Objekttyp: **FrontMatter**

Zeitschrift: **Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art**

Band (Jahr): **20 (1933)**

Heft 9

PDF erstellt am: **28.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

20. JAHRGANG SEPTEMBER 1933

9

DAS WERK

ARCHITEKTUR FREIE KUNST ANGEWANDTE KUNST

AUS DEM INHALT

Maillol-Ausstellung in der Basler Kunsthalle
Text von S. Burckhardt, Fotos von Spreng, Basel

Reformierte Kirche in Allschwil
Architekten BSA Bräuning, Leu, Dürig, Basel

Wallfahrtskapelle St. Anton in Stettenbach (Kt. Luzern)
Architekt Otto Dreyer, Luzern

«Zwei Kapellen» von Linus Birchler

Pfarrhaus und katholische Kirche Schöftland (Kt. Aargau)
Architekt BSA Adolf Studer, Aarau

Arbeiten in Putzmalerei
von Erna Schillig, Altdorf (Kt. Uri)
und Prof. Babberger, Karlsruhe

«Kult und Form», aus einem Vortrag von Prof. P. Tillich

«Kirchen» von P. M.

Schulkapelle Germannsdorf
Architekt Anton Recknagel, München

Evangelische Kirche in Oberwinterthur, Architekten BSA
Kellermüller und Hofmann, Zürich-Winterthur,
und ihre gotischen Wandgemälde

Bau- und Kunstchroniken aus Zürich, Bern, Westschweiz,
München, Berlin

Das Geburtshaus Conrad Ferdinand Meyers abgerissen

Zwei Schriften zur Architekturgeschichte Zürichs

Literatur über Kirchen

«Nationale Kunstpolitik» im Dritten Reich

Bücher

Technische Mitteilungen

VERLAG GEBR. FRETZ AG. ZÜRICH