Objekttyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art**

Band (Jahr): **19 (1932)**

Heft 5

PDF erstellt am: **23.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

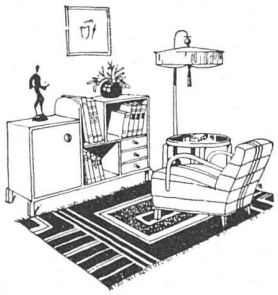
http://www.e-periodica.ch

GARTEN- ANLAGEN

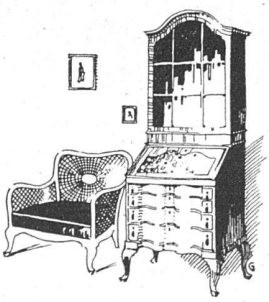
GEBRÜDER MERTENS / ZÜRICH 7

Moderne Möbel – Alte Einrichtungen –

lassen sie sich kombinieren?



Wer heute dieses oder jenes ergänzen möchte, kommt kaum um diese Frage herum. Eine schwierige Frage, gewiss. Sie kann wohl auch nur von Fall zu Fall beantwortet werden.
Da wir aber beides pflegen: Möbel klassischer Stilarten und Möbel neuzeitlicher Richtung, so dürfte sich bei uns immer eine gute Lösung finden. Sie werden auch bemerken, dass selbst unsere modernsten Sachen von sicherem, abgeklärtem Geschmack sind. Deshalb wird sich ein solches Möbelstück fast überall unschwer einfügen lassen. Unsere Beratung verpflichtet Sie natürlich in keiner Weise.



THEOD. HINNEN A.-G., ZÜRICH 1

Möbel und Dekoration Theaterstrasse 1

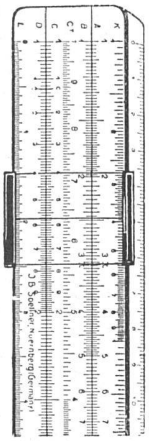
Zentralheizungsfabrik

Lehmann & Cie

vormals Altorfer, Lehmann & Cie. Gegründet 1899

Zofingen
St. Gallen
Bern
Luzern
Basel

Zentralheizungen aller Systeme
Sanitäre Anlagen
Tankanlagen für Benzin und Oel «Autorêve»
Eigener Kesselbau



Rechenschieber

für alle Berufe: Techniker, Architekten, Ingenieure, Kaufleute, Chemiker etc. - Anleitungen.

Reisszeuge

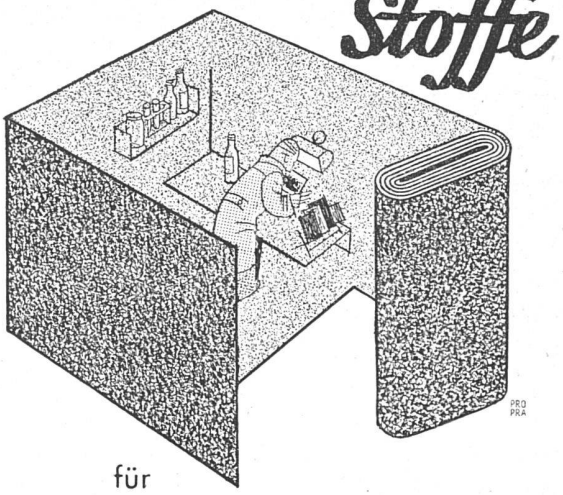
bester Präzision, von Kern, Richter. Einzelinstrumente Planimeter - Pantographen

Zeichenpapiere, Pauspapiere, Lichtpauspapiere, Millimeterpapiere, Bristolkartons

Verlangen Sie bitte Angebot

GEBRÜDER
SCHOLL
AG · POSTSTRASSE 3 · ZÜRICH

Dunkelkammer-Stoffe



für Projektionsräume und Dunkelkammern. Hier wird Qualität zum absoluten Erfordernis.

SCHOLL & Co

Usteristrasse 5 • Zürich • Telefon 34.610

TECHN. PHOTOGRAPHIE
Spezialität in Architektur-Aufnahmen
Konstruktionen, Maschinen
Aufnahmen für Kataloge und Werke aller Art
H. WOLF-BENDER, *Kappelergasse 16,* **ZÜRICH**
Atelier für Reproduktionsphotographie

KURSBUCH
BÜRKLI
2 Fr.

