-KALENDER

ORT	LOKAL	WERKE	DATUM
Aarau	Gewerbemuseum	Zürcher Graphiker	März
Basel	Gewerbemuseum	Das bemalte Möbel	23. März—27. April
	Kunsthalle	Grosse Van Gogh-Ausstellung	März
	Kupferstichkabinett der öffentl. Kunstsammlung	Altdeutsche Handzeichnungen	März
	Pro Arte	Französische Möbel (Renaissance bis Louis XVI)	März - April
Bern	Kunsthalle	Berger, Züricher, Staeger u. a.	23. März—21. April
	Gewerbemuseum	Schweizer Trachtenbilder	März
	Kunstmuseum		
	Gutekunst und Klipstein		
Genève	Musée des Arts décoratifs	Gravures suisses	mars
	Musée Rath	Mme. Guerzoni, MM. Hellé et René Martin	mars
St. Gallen	Kunstmuseum	Paul Altheer, Basel; Rud. Dürrwang; Basel; A. Glaus, Gunten	März
Winterthur	Museum	I. Sammlung Ackermann II. Künstlergruppe Winterthur	März April
	Gewerbemuseum	Angewandte Graphik	2. März—3. April
Zürich	Kunstgewerbemuseum	Abteilung für Frauenberufe und hauswirtschaftliche Fächer an der Gewerbeschule Zürich	6.—23. April
	Kunsthaus	Grosse Ausstellung Hans Thoma (Gemälde, Zeichnungen, Graphik)	März
	Galerie Tanner		
	Kunstsalon Wolfsberg	Edouard Vallet	März

HARTSANDSTEIN
(Oggiono DF 1936 cm²; Barzago DF 1407 cm²)
REFERENZEN:
Nationalbank Zürich; Nationalbank Luzern; Kreditanstalt Zürich; Kreditanstalt Luzern

G. REDAELLI & Co.,
CAPOLAGO (Tessin)
Vertretung:
A. G. Tessinische Granitbrüche, Zürich 1 (Metropol)

GRANIT
von *Anzola* (schwarz), *Biella* (dunkelgrau) *Baveno* (rötlich)
dem SYENIT ebenbürtig
REFERENZEN:
Unfallversicherungsanstalt Luzern; Kantonalbank Frauenfeld usw.



E. O. Knecht, Ing., Zürich 8

Zentralheizungen
Warmwasserbereitungen
Sanitäre Anlagen
Ingenieurbureau

Seefeldstr. 27 · Privatbureau Zollikon · Telephon H. 3119