Objekttyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art**

Band (Jahr): **23 (1936)**

Heft 2

PDF erstellt am: **28.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

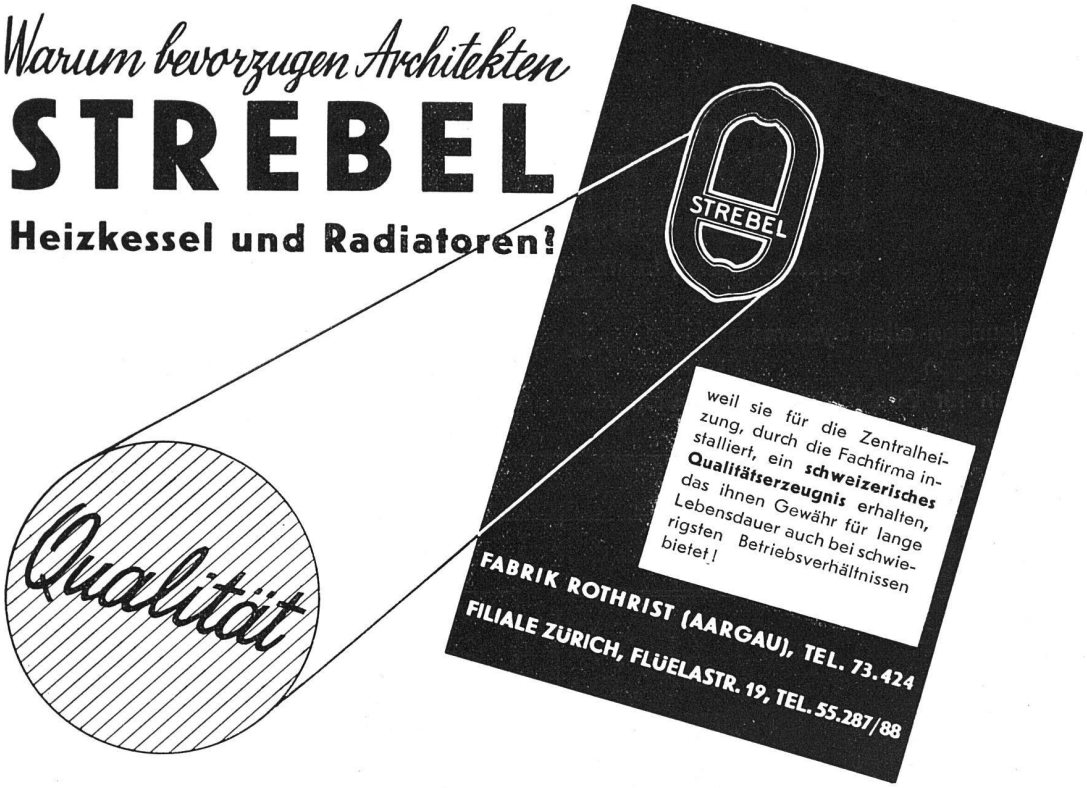
Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Warum bevorzugen Architekten

STREBEL

Heizkessel und Radiatoren?



Wasserdichte Terrassen und Flachdächer

durch Spezialfirma

Asphalt-Emulsion A.G. Zürich

Nüschelerstrasse 30 Telephon 58.866

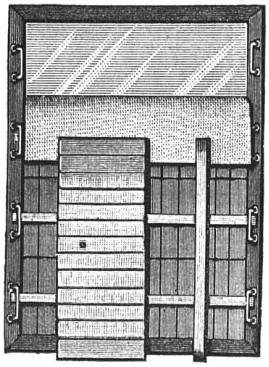
Zentralheizungsfabrik

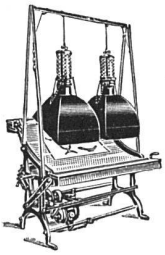
Lehmann & Cie

vormals Altorfer, Lehmann & Cie. Gegründet 1899

Zofingen
St. Gallen
Bern
Luzern
Basel
Zürich

Zentralheizungen aller Systeme
Sanitäre Anlagen
Tankanlagen für Benzin und Oel «Autorêve»
Eigener Kesselbau





Lichtpausapparate
Lichtpausmaschinen

für Sonnen- oder elektrische Belichtung

Ständiges Lager der bewährtesten Modelle
Referenzen erster Schweizer Firmen
Lichtpauspapiere zu vorteilhaften Preisen

GEBRÜDER
SCHOLL
AG · POSTSTRASSE 3 · ZÜRICH

GAUGER

Feineisenbau · Stahlbau

Schaufensterkonstruktionen
in Stahl und Nichteisenmetallen mit schraubenlos zusammengebauten Spezialprofilen, ✠ Patent 171574

Metallfenster
für Wohn- und Geschäftshäuser, aus spezialgewalzten Kammerprofilen (ohne Gummi- und Filzdichtungen)

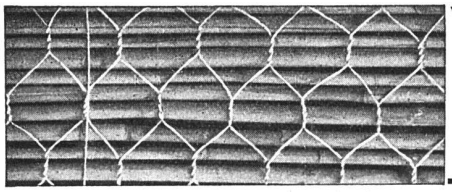
Totalverschluss
✠ Patent 169985, der dichteste Verschluss für Drehflügelfenster, mit Feststeller kombiniert, glänzend bewährt

