Objekttyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art**

Band (Jahr): **14 (1927)**

Heft 11

PDF erstellt am: **29.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Ordnung in Ihren Zeichnungen und Plänen

erreichen Sie mit unserem

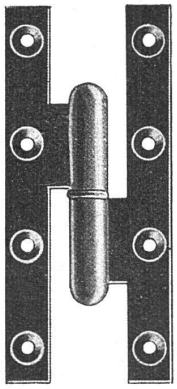
Plan-Spiral-System

Sofortiges Auffinden der Pläne mit einem Griff

Verlangen Sie Prospekt

GEBRÜDER
SCHOLL
POSTSTRASSE 3 · ZÜRICH

Elektrisch gebläute Hakenbänder



Hergestellt aus gewalztem Stahl ist das *elektrische Hakenband* sehr regelmässig und seine Verwendung gestattet beim Einsetzen eine Zeitersparnis von 50 %

*

Verarbeitete Grössen:

Gewöhnliche	80×40 bis 220× 80
Pikardische	110×50 bis 350×110
Grosse Abstände	110×80 bis 250×150
Gitter	50 bis 160
Geschmiedete	160×85 bis 450×150

Die geschmiedeten Hakenbänder werden gerade und winklig, doppelt und verkittet hergestellt

Verkauf in den Eisenhandlungen

PAUMELLERIE ÉLECTRIQUE S.A.
LA RIVIÈRE-DE-MANSAC (CORRÈZE) FRANKR.

GIPS-UNION

ZWISCHENWANDPLATTEN

A.G. ZÜRICH

AUSSTELLUNGS-KALENDER

ORT	LOKAL	WERKE	DATUM
Zürich	Kunstgewerbemuseum	Das Kleinhaus Modezeichnungen von Armand Gerber Spitzen aus der Sammlung des Kunstgewerbemuseums	bis 20. November 4.—24. Dezember
	Kunsthaus	A. Giacometti, W. Kandinsky Gesellschaft Schweizer Maler, Bildhauer und Architekten	bis 27. November 4. Dez. bis Jan. 28
	Kupferstichkabinett der E. T. H.	Deutsche und niederländische Kupferstiche und Einblattholzschnitte des 15. Jahrhunderts	Nov.-März 1928
	Atelier Hartung Stadthausquai 1	Ausstellung der Ortsgruppe Zürich des S. W. B.	ständig
	Forster, yorm. Messikomer Hechtplatz 1		
	Atelier Ruetschi, Architekt B. S. A.	Das vernünftige Möbel — Die vernünftige Einrichtung — Das vernünftige Haus	ständige Ausstellung, Verkaufsräume

MÖBELFABRIK
BAUSCHREINEREI

FRÄNKEL & VOELLMY A.G.
BASEL • ROSENTALSTRASSE 51

JAKOB SCHERRER
Bleicherweg 26 • Zürich 2 • Telephon Uto 2371
SPENGLEREI • QUALITÄTSARBEITEN
Ausführung sämtlicher Spenglerarbeiten am neuen Aufnahmegebäude
Zürich-Enge und an den Perrondächern Zürich-Wiedikon
KITTLOSE VERGLASUNGEN
nach eigenem bewährtem System mit Bleibanden