Objekttyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art**

Band (Jahr): **17 (1930)**

Heft 6

PDF erstellt am: **29.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

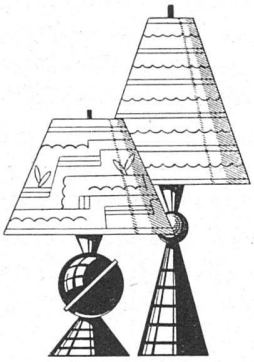
Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

LEUCHTER BAG TURGI



BELEUCHTUNGSKÖRPER
BAUARBEITEN ALLER ART
MUSTER- & VERKAUFSLAGER
ZÜRICH KASPARESCHERHAUS

KACHEL-ÖFEN

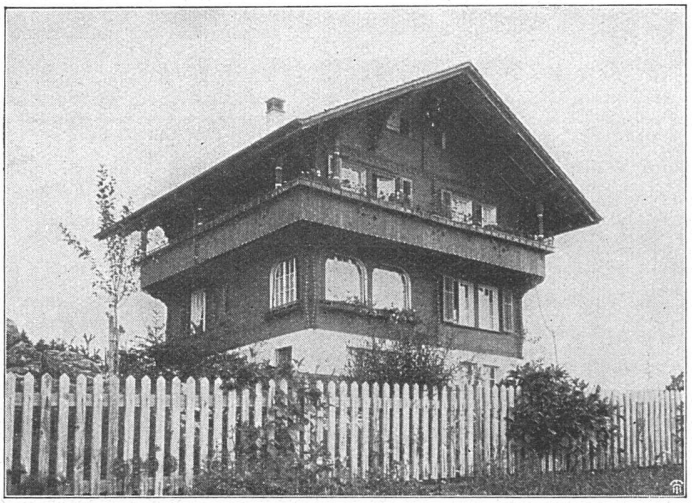
BAU-KERAMIK

MANTEL-ELGG

ORGELBAU A. G., WILLISAU

Neu- und Umbauten von Kirchen- und Konzertorgeln • Motoranlagen
Reinigungen und Stimmungen • Moderne Kirchenbestuhlungen

Prompte und gewissenhafte Ausführung grösserer Schreinerarbeiten / Verlangen Sie Offerten / Telephon Nr. 61



HANS MEIER & CO. NIEDERGÖSGEN
BAUGESCHÄFT UND CHALETFABRIK / FENSTERFABRIK
Treppenbau, Parkettarbeiten, Uebernahme schlüsselfertiger Bauten, feine Hartholz- und Arvenarbeiten

'sche
Keim
MINERALFARBEN
wetterfest und lichtecht
seit 50 Jahren anerkannt
bestes Material für farbige Fassaden. Man hüte sich vor Nachahmungen.
CHR. SCHMIDT
Zürich 5 Hafnerstrasse 47