Schiebefenster und -tore
Hebebühnen, Trennwände

Hochziehbare u. versenkbare Wände und Tore

Pendel-, Drehtüren

GAUGER & CO • ZÜRICH
Spezialhaus für mechanische Baukonstruktionen



„MONIETA"-SCHILFRABITZ
der ideale, stabile Putzmörtelträger der Neuzeit. Rissfreie Konstruktionen, billiger Anschaffungspreis.
Vereinigte Schilfwebereien Zürich 6, Telephon 41.163

AUSSTELLUNGS-KALENDER

ORT	LOKAL	WERKE	DATUM
Aarau	Gewerbemuseum	Staatliche Kunstsammlung Staatliches Antiquarium mit Münzsammlung	ständig
Basel	Gewerbemuseum	Die buchgewerbliche Sammlung des Gewerbemuseums	9. Febr. b. 15. März
	Kunsthalle	Paula Modersohn, Aug. Macke	9. Febr. b. 8. März
	Kupferstichkabinett		
	Pro Arte	Bilder alter Meister — Schweizer Kunst des 19. und 20. Jahrh.	ständig
	Robert Klingele Aeschenvorstadt 36	Verkaufsstelle der Ortsgruppe Basel des SWB	ständig
	Kunstsalon Bethie Thommen Güterstrasse 119	Französische Malerei L. Feininger, Berlin (Aquarelle)	bis 15. Februar
Bern	Kunsthalle	Deutsche Malerei im 19. Jahrhundert (Die Landschaftskunst der deutschen Romantiker. Hauptwerke von Menzel, Leibl, Marées. Die Maler des Leibl-Kreises.)	18. Jan. b. 1. März
	Gewerbemuseum	Gebrauchsgraphik (Bund bern. Gebrauchsgraphiker)	15. Febr. b. 8. März
	Kunsthandlung A. Klippstein Amthausgasse 16	Jean de Voos, Marion Liefeld (Aquarelle, Handzeichnungen, Graphik)	1.—29. Februar
Biel	Galerie Fankhauser Eisengasse 2		
Genf	Musée d'Art et d'Histoire Athénée Musée Rath		
Luzern	Kunstmuseum	Das graphische Kabinett (Schweizer Graphiker) Goldschmiedarbeiten von Peter Staffelbach, Sursee	19. Jan. b. 19. Febr.
Schaff-hausen	Konvikt, Klosterstrasse	Hermann Knecht, Walter Knecht, Willy Quidort	bis 9. Februar
	Zunftsaal der Herrenstube am Fronwagplatz	Jakob Brütsch, Aug. Schmid, Elsa Pletscher	16. Febr. b. 1. März
	Betz-Wirth, Ringkengässchen beim Herrenacker	Verkaufsstelle des Schweiz. Werkbundes	ständig
St. Gallen	Kunstmuseum	Ch. A. Egli. Chinesische und japanische Farbenholzschnitte	8. Febr. b. 1. März
Winterthur	Kunstmuseum	Asiatische Kunst aus den Sammlungen Georg u. Werner Reinhart Hermann Hubacher	bis 23. Februar 1. März b. 11. April
	Gewerbemuseum	Ausstellung «Der Brunnen»	9. Jan. b. 9. Febr.
Zürich	Kunstgewerbemuseum Ausstellungsstr. 60	Primäre textile Techniken Ausstellung «Der Brunnen»	9. Jan. b. 12. Febr. 20. Febr. b. 11. April
	Kunsthaus	Gustave Courbet Sektion Paris der Gesellschaft schweiz. Maler, Bildhauer und Architekten	Februar März
	Graphische Sammlung der E. T. H.	Englische Schabkunstblätter des 18. Jahrhunderts	bis 31. März
	Galerie Aktuaryus Pelikanstrasse 3	Sonderausstellung elsässischer Maler Arthur Segal (Gemälde), Mopp (Graphik)	bis 12. Februar 16. Febr. b. 6. März
	Galerie Talacker A.-G.	Gemälde alter Meister	ständig
	Haus zur Spindel Börsenstrasse-Talstrasse 6	Ständige Verkaufs-Ausstellung von Arbeiten des Schweizer Kunstgewerbes und der Schweizer Heimindustrie	ständig
	Kunstsalon Wolfsberg Bederstrasse 109	Wertbeständige Kunst	ständig
	Koller-Atelier	Amrey, Zürich; Hans Gerber, Zürich; Walter Hasenfratz, Zürich; Hertha Hirzel, Zürich; W. Jonas, Paris-Zürich; Greta Mander, Bern; Margot Veillon, Cairo-Zürich; Ilse Zubler, Baden Alexander Müllegg, Bern	bis 23. Februar 26. Febr. b. 25. März
	Schweizer Bau-Centrale SBC Talstrasse 9, Börsenblock	Ständige Baumaterial- und Baumuster-Ausstellung	ständig, Eintritt frei 9—19 U., Sa. 9—17

LUXFER-GLASBAU

NÄHERE ANGABEN IM SCHWEIZER BAUKATALOG

ROB. LOOSER & CIE, ZÜRICH
TELEPHON 37.295