Objekttyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art**

Band (Jahr): **17 (1930)**

Heft 9

PDF erstellt am: **29.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

H A R D K O P - T A P E T E

T A P E T E F Ü R D A S N E U E H E I M

Vollkommene Neuschöpfung auf dem Gebiete der Tapetenkunst / Neuzeitliche Farbstufungen und Formschönheiten / Verlangen Sie bitte die komplette Kollektion

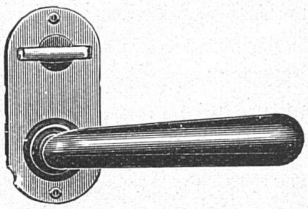
T H E O P H I L S P Ö R R I

Füsslistrasse 6 / Zürich

MAX ULRICH

ZÜRICH / NIEDERDORFSTRASSE 20

Telephon 24.300



BAUBESCHLÄGE

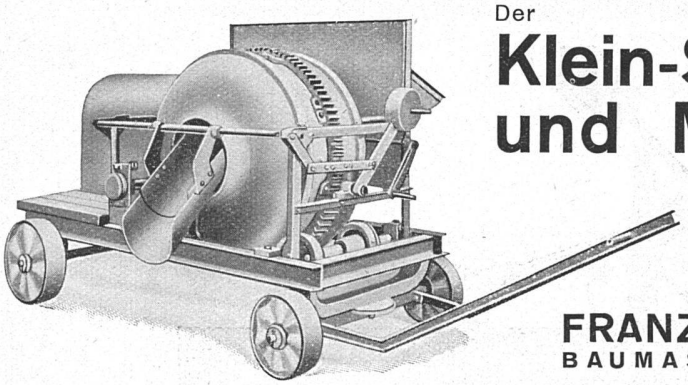
Amerikanische Schlösser und Türschliesser

Erster Architekt

jüngere, künstlerisch hervorragende Kraft für Bau- und Raumkunst, sicherer Konstrukteur, flotter Darsteller, gewandter Geschäftsmann, sucht sofort oder später neuen Wirkungskreis. Gef. Angebote unter K 208 an den Verlag der Zeitschrift «Das Werk».

Möbelzeichner

findet in grösserer Möbel- und Polstergestellfabrik bei befriedigenden Leistungen dauerndes Engagement. Der Eintritt hat per 1. Januar 1931 zu erfolgen. Verlangt wird in erster Linie gute Kenntnisse in Skizze und Detail für bessere Sitzmöbel neuzeitlicher Richtung. Bewerber (Schweizer) belieben ihre Anmeldung mit genauen Angaben über bisherige Tätigkeit, Alter, Lohnansprüche, unter Beifügung von Zeugniskopien sub Chiffre Z 317 an die Expedition des Blattes zu richten.



Der

Klein-Schnell-Beton- und Mörtelmischer

Original Stirnimann, 100 u. 150 l, mit direkt gekuppeltem Benzin-Petrol-Motor, 2 bezw. 4 PS, Fabrikat Deutz, liegendes Modell, **bietet dem Baumeister alles**

In Miete und Kauf stets ab Lager lieferbar

FRANZ STIRNIMANN • OLTEN

BAUMASCHINEN • TELEPHON 285

Das Spezialgeschäft für Bauarbeiten in

MARMOR und **GRANIT**

Alfred Schmidweber's Erben A. G.

Dietikon · **Zürich**

ROLLADEN

IN HOLZ & STAHLBLECH

J. SUM · RORSCHACH

Subskribiert Wasmuths Lexikon für Baukunst

Berücksichtigen Sie die Inserenten Ihrer Zeitschrift