AUSSTELLUNGS-KALENDER

ORT	LOKAL	WERKE	DATUM
Aarau	Gewerbemuseum	Fremdenverkehr- und Reiseplakate vom Münchner Bund	8.—29. Mai
Basel	Gewerbemuseum	Maltechniken	8. Mai b. 5. Juni
	Kunsthalle	Deutsche und Schweizer Maler des XIX. Jahrhunderts aus der Sammlung Oskar Reinhart	10. April b. 22. Mai
		H. R. Schiess, Hans Arp, S. Brignoni, Kurt Seligmann	28. Mai b. 26. Juni
	Kupferstichkabinett		
	Pro Arte	Bilder alter Meister — Schweizer Kunst des 19. und 20. Jahrh.	ständig
	Robert Klingele, Münsterberg 8	Verkaufsstelle der Ortsgruppe Basel des S. W. B.	ständig
	Oeffentliche Kunstsammlung		
	Kunstsalon Bethie Thommen Güterstrasse 119		
Bern	Kunsthalle	Baillon-Vincennes †, Hosch, Wenk, Jörin, Berthold Mahn	8. Mai b. 5. Juni
		W. L. Lehmann †, Paul Perrelet, Fred Hopf	12. Juni b. 10. Juli
	Gewerbemuseum	Die Schrift in Schule und Beruf	7.—29. Mai
		Tessiner Hauswebereien; Aquarelle von Paul Robert fils	4.—19. Juni
	Kunsthandlung A. Klipstein Amthausgasse 16	G. B. Piranesi: Vedute di Roma	2. Mai b. 15. Juni
Genf	Musée d'Art et d'Histoire		
	Musée Rath		
	Galerie Moos	Georg Kars, Prag-Paris; Béatrice Appia, Paris	au 28 mai
Schaffhausen	Konvikt, Klosterstrasse		
	Betz-Wirth, Ringkengässchen beim Herrenacker	Verkaufsstelle des Schweiz. Werkbundes	ständig
St. Gallen	Museum	Wegen baulicher Renovierung geschlossen	8.—31. Mai
Winterthur	Kunstmuseum	Wilfr. Buchmann, Max Gubler, Rud. Mülli, Kaethy Krahnstoever	8. Mai bis 5. Juni
		Im graphischen Kabinett: Neuerwerbungen aus dem Jahre 1931	
	Gewerbemuseum	Ausstellung „Der neue Schulbau"	19. Mai b. 19. Juni
	P. Gachnang-Knupper Stadthausstrasse 51	Verkaufsstelle des Schweiz. Werkbundes	ständig
Zürich	Kunstgewerbemuseum		
	Kunsthaus	Pierre Bonnard, Edouard Vuillard	22. Mai bis 30. Juni
	Graphische Sammlung der E. T. H.	Das graphische Werk von Franz Niklaus König, Bern, 1765-1832	16. April bis 31. Juli
	Galerie Aktuaryus Pelikanstrasse 3	Alfred Kremer, München (Gemälde)	Mai
	Galerie Forter Sonnenquai 16		
	Atelier Hartung Stadthausquai 1	Ausstellung der Ortsgruppe Zürich des S. W. B.	ständig
	Atelier Rütschi, Arch. B. S. A. Steinwiesstr. 24	Neue Möbel für Neue Menschen	ständige Verkaufsausstellung
	Haus zur Spindel Talstrasse 18	Ständige Verkaufs-Ausstellung von Arbeiten des Schweizer Kunstgewerbes und der Schweizer Heimindustrie	ständig
	Kunstsalon Wolfsberg Bederstrasse 109	Ausstellung von Werken der Malerei und Graphik Karl Bickel	6.—31. Mai
		Ausstellung polnischer und russischer Graphik	5. Juni b. 31. Juli
	Koller-Atelier Bellerivestrasse 84	Winterthurer Künstler	21. Mai bis 4. Juni

LUXFER-GLASBAU

NÄHERE ANGABEN IM SCHWEIZER BAUKATALOG

ROB. LOOSER & CIE, ZÜRICH
TELEPHON 37.295