Ausstellung

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: **Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art**

Band (Jahr): **17 (1930)**

Heft 3

PDF erstellt am: **30.05.2024**

Nutzungsbedingungen

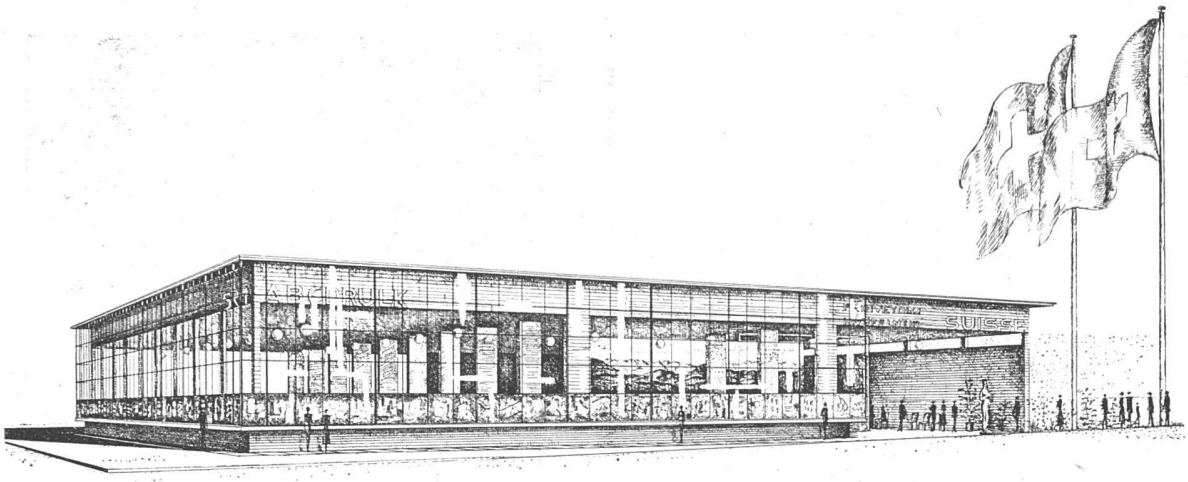
Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

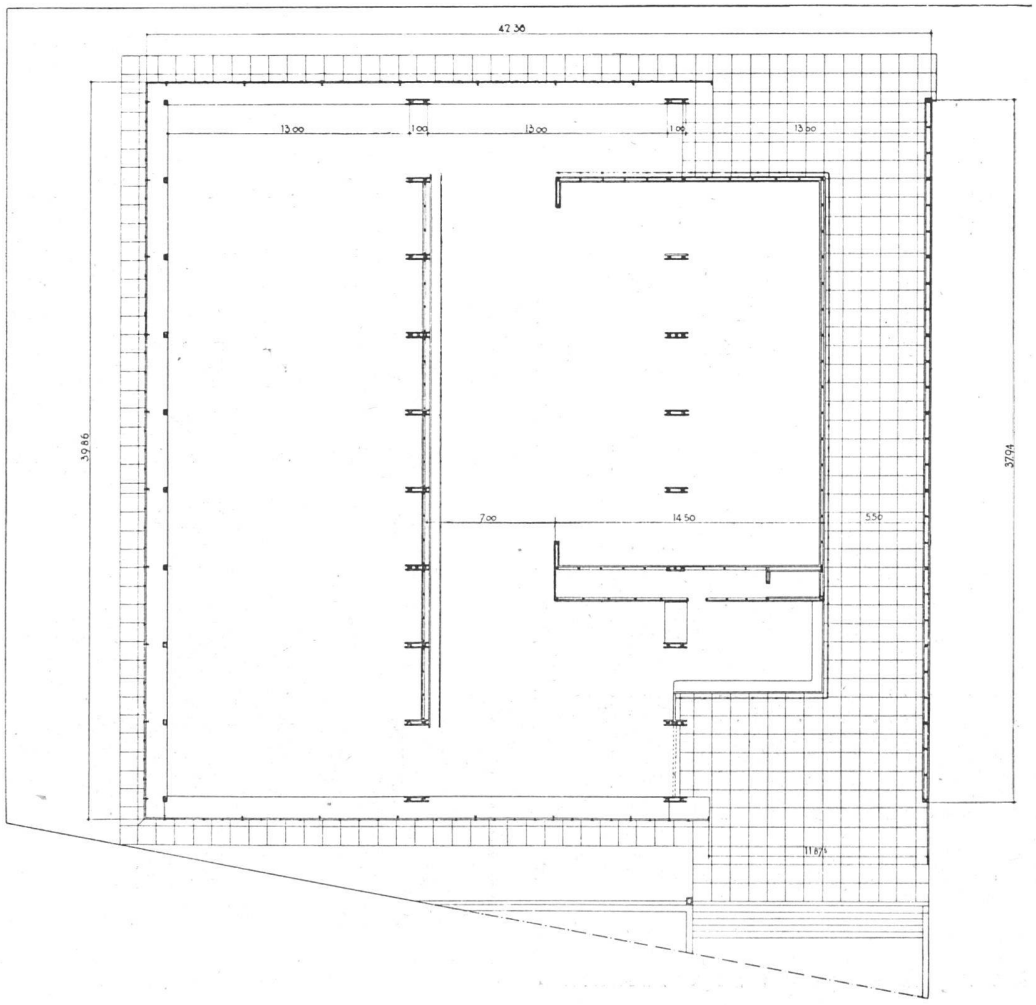
Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch



Schweizer Pavillon an der Ausstellung Lüttich 1930

Architekt Hans Hofmann, Zürich, B.S.A. und S.W.B.

Dieser Pavillon wird in Holzkonstruktion mit hölzernen Gitterträgern errichtet, was eine Aufstellung in 2 Monaten ermöglicht. Die Fenster haben Eisensprossen. Der grosse Raum links ist die Maschinenhalle, der kleinere rechts die Halle der Textil- und Uhrenindustrie. Diese letztere wird ganz schwarz ausgeschlossen und künstlich beleuchtet, es finden darin runde Vitrinen mit indirekter Beleuchtung Platz. Unmittelbar beim Eingang und an der langen Mittelwand stellt die Eidg. Techn. Hochschule Zeugnisse ihrer Tätigkeit aus, und aussen läuft um das ganze Gebäude in Augenhöhe ein Fries mit grossen Landschaftsphotographien.

Grundriss 1:400