Objekttyp: **FrontMatter**

Zeitschrift: **Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art**

Band (Jahr): **22 (1935)**

Heft 6

PDF erstellt am: **28.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

22. JAHRGANG JUNI 1935 6

DAS WERK

ARCHITEKTUR FREIE KUNST ANGEWANDTE KUNST

AUS DEM INHALT

Die Arbeit des Architekten und die Bedeutung des Architekten für die schweizerische Volkswirtschaft, mit Zeichnungen von Pierre Gauchat SWB

Vom Beruf des Architekten

Der Architekt im Lauf der Jahrhunderte
Von Peter Meyer

Landesplanung in der Schweiz
Von Heinrich Peter, Architekt BSA

Eingabe des BSA an den Bundesrat betreffend Landesplanung

Der Architekt im Spiegel der Stadtentwicklung
Von Karl Hippenmeier

Arbeiten der Mitglieder der Ortsgruppe Zürich des Bundes Schweizer Architekten BSA

Wettbewerbe

Zürcher Kunstchronik

Kunsthalle Basel (Giovanni Segantini)

Deutsche Belange

Unterbringung von Sängerchor und Orchester in evang. Kirchen

Technische Mitteilungen

VERLAG GEBR. FRETZ AG. ZÜRICH