Ausstellungs-Kalender

Objekttyp: Group

Zeitschrift: Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art

Band (Jahr): 22 (1935)

Heft 3

PDF erstellt am: 29.05.2024

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek* ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

AUSSTELLUNGS-KALENDER

ORT	LOKAL	WERKE	DATUM ,
Aarau	Gewerbemuseum	Staatliche Kunstsammlung Staatliches Antiquarium mit Münzsammlung	} ständig
Basel	Gewerbemuseum	Die Kunst des alten Japan	10. Febr. b. 24. März
	Kunsthalle	Ernst Schiess (1872—1919)	3.—24. März
	Kupferstichkabinett Pro Arte Robert Klingele Aeschenvorstadt 36	Bilder alter Meister — Schweizer Kunst des 19. und 20. Jahrh. Verkaufsstelle der Ortsgruppe Basel des SWB	ständig ständig
	Kunstsalon Bethie Thommen Güterstrasse 119	Charles Hug, Rudolf Zender, C. Theodor Meyer †, Hauptwil	bis 9. März
Bern	Kunsthalle Gewerbemuseum	Paul Klee; Kleinplastik von Hermann Haller Gedächtnisausstellung von Werner Neuhaus Buchbindereiausstellung	bis 24. März 31. März b. 28. April 1.—24. März
	Kunsthandlung A. Klippstein Amthausgasse 16	Alte und moderne Originalgraphik Franz Marc (Aquarelle, Handzeichnungen, Graphik)	ständig 1.—31. März
Biel	Galerie Fankhauser Eisengasse 2	Bruno Hesse, Oschwand, Werner Miller, Solothurn	bis 10. März
Genf	Musée d'Art et d'Histoire Musée Rath Galerie Moos Athénée		
Lausanne	Musée Arlans		
Luzern	Kunsthaus	These, Antithese, Synthese	bis 31. März
Schaff- hausen	Konvikt, Klosterstrasse Betz-Wirth, Ringkengässchen beim Herrenacker	Graphik aus der Privatsammlung des Malers Hans Sturzenegger, Schaffhausen Verkaufsstelle des Schweiz. Werkbundes	bis 3. März ständig
St. Gallen	Museum	Fritz Gilsi, Hans Wagner	9.—31. März
Winterthur	Kunstmuseum	Werke von Renoir aus Winterthurer Privatbesitz	17. März b. 21. April
	Gewerbemuseum P. Gachnang-Knupper Stadthausstrasse 51	Wettbewerbsergebnisse der Gewerbeschule Winterthur Verkaufsstelle des Schweiz. Werkbundes	24. Febr. b. 10. März ständig
Zürich	Kunstgewerbemuseum Ausstellungsstr. 60	Ausstellung von Schülerarbeiten der Gewerbeschule II	10.—24. März
	Kunsthaus	Wilhelm Gimmi, René Guinand, Franz J. Rederer, Fritz Zbinden, A. T. Abeljanz, Max Soldenhoff	} bis 13. März
	Graphische Sammlung der E. T. H.	Jacques Callot, 1594—1635	23. März b. 21. Juli
	Galerie Aktuaryus Pelikanstrasse 3 Galerie Talacker AG. Haus zur Spindel Börsenstrasse-Talstrasse 6	Sonderausstellung Degas (Gemälde, Pastelle, Zeichnungen und Druckgraphik, zahlreiche Skulpturen) Gemälde alter Meister Ständige Verkaufs-Ausstellung von Arbeiten des Schweizer Kunstgewerbes und der Schweizer Heimindustrie	bis 31. März ständig ständig
	Kunstsalon Wolfsberg Bederstrasse 109 Koller-Atelier	P. Bodmer, W. Gessner, Marie Weber-Altwegg, H. Wolfensberger K. Moor, A. Neuenschwander, H. Rohner, R. Stäger, F. Zbinden	2.—31. März 3.—30. April

LUXFER-GLASBAU

NÄHERE ANGABEN IM SCHWEIZER BAUKATALOG

ROB. LOOSER & CIE, ZÜRICH