Objekttyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art**

Band (Jahr): **17 (1930)**

Heft 4

PDF erstellt am: **30.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

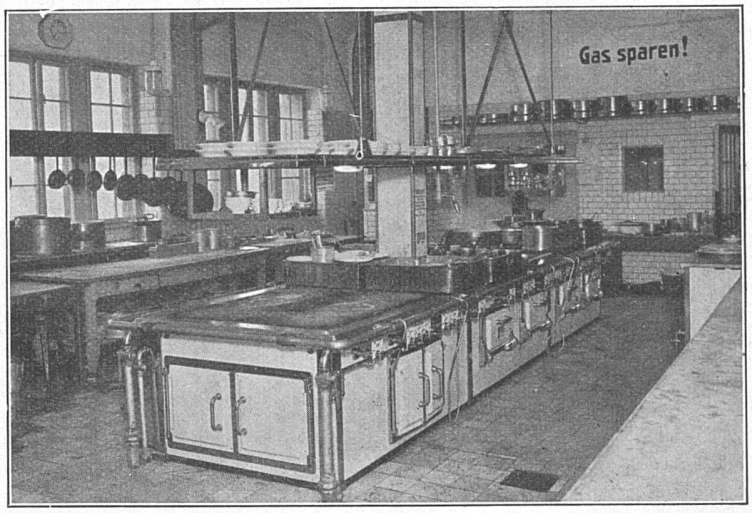
Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Pressluft-Gasherde Pharos



werden für Grossbetriebe bevorzugt

Neue Anlagen im Betrieb:
Hotel Central, Basel
Hotel Post, Basel
Restaurant Schiefes Eck, Basel
Parkhotel, Lugano

Neue Anlagen in Arbeit:
Hôtel Résidence, Genève
Brasserie Bernoise, Genève
Hotel Hecht, St. Gallen
Hotel National, Zürich
Bahnhofbuffet, Zürich
Studentenheim Zofingia, Basel

Fabrikation: **A.G. der Ofenfabrik Sursee**
Vertrieb: **Pharos Gasherdbau A.G., Basel**

Schweizerische Mobiliar-Versicherungs-Gesellschaft

Gegründet auf Gegenseitigkeit 1826

Versicherungen gegen Brandschäden und Einbruchdiebstahl

*

Beteiligung der Mitglieder an den Betriebsüberschüssen

*

Agenten in allen Ortschaften

GLOCKENGIESSEREI RÜETSCHI A. G. AARAU

KIRCHENGELÄUTE · GLOCKENSPIELE · HAUS- U. TURM-GLOCKEN

DIE GIESSEREI BESTEHT SEIT DEM 14. JAHRHUNDERT

EINE DER ÄLTESTEN GLOCKEN UNSERER GIESSEREI IST DIE BARBARA-GLOCKE IN DER KATHEDRALE VON FRIBOURG, GEGOSSEN IM JAHRE 1376