Objekttyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art**

Band (Jahr): **23 (1936)**

Heft 9

PDF erstellt am: **28.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Schweizerischer Werkbund SWB

Tagung des SWB in Bern

Die diesjährige Tagung des Schweizerischen Werkbundes wird in der zweiten Oktoberhälfte in Bern stattfinden. Bei diesem Anlass wird in der Schweiz. Landesbibliothek eine kleine Ausstellung über amtliche Graphik organisiert. Herr *E. Streiff* wird über das aktuelle Thema «Werkbund und Ausstellungswesen» referieren, besonders im Hinblick auf die Landesausstellung 1938.

Gute Verkehrsgrafik

Im Juniheft des «Werk» haben wir auf den Seiten 164 und 165 auf die ausgezeichneten Oktavhefte der Schweiz. Verkehrszentrale aufmerksam gemacht. Inzwischen ist diese kleine Bibliothek durch ein neues Bändchen «Die Zentralschweiz» bereichtert worden. Auch dieses, in Verbindung mit dem «Verkehrswerbedienst Zentralschweiz» (Luzern) herausgegebene Heft enthält eine Sammlung vorzüglich ausgewählter und zusammengestellter Fotografien, die verlockend das geografische, kulturhistorische, naturwissenschaftliche, sportliche und volkskundliche Interesse des Lesers ansprechen, grafisch vorzüglich angeordnet von Herbert Matter SWB, der Text, reich an Tatsachen, etwas gesteigert im Stil, von Leopold Hess.

«Grimselpass»

herausgegeben von der eidgenössischen Postverwaltung im Verlag Kümmerly & Frey, Bern. Auch diese Publikation über Haslital und Grimselpass verdient grösste Anerkennung und weiteste Verbreitung. Es ist nicht wie das vorige eine Verkehrsdrucksache, die lediglich zum Besuch anreizen soll, sondern ein richtiges kleines Handbuch für den Grimselreisenden, indem er sich in leicht lesbaren, aber wissenschaftlich fundierten kleinen Aufsätzen namhafter Gelehrter über Geografie, Geologie und Mineralogie, über Klima, Flora, Besiedlung, Geschichte und Wirtschaft der bereisten Gegend zuverlässig informieren kann. Es fehlt nicht eine knappe Darstellung der Kraftwerke Oberhasli, eine Uebersicht über die von der Grimsel aus erreichbaren Tourengebiete und Klubhütten und eine Auswahl von 46 Abbildungstafeln, worunter zwei farbige nach kolorierten Stichen von Lory. Der vorbildlichen Publikation ist eine Landkarte 1 : 75 000 mit Panorama und geologischen Profilen beigegeben. Erhältlich an den Postschaltern und im Buchhandel für 50 Rappen – erstaunlich billig – als bisher reichhaltigste einer Reihe von Passmonografien.

Plakatwettbewerb

Die Arve-Lotteriegemeinschaft hat unter den in Luzern wohnhaften Künstlern einen Plakatwettbewerb veranstaltet, zu dem 45 Entwürfe eingereicht wurden. Die drei ersten Preise erhielten: *O. Doswald*, *S. Amrein*, *W. Kretz*, alle Luzern. Im Preisgericht sassen als Fachleute die Kunstmaler *H. B. Wieland*, *E. Hodel* und *E. T. Renggli*.

Raum und Handwerk

Monatliche Zeitschrift für handwerkliche Raumgestaltung, offizielles Organ der «Vereinigung der Raumarchitekten und Handwerker der ehemaligen Gewerbehalle Zürich». Redaktion und Herausgeber: *Josef Leuthard*, Zürich-Wollishofen, Mythenquai 353. Jahresabonnement Fr. 11.—; halbjährlich Fr. 6.50; Einzelnummer Fr. 1.—.

Dem energischen Herausgeber dieser sauber ausgestatteten Fachzeitschrift ist es gelungen, scheinbare Gegensätze zu vereinigen, indem er handwerklich arbeitende Schreinermeister zur Zusammenarbeit mit einigen unserer besten Architekten bewegen konnte. Für das Handwerk ist die Gefahr, in reaktionärer Opposition stecken zu bleiben, besonders gross, und darum sind solche Versuche besonders verdienstlich, hier zeitgemässe Betätigungsmöglichkeiten zu zeigen. Der Herausgeber

BEDACHUNGEN in jeder gewünschten Ausführung

Steil- sowie Flachdächer erstellt
gut, fachgemäss und prompt

FELIX BINDER, ZÜRICH 7
Holderstrasse 10/12 • Telephon 24.358