Objekttyp:	Advertising
Zeitschrift:	Das Werk : Architektur und Kunst = L'oeuvre : architecture et art
Band (Jahr):	24 (1937)
PDF erstellt a	am: 28.05.2024

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek* ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

AUSSTELLUNGS-KALENDER

ORT	LOKAL	WERKE	DATUM
Aarau	Gewerbemuseum	Staatliche Kunstsammlung Staatliches Antiquarium mit Münzsammlung	} ständig
Basel	Gewerbemuseum	Die Metallgewerbe aus den Sammlungen und der Bibliothek des Gewerbemuseums	bis 7. März
	Kunsthalle	Konstruktive Kunst (Mondrian-Gruppe)	16. Jan. b. 14. Febr.
e	Kupferstichkabinett Pro Arte Robert Klingele Aeschenvorstadt 36	Bilder alter Meister — Schweizer Kunst des 19. und 20. Jahrh. Verkaufsstelle der Ortsgruppe Basel des SWB	ständig ständig
3	Kunstsalon Bethie Thommen Güterstrasse 119	Kurt Hinrichsen (Gemälde), Funk (Aquarelle), Max Weber, Genf (Plastik)	9. Febr. b. 9. März
Bern	Kunsthalle	Gesamtausstellung R. Th. Bosshard, Das graphische Kabinett	17. Jan. b. 14. Febr.
n.	Gewerbemuseum	«Passiver Luftschutz»	13. Febr. b. 15. März
	Kunsthandlung A. Klippstein Amthausgasse 16	,	
Genf	Musée d'Art et d'Histoire Athénée Musée Rath	Le paysage français avant les impressionnistes Alexandre Rochat et Lucien Ronod Oguiss, Oumansky, Schimeck, Timénovitch† (artistes peintres)	6 févr. au 7 mars 13 au 25 février 6 au 28 février
Luzern	Kunstmuseum	Zeitgen. Kunst der Westschweiz	10. Jan. b. 17. Febr.
Schaff- hausen	Betz-Wirth, Ringkengässchen beim Herrenacker	Verkaufsstelle des Schweiz. Werkbundes	ständig
St. Gallen	Kunstmuseum	W. Bänninger, W. Ehrbar, L. Grigoletti, Giov. Müller	6.—28. Februar
Winterthur	Kunstmuseum	Ausstellung von Werken Jakob Herzogs	7. März b. 11. April
	Gewerbemuseum	Fotoausstellung schweizerischer Kunstdenkmäler	bis 28. Februar
Zürich	Kunstgewerbemuseum Ausstellungsstr. 60	Vom Karren zum Auto	6. März b. 15. Mai
a a	Kunsthaus	Deutsche Bildhauer (K. Albiker, W. Gerstel, G. Kolbe, G. Marcks, O. Schliessler, Chr. Voll) Radierungen G. Rabinovitch. Gemälde und Skulpturen von Zürcher und Schweizer Künstlern	bis 14. Februar bis Mitte März
	Graphische Sammlung der E. T. H.	Niederländisches Bauernleben	16. Jan. b. 25. März
	Galerie Aktuaryus Pelikanstrasse 3	Corot und seine Zeitgenossen (Gemälde, Zeichnungen, Graphik)	bis 28. Februar
	Galerie Talacker AG. Haus zur Spindel Börsenstrasse-Talstrasse 6	Gemälde alter Meister Ständige Verkaufs-Ausstellung von Arbeiten des Schweizer Kunstgewerbes und der Schweizer Heimindustrie	ständig } ständig
	Kunstsalon Wolfsberg Bederstrasse 109	Wertbeständige Kunst	ständig
	Koller-Atelier	Ausstellung der Sektion St. Gallen G. S. M. B. A.	bis 21. Februar
	St. Anna-Galerie St. Annagasse 9		
<u>s</u> .	Schweizer Bau-Centrale SBC Talstrasse 9, Börsenblock	Ständige Baumaterial- und Baumuster-Ausstellung	ständig, Eintritt frei 9—19 U., Sa. 9—17

