Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art**

Band (Jahr): **14 (1927)**

Heft 2

PDF erstellt am: **28.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

DAS WERK

SCHWEIZER MONATSSCHRIFT FÜR ARCHITEKTUR, KUNSTGEWERBE, FREIE KUNST

OFFIZIELLES ORGAN DES BUNDES SCHWEIZER ARCHITEKTEN UND DES SCHWEIZER WERKBUNDES

FEBRUAR 1927 — JUNGE SCHWEIZER KUNST

ARCHITEKTUR

Max Ernst Haefeli, Ein Landhaus in Erlenbach-Zürich 33

Le Corbusier (Jeanneret), Die Siedelung Bordeaux-Pessac 57

MALEREI, PLASTIK, GRAPHIK

Hermann Scherer, Paul Camenisch, Werner Neuhaus, Otto Staiger — Gruppe »Rot-Blau«, Basel / Text: Georg Schmidt 38-45

Ignaz Epper (Zürich) / Text: Carl Seelig 46

ANGEWANDTE KUNST

Diskussionen: »Das neue Heim« 59

Die Berner Werkbund-Ausstellung 60

AUSSTELLUNGEN

Die Kirchner-Ausstellung in Davos 62

Die Beteiligung der Schweiz an den internat. Ausstellungen 1927 Anhang

BEMERKUNGEN

Fünfzig Hefte »Werk« 63

Die Öffnung der Kunsthäuser am Abend 63

Die Glasgemälde in Wiesendangen 64

IM ANHANG: TECHNISCHE MITTEILUNGEN

Isolierungen gegen Feuchtigkeit, Wasserdruck und Witterungseinflüsse XV

Mechanisierung und Typisierung des Wohnungsbaues: Die Zementblock-Bauweise von Frank Lloyd Wright XXIII

VERLAG, TECHNISCHE HERSTELLUNG, INSERATE: Gebr. Fretz A.G., Zürich

REDAKTION: Dr. J. Gantner (Man wird gebeten, Besuche auf der Redaktion nach Möglichkeit vorher anzumelden)

ADRESSE FÜR VERLAG UND REDAKTION: Mühlebachstrasse 54, Zürich 8, Telephon Hottingen 68.87 und 68.88

ABONNEMENTSPREIS jährlich Fr. 24.-, Ausland Fr. 30.- / **ERMÄSSIGTER ABONNEMENTSPREIS VON Fr. 18.- JÄHRLICH FÜR DIE MITGLIEDER FOLGENDER VERBÄNDE:** Bund Schweizer Architekten, Schweizer Werkbund, L'Oeuvre, Schweizer Ingenieur- und Architekten-Verein, Schweiz. Baumeister-Verband, Schweiz. Techniker-Verband, ferner für die Studierenden sämtlicher Hochschulen und technischen Mittelschulen der Schweiz / Der **AUSLANDSPREIS** von Fr. 30.- ermässigt sich auf Fr. 25.- für die Mitglieder des Deutschen Werkbundes / Einzelheft Fr. 2.40 / Postabonnement 20 Cts. mehr

VERTRETUNG IN DEUTSCHLAND: Max Reichel & Cie., Berlin W 15, Sächsischestrasse 7