Objekttyp: **FrontMatter**

Zeitschrift: **Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art**

Band (Jahr): **21 (1934)**

Heft 2

PDF erstellt am: **28.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

21. JAHRGANG FEBRUAR 1934

2

DAS WERK

ARCHITEKTUR FREIE KUNST ANGEWANDTE KUNST

AUS DEM INHALT

Maurice Marinot, Troyes, gegossene und geätzte Gläser

Lissy Düssel, Novazzano (Tessin), Leinenstickereien

Margherita Osswald-Toppi, Ascona,
Gruppe im neuen Bahnhof Chiasso

Der Basler Münsterschatz, von R. F. Burckhardt

Société coopérative d'habitation, Lausanne,
groupe du «Pré d'Ouchy»
Architectes FAS Gilliard et Godet, Lausanne

Wohnhäuser von Architekt BSA Franz Scheibler, Winterthur

Villa de Mr. Augustin Genoud, architecte FAS, Fribourg

Hotel Hohenfels, Arosa, von Architekt J. Licht, Arosa

Hotel Prätschli, Arosa
von Architekt Ferd. Fischer, Locarno
Mitarbeiter: F. Rüegsegger, Architekt, Zürich

Das Stadthaus Winterthur umgebaut, von H. K.

Otto Meyer (Amden), Gedächtnisausstellung
im Kunsthaus Zürich, von Oskar Schlemmer

Modigliani-Ausstellung in der Kunsthalle Basel, von S. B.

Entwirrung der Begriffe II
aus einer Rede von Prof. Theodor Fischer, München

«Deutsche Schrift» (zu einer Ausstellung in München)

L'Oeuvre — 20 Jahre

SWB Verkaufsmesse im Kunstgewerbemuseum Zürich

Kunstmuseum Luzern, Eröffnungsausstellung

Chroniken aus Basel, Bern, Westschweiz, Zürich

VERLAG GEBR. FRETZ AG. ZÜRICH