Objekttyp: **FrontMatter**

Zeitschrift: **Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art**

Band (Jahr): **20 (1933)**

Heft 4: **Numéro spécial de la Section romande de la FAS**

PDF erstellt am: **28.05.2024**

**Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

**Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

**http://www.e-periodica.ch**

20. JAHRGANG APRIL 1933 4

# DAS WERK

ARCHITEKTUR FREIE KUNST ANGEWANDTE KUNST

AUS DEM INHALT


Numéro spécial de la Section romande de la FAS

De la tradition ... à la tradition
(Frédéric Gilliard FAS, Lausanne)

Maurice Turrettini †, arch. FAS, Genève
Crédit Suisse à Genève

Alphonse Laverrière, arch. FAS, Lausanne
Salle communale de Nyon (Vaud)

Adolphe Guyonnet, arch. FAS, Genève
Monument funéraire dans le cimetière St-Georges à Genève

MM. Dubois et Favarger, arch. FAS, en collaboration avec
MM. Gilliard et Godet, arch. FAS, Lausanne
Ecole des Métiers, Lausanne

Frédéric Mezger, arch. FAS, Genève
Laiteries Réunies de Genève

Maurice Braillard, arch. FAS, Genève
Immeuble Groupe 1, Square B, de Montchoisy, Genève

F. Gilliard et F. Godet, arch. FAS, Lausanne
Groupe d'habitations de Couchirard, Lausanne

Charles Thévenaz, arch. FAS, Lausanne
Immeuble locatif avenue Tissot, Lausanne

Arnold Hoechel, arch. FAS, Genève
Henri Minner, arch. FAS, Genève
Maison collective de six appartements à Genève

Louis Vincent, arch. FAS, et J. J. Honegger, ing., Genève
Immeubles locatifs Genève, avenue Weber

Edmond Fatio, arch. FAS, Genève, Projet pour une
villa du Guitariste Segovia à Madrid, Espagne

Fr. Wavre et Carbonnier, arch. FAS, Neuchâtel
Reconstruction du château d'Ollwiller, près de Soultz

Chroniken aus Zürich, Bern, Basel, Westschweiz, München


VERLAG GEBR. FRETZ AG. ZÜRICH