Objekttyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art**

Band (Jahr): **11 (1924)**

Heft 4

PDF erstellt am: **28.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

GEBRÜDER
MERTENS
ZÜRICH 7

GARTENANLAGEN
HAUSGÄRTEN
BAUMSCHULEN

MENTOR

GIPS-UNION
D
PAT.
ZWISCHENWANDPLATTEN
A.G. ZÜRICH

Peterkirche Zürich

beheizt mit

Eca-Kesseln

Strebelwerk
ZÜRICH
Rämistr. 5 - Tel. Hott. 49.33

AUSSTELLUNGS-KALENDER

ORT	LOKAL	WERKE	DATUM
Aarau	Gewerbemuseum	Schülerarbeiten	April
Basel	Gewerbemuseum		
	Kunsthalle	I. Grosse Van Gogh-Ausstellung; ferner Heinrich Altherr, O. Kokoschka, Otto Meyer-Amden II. Gedächtnisausstellung Ernst Stückelberg	April Mai
	Kupferstichkabinett der öffentl. Kunstsammlung	Altdeutsche Zeichnungen aus Karlsruhe	April
	Pro Arte	Französische Möbel, Teppiche und Gemälde	April
Bern	Kunsthalle	I. Augusto Giacometti, E.-P. Vibert, H. Haller II. Hans Thoma	bis 21. April Mai
	Gewerbemuseum		
	Kunstmuseum		
	Gutekunst und Klipstein		
Chur	Villa Planta	Hermann Huber	8.—22. April
Genève	Musée des Arts décoratifs	Gravures suisses	avril
	Musée Rath	Société des Peintres, sculpteurs et architectes	avril
Olten	Konzertsaal	Solothurnische Landschaften und Trachten	bis 27. April
St. Gallen	Kunstmuseum	Arthur Guedans, Lausanne; Max Kessler, Solothurn; E. Müller, Sissach. Graphik von F. Staeger	April
Wädenswil	Neue Turnhalle	Gewerbe-Ausstellung	13.—27. April
Winterthur	Museum	I. Künstlergruppe Winterthur II. Ausstellung Toulouse-Lautrec	April Mai
	Gewerbemuseum		
Zürich	Kunstgewerbemuseum	Abteilung für Frauenberufe und hauswirtschaftliche Fächer	April
	Kunsthaus	Turnus-Ausstellung des Schweizerischen Kunstvereins	April
	Galerie Tanner		
	Kunstsalon Wolfsberg	Holländische Graphik	April

ZENTRALHEIZUNGEN
SANITÄRE ANLAGEN · WARMWASSER-VERSORGUNGEN
SCHAFFHAUSEN Tel. 271 UEHLINGER & CO. ZÜRICH Tel. H. 9043

ZUGERSANDSTEIN
hellgrau und blau
ist mit 73% Kieselsäuregehalt, 3,7% Wasseraufnahme und bei geringster Auflösungsfähigkeit das wetterbeständigste Material seiner Art
Gebr. Weber, Baugeschäft, Menzingen
Telephon No. 13
Uebernahme sämtlicher Bau- und Bildhauerarbeiten unter bester technischer und fachmännischer Führung