Gebrauchsarchitektur in U.S.A.

Autor(en): **[s.n.]**

Objekttyp: **Article**

Zeitschrift: **Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art**

Band (Jahr): **20 (1933)**

Heft 12

PDF erstellt am: **28.05.2024**

Persistenter Link: https://doi.org/10.5169/seals-86445

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Gebrauchsarchitektur in U.S.A.

Holzhäuser

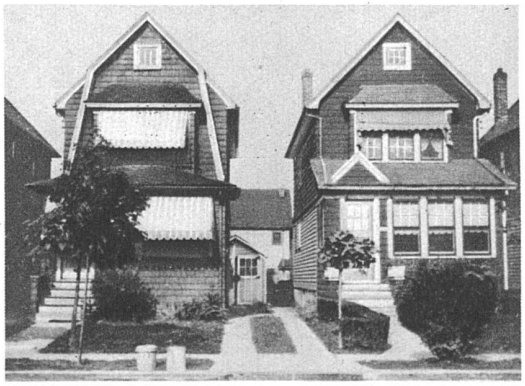
Bilder und Notizen von Albert Frey

Das Farmhaus des Mittelwestens

Holzbau, Fachwerk mit horizontal verlegten, überfälzten Brettern verkleidet. Schindeldach. Vertikale einfach-verglaste Schiebefenster mit Fliegengittern, zum Schutz gegen Moskitos. Aus dem Einraumhaus des Pioniers sind mit dem Wachsen der Familie und der Ansprüche Flügelanbauten und Veranda hinzugekommen. Oft ohne Unterkellerung, mit Hohlraum über dem Erdboden erstellt. Türen und Fenster sind normalisiert und können ab Lager bezogen werden. Kurze Bauzeit. Erstellung durch örtliche Zimmerleute, ohne Architekt. Klapp- oder Rolladen sind unbekannt. Innen sind diese Häuser meist über Holzlatten verputzt. Der äussere Oelfarbanstrich, weiss für die Wände, grün für die Fensterrahmen, macht diese Bauten sehr dauerhaft.

Freistehende Vorstadt-Einfamilienhäuser bei New York

Holzkonstruktion ähnlich wie für Farmhäuser. Als Bedachung feuerfeste Asbestschindeln an Stelle von Holzschindeln. Ein Haustyp, der von der Landbevölkerung, welche nach den Industriezentren gezogen ist, verlangt wird. Durch Grundstückspekulanten und Baugesellschaften nach einem Ausstellungsmodell auf Bestellung schlüsselfertig erstellt. Billigster Einfamilienhaustyp in Amerika. Zirka 5000 Dollar inklusive Land. Ohne Mitwirkung von Architekten erstellt. Ganze Strassenzüge und Quartiere mit Häusern von gleichem Grundriss.



Unterscheidung der Strassenfassaden nur durch kleine Details und Farbgebung. Wohn- und Esszimmer im Erdgeschoss. An der Strasse verglaste Veranda als Haupteingang. Nach hinten Küche mit Türe nach dem Garten. Obergeschoss 3 Schlafzimmer und Bad. Nur teilweise unterkellert. Garagen freistehend hinter den Häusern. Zufahrt zwischen zwei Häusern, Autobreite und etwas Spielraum. Häuser zirka 5 m breit und 12 m tief. Grundstücke zirka 7,50 m breit und 30 m tief.